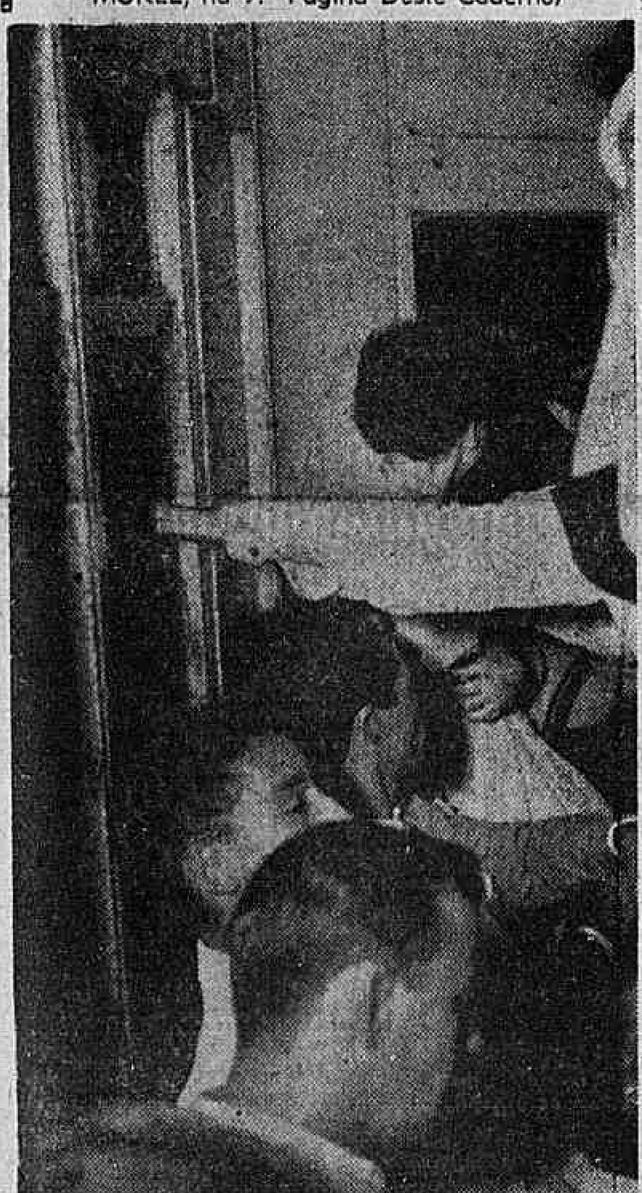
NÃO TEM FUNDAMENTO OS RUMORES EM CONTRÁRIO: **A EMBAIXADA RECEBERÁ COM SIMPATIA O PEDIDO DE VISTO DE "MISS BRASIL"** A Senhorinha Emília Correia Lima Ainda Não Apresentou o Passaporte — Talvez Sòmente Hoje o Pedido Seja Formulado ★ (LEIA NA 2ª PÁG.)

CLAMOR PÚBLICO DAS VITIMAS DOS "TARADOS" E CRIMINOSOS:

Vagões Especiais Para Mulheres Nos Trens da Central do Brasil!

O DRAMA DOS TRENS *superlotados repete-se diàriamente. E são as mulheres que mais sofrem. Além do desconforto e dos mil e um riscos da longa viagem de volta, os atentados ao pudor*

O Drama Das Moças Indefesas Nos Trens Superlotados — Vigilância Policial Sòmente Contra os Punguistas (às Vêzes) — Sucedem-se os Atentados ao Pudor Diante da Indiferença Das Autoridades — A Tragédia da Plataforma Número 2 — Apêlo ao Engenheiro Jair do Rêgo Oliveira — (Leia "CIDADE ABERTA", Coluna de EDMAR MOREL, na 9.ª Página Dêste Caderno)



E' grande o número de vítimas dos criminosos e "tarados" que se aproveitam da promiscuidade dos trens superlotados para a prática de tôda sorte de atentados. Por que não pôr em tráfego vagões especiais para mulheres?

DIARIO D... Coluna de MEDEIROS LIMA

Expansão e Trabalho é a Legenda Dos Paulistas em Tôrno de Ademar

1 UNEM-SE AMIGOS E ADVERSARIOS SOB A BANDEIRA DO CHEFE POPULISTA
2 OS ERROS DE JANIO QUADROS FORTALECEM O CANDIDATO POPULISTA
3 NÃO HA DUAS OPINIÕES SOBRE A VITORIA DE ADEMAR EM SÃO PAULO

Josué de Castro Recebe o PRÊMIO INTERNACIONAL DA PAZ

Em Helsinki, Com a Presença de Centenas de Escritores e Cientistas do Mundo Inteiro, a Entrega da Alta Honraria ao Autor de "Geopolítica da Fome" — O Discurso do Escritor Francês Vercors, Saudando o Professor Josué de Castro — Palavras de Agradecimento — Criação de um Fundo Internacional de Luta Contra a Fome Como Parte do Prêmio Ganho ◆ Na 7.ª Página

O PROFESSOR *Josué de Castro recebe das mãos do escritor francês Vercors, em Helsinqui, o Prêmio Internacional da Paz*

TIRAGEM: 81.030 ☆ ANO V — Rio de Janeiro, 5 de Julho de 1955 — N. 1.238

Ultima Hora

2 CRUZEIROS

Diretor-Responsável: DANTON COELHO — Fundador: SAMUEL WAINER — Diretor-Superintendente: L. F. BOCAYUVA CUNHA

"Impasse" na Campanha Dos Servidores Municipais:

O PREFEITO QUER ELEVAR IMPOSTOS PARA DAR ABONO

Hoje, à Noite, Nova Reunião da Coligação Das Sociedades Dos Servidores Municipais — O Aumento do Custo de Vida Resultante da Majoração Dos Impostos Tornaria Inútil o Benefício — O Exemplo do Govêrno Vargas — Falam a ULTIMA HORA Dois Líderes do Movimento — (Leia na 9.ª Página)

Todos os Dirigentes Soviéticos Comemoraram o "Independence Day"

PARIS, 5 (De Jean Mauriac, da "France Presse") — Fatos sem precedentes, todos os membros do Praesidium do Comitê Central do Partido Comunista Soviético e todos os dirigentes soviéticos (com exceção do Marechal Vorochilov) estavam presentes, à noite passada, na recepção oferecida na Embaixada Americana, em Moscou, pela passagem do "Independence Day".

PERÓN "RENUNCIARIA" NO PRÓXIMO DIA 9!

LUCERO (FALSO LEGALISTA E REAL NEGOCISTA) QUEIMA OS ARQUIVOS PARA LIMPAR-SE

(De MAURITÔNIO MEIRA, Enviado Especial de ULTIMA HORA a Buenos Aires) — (LEIA NA 8.ª PÁGINA DÊSTE CADERNO)

O "Araguaia", que aparece na foto, chegou imediatamente ao Pôrto de Santos, atracando no Armazem 9

DESABAFAM OS LIDERES SINDICAIS DE SANTOS:

"PEDIMOS AUMENTO DE SALÁRIOS; O GOVÊRNO MANDA-NOS CANHÕES"

A Sede do PTB, "Território Livre" Dos Grevistas — Golpe na Democracia o Fechamento Dos Sindicatos — Prudência Ante Manobras Golpistas — Defecção de um Grupo de Empregados da Administração — Reunião no Ministério às 16 Horas de Hoje

(LEIA NA SEGUNDA PÁG.)

AUMENTO DE SALÁRIOS PARA OS TRABALHADORES DA LIGHT

Essa Reivindicação Será um Dos Itens da Nova Diretoria do Sindicato de Carris, Empossada Sábado — Numerosos Associados na Festa — Compareceram os Deputados Danton Coelho, Aarão Steinbruch e Benjamin Farah — (Leia na Oitava Página)

DANTON COELHO *fêz uso da palavra para se congratular com os novos dirigentes do Sindicato de Carris, agradecendo, ainda, as manifestações de que foi alvo a solenidade*

Prejudicando Financeira e Moralmente os Químicos Brasileiros

CAFÉ FILHO COMPROMETE O PROGRESSO DO BRASIL!

(LEIA NA NONA PÁGINA)

APÓS UMA VIDA DE CIUMES E BRIGAS COM O AMANTE,

A JOVEM MUNDANA CAIU DO NONO ANDAR AO SOLO

Foragido o Bancário Suspeito de Ter Jogado a Companheira — Acusado Pelo Irmão da Vítima — O Leito Foi Encontrado Salpicado de Sangue — Regressou Inesperadamente de S. Paulo — ☆ LEIA NA 6.ª PÁGINA ☆

Luzia Filgueira de Melo. Era conhecida na intimidade como "Ana Maria", nome que adquirira na famosa Rua Conde Lage

"MISS BRASIL" NO PALÁCIO SÃO JOAQUIM:

"Guarde Umas Flâmulas Para a Minha Coleção"

Em 1940 a Professôra Alba Frota, de uma pequena escola do Ceará, pegou a menina Emília pelo braço e disse para a nova aluna:

—"Entre minha filha. A casa é sua".

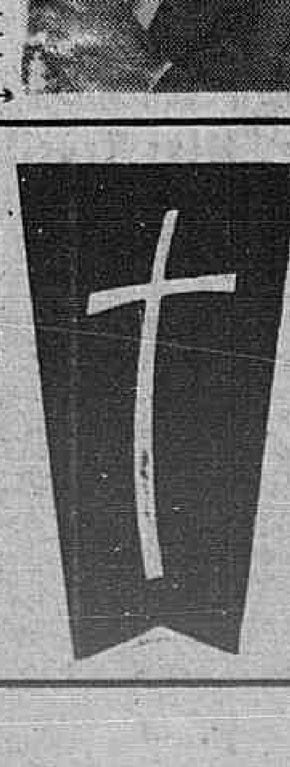
Hoje passados 15 anos a mesma professôra tomou o braço de sua ex-aluna Emília Correia Lima e repetiu a mesma frase na entrada do Palácio São Joaquim, onde está sendo organizado o XXXVI Congresso Eucarístico. A visita de "Miss Brasil" ao C. E. I. começou quando sua ex-mestra leu em alguns jornais a notícia de que a sua Emilinha não era católica e sim protestante. Alba Frota não gostou e disse para D. José Távora:

—"Esta menina é de uma familia tradicionalmente católica e eu vou provar isto ao senhor".

Menos de uma semana passou-se e ontem às 15 horas Emília Correia Lima em companhia de seus pais e irmão entrou na sede do Congresso Eucarístico para fazer sua inscrição como congressista do certame religioso. Uma pequena multidão comprimiu-se na Sala de Imprensa, e "Miss Brasil" tendo ao seu lado a querida ex-professôra preencheu sua ficha de inscrição. Visitou tôdas as dependências e onde chegava causava sucesso pela sua simpatia e graça. E no fim da visita, após receber muitos presentes e lembranças do Congresso disse bem baixinho para Alba Frota:

—"Já me deram muitas flâmulas, mas se você conseguir mais algumas guarde para minha coleção...

Uma Flâmula do Congresso em Cada Janela



Coopere na campanha de ULTIMA HORA com o Secretário do XXXVI Congresso Eucarístico Internacional, colocando em sua janela uma flâmula com a Cruz de Cristo, dando assim à fisionomia carioca um aspecto festivo e um tom de religiosidade, durante os dias de realização daquele magno certame de fé católica.

Para Afastar a Liderança de Jânio e Colocar-se Sob a Órbita do Udenismo

Juarez Renunciou a Pedido da UDN!

Seu Nome Será Lançado Novamente Pela Convenção do Partido — Manobra da Ala Dissidente Visando Enfraquecer o Candidato — Juarez Concordou e já Assinou o Documento — Aberta a Luta do Udenismo com o Sr. Jânio

Zero Hora

ADEMAR NA ZONA BRAGANTINA

Do Pará nosso correspondente nos dá conta das atividades políticas do Sr. Ademar de Barros, que, cortando o Estado em tôdas as direções, usando trem, automóvel e avião, está realizando comícios populares com grande repercussão junto ao eleitorado. O candidato populista já visitou quase tôda a região do extremo norte.

☆

"O BRASIL NÃO PODE ESPERAR MAIS"

Está de volta ao Brasil o antigo Ministro da Marinha, Almirante Renato Guilhobel. Assistiu, na Holanda à incorporação de sete corvetas à Marinha nacional. Considerou Ademar e Juscelino dois bons candidatos, nada falando sôbre Juarez. Achou a Petrobrás muito boa, mas adiantou que demorará muito a produzir os efeitos desejados e, declarou, textualmente: — "O Brasil não pode esperar mais..."

☆

CHEGOU O CORO DA IGREJA DE LEIPZIG

Pelo navio francês "Charlles Telier", chegou hoje a esta capital, procedente da Alemanha, um grupo de jovens cantores alemães integrantes do famoso Côro da Igreja de S. Thomas de Leipzig, chefiados pelo professor e famoso organista Guenther Ramin. São Jovens que medeiam entre 10 e 18 anos e se apresentarão amanhã no Teatro Municipal.

☆

AMIGOS DO SAMBA

Logo mais à noite, na residência do Sr. Hélio Santi, terá lugar mais uma reunião do Club dos Amigos do Samba. Podemos adiantar que estão convidados para essa reunião entre outros, os seguintes: Ari Barroso, Radamés Gnatali, Chiquinho (acordeão), Luizinho (piano e acordeão), Waldir Azevedo, Dilermando Reis, Ernani Filho e Jorge Veiga, Paulo Medeiros e Georges André, os mais entusiastas fundadores do clube, estão em grande atividade para fazer com que a reunião de hoje seja das mais espetaculares.

☆

FUNDO MUNICIPAL DE ENSINO

O Vereador Frederico Trota deseja criar o "Fundo Municipal do Ensino Primário", a fim de dar recursos à P.D.F. para aumentar a rêde escolar. Nesse sentido, enviou à Mesa um projeto de lei.

☆

ZAMBOA VENCEU NO PAQUISTÃO

No Torneio Internacional de Luta-Livre que se disputa atualmente nesta cidade, em Peshawar, Pasquitão, o brasileiro pêso médio Kid Zamboa venceu o paquistanense Yaseen e o chinês pêso leve Wong Buckley venceu o húngaro Lewes Kovatch. Agora, Kid Zamboa enfrentará o paquistanense Goga e o italiano Bill Verna lutará contra o paquistanense Asiam, na última rodada do torneio, na próxima quinta-feira. — (ALF).

☆

GUARESCHI, EM LIBERDADE

Giovanni Guareschi, fabuloso criador de "D. Camilo", sentenciado por haver criticado o finado "premier" Alcide De Gasperi, acaba de ser libertado condicionalmente. Durante sete meses, Guareschi, embora livre, ficará sob vigilância policial, limitando-se seus movimentos a pequena área, circunscrevendo-o a sua propriedade rural, em Parma.

REVISTA DOS JORNAIS

TERÇA-FEIRA, 5 DE JULHO DE 1955

Não há vinho que embriague como a verdade — MACHADO DE ASSIS

■

O 5 DE JULHO

O 5 de Julho passou em branca nuvem nos jornais que, em 1922 e 1924, eram bandeiras do tenentismo. O "Correio da Manhã", com o Paulo Bittencourt na França tomando o seu conhaque em comemoração do décimo aniversário da restauração de Royan, cidade-mártir na luta contra o nazismo, esqueceu o dia. O J. E. de Macedo Soares, que foi dos mais ativos na conspiração do segundo 5 de Julho, não dá o ar de sua graça no "Diário Carioca"...

Só no "Dia", encontramos qualquer coisa. O Othon Paulino, que nada teve com o peixe, achou interessante pôr o dedo na ferida. Diz êle:

"Os dois 5 de Julho ficaram na história das nossas lutas pela pureza do regime e pelo respeito à legalidade constitucional como páginas de imorredoura beleza e sugestiva lição aos maus governantes. Sôbre a primeira explosão revolucionária já decorreram trinta e três anos, quase uma vida; da segunda, trinta e um".

E, agora, o reverso da medalha. O Paulino descreve-o com palavras amargas:

"O espírito, portanto, que inspirou as duas jornadas cívicas não se assemelhou, nem de longe, ao que hoje tenta coonestar as atitudes de certos "patriotas" improvisados em salvadores da Pátria e que pregam abertamente ou agem sub-repticiamente em detrimento da ordem e da legalidade, preconizando golpes que não são contra os governantes, mas contra a Constituição, contra a soberania popular, contra as instituições democráticas e a favor dos que receiam em causa própria o sufrágio das massas e a solidez do regime. Trinta e três anos após o primeiro 5 de Julho a medalha da nossa evolução política apresenta êsse belo reverso"

Eduardo, revolucionário do primeiro 5 de Julho; Juarez, revolucionário do segundo 5 de Julho! Será que êles se lembram que hoje é 5 de Julho?

■

OS JOTAS DORMIRAM NO PONTO...

Os três Jotas, na coluna "Flagrantes", no "Correio da Manhã", diz:

"Os Jotas estão informados de que Leonide Massine passou, sábado, pelo Rio, em viagem para a Itália, onde vai descansar".

E acrescentam que Massine virá ao Rio, para o que firmou contrato com a direção do Municipal!

Quer dizer que Vocês, excelentes coleguinhas, não conseguiram o "flagrante"; apenas estão informados.

O "flagrante" quem fêz foi o nosso Comendador, aqui na ULTIMA HORA"! Vocês dormiram no ponto...

■

AÇÚCAR AMARGO

O Afrânio de Melo vem, em suelto, n"O Jornal", denunciando que o açúcar sumiu. E sumiu apenas, diante dos rumores de que os líderes da união nacional ou do golpe — o que é a mesma coisa — garantiram aos usineiros do Nordeste o aumento do preço.

Então, logo no título, diz o Afrânio: "Açúcar amargo!"

E acrescenta:

"Se as usinas não interromperam o fornecimento normal, que fazem ao comércio a varejo, e se centenas de consumidores não encontraram o produto à venda ,onde se encontra êle senão escondido? E quais as providências da COFAP diante dêsse atentado à economia popular?

O Afrânio reflete aí o pensamento vivo da pequena burguesia bem arrumada, inclusive de teoria. A palavra dêle merece fé, pois é a síntese de árdua pesquisa...

■

O VERDADEIRO ESQUEMA DO GOLPE...

Diz o Danton Jobim no "Diário Carioca":

"De sorte que o nosso bravo reformador, sem maiores incômodos, conservaria as suas duas tribunas. A única diferença entre nós e o Sr. Lacerda é que nós não teríamos imunidades e êle as teria. Enquanto, ao primeiro incidente com os reformadores, iríamos para a cadeia, o nosso brilhante colega da "Tribuna" estaria tranquilamente na Câmara. Isso até que a Câmara e a "Tribuna" fôssem afinal fechadas, numa última etapa do golpe".

Isto vem a propósito do esquema do golpe apresentado enfàticamente pelo Corvo.

O Danton tem razão: êsse é que seria, de fato, o esquema do regime de emergência, seja qual fôr o general ou o coronel que se encastele na cúpola da Ditadura!

O Castelo Branco deve ler o Danton para não se impressionar a-toa com sucessos de oratória...

■

PILHÉRIA

"O Globo" publicou ontem um telegrama que ou é apócrifo, ou a procedência está truncada, ou é uma pilhéria. Diz o vespertino do simpático Roberto Cavalo-Marinho:

"O presidente do Sindicato dos Jornalistas Profissionais, Sr. Luiz Guimarães, dirigiu ao Sr. Roberto Marinho o telegrama abaixo:

"No momento em que o ilustre confrade regressa do Velho Mundo, onde representou tão brilhantemente a imprensa brasileira, dando-lhe o realce de sua vigorosa inteligência, o Sindicato dos Jornalistas Profissionais saúda o continuador da obra de Irineu Marinho".

Ou o Roberto Cavalo-Marinho forjou o telegrama para se dar importância. Ou, de fato, recebeu o telegrama, mas êle procedeu do Sindicato dos Proprietários de Jornais. Ou é uma pilhéria do Luiz Guimarães...

Pois, o que lemos aí é uma barretada comum entre patrões. Porém, não de *empregados* para um *patrão!* O nosso sindicato é de jornalistas profissionais e não pode estar de acôrdo com essa bobagem do nosso amigo e companheiro Luiz Guimarães!

Sabemos que a pilhéria está causando um mal-estar indisfarçável entre os autênticos profissionais de jornais. Não é para menos! Daqui, dirigimos, pois, o nosso protesto-proletário, claro e leal!

O. M.

DESABAFAM OS LÍDERES SINDICAIS DE SANTOS:

"Pedimos Aumento de Salários o Governo Manda-nos Canhões"

SANTOS, 4 (Sucursal). — A greve dos portuários de Santos transformou-se, subitamente, por decisão do Govêrno, num teste quanto à resistência da estrutura sindical em nosso País. Destituindo as diretorias de dois sindicatos de portuários em greve, mandando evacuar e lacrar as respectivas sedes pelas fôrças armadas quando os trabalhadores se encontravam em sessão permanente, legalmente convocadas, o Govêrno, talvez sem o querer, põe à resistência do espírito de unidade de trabalhadores em tôrno da realidade "sindicato". Venham ou não os grevistas a voltar no seu caminho, pelo menos a impressão, que nos ficou é que os trabalhadores hoje têm uma confiança muito mais nítida e calma do que representa ser sindicato do que antigamente. Protestaram ordeiramente, retiraram-se, mas continuam firmes.

Por outro lado há o fundado receio, exprimido por diversos setôres sindicais, de que uma união do operariado em tôrno dos portuários que fôsse até a greve geral, seja uma fórmula "preparada" para justificar medidas no plano político, que poderiam ir até a consumação do "golpe". Firmeza e prudência eis o que anima o operariado santista.

PTB, "Território-Livre"

Evacuadas pela tropa as sedes dos sindicatos e lacradas as portas — no dos empregados até cortaram o fio telefônico — os grevistas passaram a reunir-se na sede do PTB. Desde da madrugada que regorgitava de portuários em busca de orientação a pequena sede. Em comunicação com o Rio foi acertado que, através da Rádio Cultura de São Vicente, seria irradiada qualquer ordem dos delegados que estão na capital tratando do assunto.

A sede do PTB transformou-se, assim, numa espécie de "território livre" onde prosse-guem os contatos entre os grevistas que se espalham pela praça Mauá. Nenhum desânimo e uma só decisão: Ir até o fim, até a vitória.

Café e Alencastro Guimarães Criticados

De pedaço em pedaço, um dos membros do PTB dá esclarecimentos aos presentes. Numa dessas ocasiões, o presidente do Sindicato do Pessoal de Transportes Urbanos, o líder sindical Pan Fidalgo, usou da palavra conclamando os grevistas a permanecerem firmes e assegurando o apoio de sua classe para o que desse e viesse. E sob aplausos de grande número de presentes disse:

— Para o Sr. Café Filho ir a Portugal passear, houve dinheiro. Para o Sr. Alencastro Guimarães, Ministro do Trabalho, ir passear no Japão, também houve. Agora, para vocês poderem comer não há". E mais: "Isso de demitirem tôda a gente, é ameaça velha. Onde êles vão buscar doze mil operários e empregados especializados para porem vocês todos na rua? É ameaça velha, mas contra a vossa união nada poderão os reacionários fazer".

"Pedimos Mais Pão, Mandam Canhões"

O doqueiro e vereador Neves Góis fala também aos operários. Recomenda-lhes calma, ordem. Que não façam casos de provocações policiais. Não se atemorizem. Esperem a palavra de ordem da diretoria, que será irradiada pela Rádio Cultura de S. Vicente. A reportagem diz:

"Os portuários pedem maior salário para fazer face ao custo de vida, não são atendidos. E insistem, são expulsos do Palácio do Governador. Fazem greve, ao abrigo da Constituição, fecham-lhes os Sindicatos. Pedimos mais pão e o govêrno manda canhões em resposta."

Comenta Pan Fidalgo, presidente do Sindicato de Transportes:

"Eles querem acabar com a Democracia e começaram bem com essa violência contra os operários..."

Cuidado Com Manobras...

Odair Ribeiro Leal, presidente do Sindicato dos motoristas da Marinha Mercante, diz-nos:

"A minha classe está solidária com os companheiros portuários. Nós mesmo enfrentamos igual situação e estamos pedindo aumento de 50 por cento, movimento êsse liderado pelo Rio. Vejo porém que devemos agir com prudência. Estou convencido que atrás dessa violência do govêrno, fechando o sindicato há qualquer intenção velada de natureza política contra as instituições. Foi o primeiro golpe nas liberdades democráticas dado em grande estilo. O operariado brasileiro já tem consciência do que vale sua organização sindical. Esperemos com calma e com a paciência que sempre têm o que estão na razão e no direito".

Decisão de Luta

Algumas frases a esmo, recolhidas entre a grande massa de grevistas na sede do PTB:

"A ameaça de demissão é engraçada. O Berenguer (Inspetor geral das Docas) não vai fazer a asneira de entregar as máquinas aos bombeiros e militares como da outra vez, que quebraram quase tôdas."

"Esta coisa do Jânio ter andado a ser intermediário não, está cheirando bem. O Pacheco (presidente dos empregados das Docas) é socialista e está fazendo propaganda do Juarez. Eu acho que fomos agarrados para esparro eleitoral.

"Os homens dos armazens sabem que doqueiro é nobre mas honrado. Vão dar crédito à gente. Da outra vez aguentamos 18 dias. Para a frente é que é o caminho".

"Fecharam a casa mas não fecharam o Sindicato. Porque o sindicato somos nós. Para fecharem o Sindicato dos Portuários têm de matar a gente tôda primeiro".

Cêrca de 200 empregados na Administração das Docas, atendendo ao convite das autoridades, reuniram-se na escola da Companhia Docas, sob a direção de Nelson Malavasi. Não houve debates e por maioria êsses duzentos empregados de uma classe que tem cêrca de 1.300 sindicalizados, resolveram voltar ao trabalho, aceitando as condições do govêrno. Cabe acentuar que a diretoria se encontra no Rio de Janeiro, com poderes expressos da Assembléia Geral, para só retornar quando conseguidos os trinta por cento.

Diversos setores das atividades que têm seu funcionamento dependente do pôrto de Santos já começam a sentir os efeitos da greve. Informa-se entretanto que a Refinaria de Cubatão nada sofreu até o momento, prosseguindo normal seu ritmo de trabalho.

Por outro lado anunciou-se ontem mesmo a solidariedade de 16 sindicatos classistas de Santos e São Paulo aos grevistas atingidos pelas medidas do Ministério do Trabalho. Entre êstes estão os sindicatos dos tecelões, gráficos e Metalúrgicos que foram os principais atuantes na última greve em São Paulo. Espera-se ainda que outras agremiações de classe se solidarizem com os portuários de Santos.

Por outro lado, intensificando as medidas de repressão, o DOPS do Estado de São Paulo estabeleceu desde as últimas horas da noite de ontem severa censura aos comunicados telefônicos e telegráficos dos grevistas que se vêem assim duramente atingidos em seus direitos de comunicação.

As 16 horas de hoje os líderes portuários ora no Rio deverão tomar parte numa reunião no Ministério do Trabalho, quando, certamente, será criticada a atitude daquêle órgão do govêrno.

Não Têm Fundamento os Rumores em Contrário:

A Embaixada Receberá Com Simpatia o Pedido de Visto de "Miss Brasil"

A Embaixada Americana desmentiu ontem a notícia de que estaria relutando em conceder visto no passaporte da senhorita Emília Correia Lima que vai ao Estados Unidos representando nosso país no certame de beleza de Long Beach. Os rumores começaram a surgir na manhã de ontem, provocados por uma entrevista que a beldade cearense concedeu ao jornal comunista "Tribuna Popular", em que se manifestou em favor da Paz e contra a Bomba Atômica, além de autografar com muita simpatia um cartão para aquêle matutino.

"Com Simpatia"

Falando à reportagem, o Sr. Cyril Thiel, secretário da Embaixada dos Estados Unidos, a quem está afeto o assunto, declarou que não tem nenhum fundamento aquela notícia. Miss Brasil ainda nem formulou o pedido de visto. E acrescentou que a Embaixada receberá o pedido da representante da beleza brasileira com a maior simpatia.

Indagado pelo repórter se era certa a concessão de visto, apesar daquelas declarações, disse o Sr. Thiel:

— "Não podemos antecipar se o visto será ou não concedido, porque não temos autorização para isso. Mas garanto que o pedido será recebido com simpatia".

Sòmente Hoje

Pessoas da família de Emília Correia Lima informaram à reportagem que sòmente hoje o visto será pedido, porquanto só ontem à tarde foi o passaporte conseguido.

Para VOCÊ que gosta de comprar barato ou com muitas facilidades...

GELÓPOLIS OFERECE

LUIZ ALÍPIO Informa

na hora H...

O "SOBE-E-DESCE" DA POLITICA

Temos em mão um exemplar da "Revista do Conselho Britânico", editada em Londres. E nêle vamos encontrar uma prova indiscutível do que o "sobe—e—desce" do prestigio político. Na coluna "Social and Personal", numa nota de oito linhas apenas, está noticiada a homenagem que o Conselho da Sociedade Anglo-Brasileira ofereceu, em Belgrave Square, no dia 8 de maio de 1955, ao Professor Lucas Nogueira Garcez, ex—governador do Estado de São Paulo (almôço).

Mais adiante, com tremendo destaque, numa notícia de mais de 200 linhas em espaço de uma coluna e meia, a "Revista do Conselho Britânico" informa sôbre a homenanem (também almôço) que o Conselho da Câmara Brasileira de Comércio na Grã-Bretanha prestou, no Dorchester Hotel, de Londres, no dia 5 de maio p.p. A notícia, destacadíssima, transcreve na íntegra o discurso em honra ao senhor Ademar de Barros pronunciado pelo Tenente-Coronel J. C. Muriel, presidente do Conselho.

O Tenente-Coronel Muriel, apresentando às boas-vindas ao ilustre hóspede, traça-lhe o perfil, fala da importância do Brasil no conceito das nações do mundo livre e prognostica um mais sólido intercâmbio entre o seu país e a nação brasileira.

Na política é assim: a época Garcez passou, ao completar êste o seu tempo na governança de São Paulo. Agora, quem está na ponta é Ademar, candidato que é ao mais alto pôsto da administração pública.

PASQUALINI E A SITUAÇÃO

O pessimismo do Senador Alberto Pasqualini leva muita gente a admitir que êle seja favorável ao golpe militar. No entanto quando lhe falam sôbre essas notícias tendenciosas a seu respeito, o senador gaúcho se mostra meio irritado. A propósito da situação política, declarava o parlamentar petebista:

"O fato de alguém prever, em face das condições do país, a possibilidade de um golpe militar não significa que seja a êle favorável, mas que se deveriam envidar todos os esforços para remover as causas, sobretudo de ordem social, que o possam deflagrar.

Esta deveria ser uma das funções dos políticos e da verdadeira política". — concluiu o Sr. Alberto Pasqualini.

Ainda em conversa, o Sr. Pasqualini fêz uma comparação: quando o sismógrafo acusa terremoto não significa que esteja colaborando para o abalo da terra.

SÔBRE O PASSAPORTE DE "MISS BRASIL"

Este colunista publicou ontem, aqui na "Hora H...", uma nota sôbre os rumores que circulavam na praça sôbre possíveis dificuldades que "Miss Brasil", Senhorita Emília Corrêa Lima estaria encontrando para a obtenção do "visto" em seu passaporte no consulado americano.

Tentamos ontem mesmo falar com as autoridades norte-americanas, o que não foi posível, por ter sido ontem feriado nacional nos Estados Unidos (Dia da Independência).

No entanto, já hoje pela manhã, tanto êste colunista como a própria redação de ULTIMA HORA foram informados de que os rumores eram, agora, infundados, pois sòmente hoje "Miss Brasil" pedirá o "visto" em seu passaporte.

Estamos certos, assim, de que a moça será feliz no seu desejo, e poderá viajar tranquilamente para defender, em Long Beach, a beleza da mulher brasileira.

■

INFLAÇÃO TV NA PRAÇA

Dezesseis concessões de televisão acham-se presentemente legalizadas no Brasil, sendo sete no Rio de Janeiro, outras sete em São Paulo, uma no Recife e uma em Belo Horizonte. Isso foi o que informou o Presidente da Comissão Técnica de Rádio, General Lauro Augusto de Medeiros.

Acrescentou que brevemente, deverão entrar no ar a TV Rio, na Capital Federal, e a TV Itacolomi em Belo Horizonte. Na capital bandeirante, a Rádio Gazeta de São Paulo contratou nos Estados Unidos o fornecimento do material para a sua TV. Em Curitiba e Pôrto Alegre foram organizadas sociedades para estabelecimento de estações locais, sendo que a Rádio-TV do Paraná tem o projeto já pronto. Voltando ao Rio, a TV Roquette Pinto tem sua instalação planejada e o fornecimento do material contratado desde 1952, mas até agora não conseguiu obter divisas para importação.

■

INTERVENÇÃO NO SESC

Êste colunista foi informado de que o Ministro Waldemar Marques, diretor do SESC carioca, em face das divergências cada vez mais acentuadas entre conselheiros daquêle órgão, estaria disposto a retirar da Justiça, o mandado de segurança que impetrou contra a intervenção do Ministro do Trabalho, tornando assim concretizada automàticamente aquela medida governamental.

PIADA PÓSTUMA

No "Diário Oficial" da Paraíba saiu o seguinte ato: "O prefeito municipal de Solanea, usando das atribuições que lhe confere o artigo 63, etc., etc., resolve conceder a Manoel Alexandre de Oliveira exoneração do cargo de continuo-arquivista, que exercia interinamente, por motivo de seu falecimento".

ELEITA "MISS ITÁLIA"

Foi uma romana, Elena Fancera, a eleita, no concurso realizado em Verona, para a escolha de "Miss Itália 1955". A Srta. Fancera participará em fins de julho do torneio de Long Beach no qual será escolhida "Miss Universo".

"Miss Itália 1955" tem vinte anos e mede 1,65 metros.

Hoje, dia 5, um pouco tarde, é certo, mas ainda em tempo, ao Corpo de Bombeiros do Rio de Janeiro, notável instituição que sempre estêve verdadeiramente a serviço do povo desta praça carioca, pela passagem, no sábado último, do seu 99.º aniversário de fundação, a um ano, portanto, da consagração do primeiro centenário.

Miscelânea

Em comemoração da passagem do centenário de nascimento do Professor João Batista Ortiz Monteiro, o Centro Paulista fará realizar hoje, às 20,30 horas, uma sessão onde será reverenciada a memória do ilustre paulista.

* * *

Está completando tempo hoje o Senhor Draut Ernani, paraibano dos quatro costados e antigo banqueiro desta praça. O Senhor Draut Ernani, como se sabe, é doutor em Medicina.

* * *

O engenheiro Plínio de Queiroz, presidente do Instituto de Engenharia de São Paulo e do Conselho de Águas e Energia Elétrica, realizará amanhã, às 17,30 horas, no Clube de Engenharia uma conferência subordinada ao tema "Aproveitamento dos Recursos Hidráulicos do Vale da Paraíba".

* * *

Os amigos colegas e admiradores do economista francês François Divisia, catedrático de Economia Política da Escola Politécnica de Paris, estão lhe oferecendo hoje, na sede do Jockey Club Brasileiro, um almôço em homenagem à sua atuação no recente Congresso Internacional de Estatística, reunido em Quitandinha.

* * *

Hoje, às 17,30 horas, D. Heider Câmara fará uma conferência no Instituto Brasil-Estados Unidos. Tema: "Crentes e descrentes do Congresso Eucarístico Internacional".

RETRATO sem Retoque

Adalgisa Nery

PERGUNTA A JUSCELINO

Um homem público, um político bem intencionado nunca transgride com a sua opinião pessoal as conveniências coletivas. Sabe que a ordem sofrerá, com a explanação do seu conceito sôbre um problema geral, uma violenta destruição. Pior ainda que, essa opinião não traz em si argumentos claros nem a limpidez de convicções firmadas nem no seu próprio ponto de vista individual. Qualquer lei, seja no campo físico ou moral não é passível de afastamentos drásticos sem uma longa experiência. A experiência é sempre viva e permanente até mesmo quando julgamos que a possuimos cabalmente para fixar uma conduta. Dentro do tempo estão as verdades da experiência. A razão histórica tem necessidade dêste fator como lastro para que possamos caminhar com mais segurança pelas regiões desconhecidas. A experiência é a seleção dos erros e acertos e sem o tempo não pode haver uma penetração sábia à contestura das leis. Esta indispensável ponderação deve acompanhar as declarações dos homens públicos quando se referem aos problemas fundamentais do país. Antes de um estudo apurado, antes de uma averiguação histórica, antes de uma sondagem aos interêsses do povo, não é lícito fazer um pronunciamento que, além de estritamente pessoal, é vago e impreciso. A missão daqueles que se propõem a governar o Brasil, é não descuidar, não vacilar, não se deixar enganar pelas miragens nem imaginar que fôrças políticas de duração passageira podem esmagar os interêsses do país. Nem devem imaginar que a solução de um problema de alta responsabilidade, sofre resultados perfeitos no espaço de meses porque seja condicionado à interpretação de uma minoria desavisada. Ha certas coisas que pedem não só as experiências alheias, como experiências próprias nascidas do tempo.

A solução vitoriosa de um problema só será alcançada na prática da lei, na resistência que saibamos opor a tudo quanto de menor se lhe opõe.

Estas considerações vêm a propósito de uma declaração do candidato Juscelino, publicada na imprensa, quando na Federação de Comércio Atacadista do Rio de Janeiro um dos membros da mesma, perguntou ao ex-governador mineiro a sua opinião sôbre o petróleo. Creio que a resposta não se esquiviu a sua falta de convicção na Petrobras como também uma indisfarçável indiferença às experiências históricas além de um desprezo notável pelo mestre tempo. Gostaria de saber que misterioso domínio tem o Juscelino sôbre êsse importantíssimo fator para dizer que num prazo exíguo de apenas doze meses saberá se deve ou não derrubar a Petrobrás! Uma simples reforma numa autarquia, consome geralmente muito mais de um ano. Um singelo inquérito tem também uma duração mais elevada de tempo. Com que argumentos contundentes pode afirmar que no prazo de um ano, a reforma da Petrobrás será feita porque a experiência mostrará que é uma lei perniciosa aos interêsses do Brasil? Gostaria de ouvir do candidato Juscelino se êle se julga capaz de apreciar os benefícios ou malefícios da Petrobrás com a experiência necessária no irrisório prazo que citou. Como poderá dizer num fechar e abrir de olhos que a Petrobrás não convém ao país? Seria muito bom para o meu esclarecimento saber quais são os métodos que adotará, que elementos tão precisos aplicará para em menos de um ano obter a certeza que é uma lei prejudicial e deve ser derrubada, derrotada e então entregue o petróleo às conveniencias do capital estrangeiro superando assim magistralmente o drama da Venezuela, do México e outros países que, pela experiência têm a sua história escrita com sofrimento, sangue e miséria? Gostaria de saber como no prazo "máximo de um ano" o candidato Juscelino sentirá autoridade para dizer que o Brasil prefere um desenvolvimento de superfície a um progresso estruturado do nosso próprio esfôrço? Por que em doze meses conseguirá êle êsse teste que outras nações levaram anos e anos para verificarem os erros e acertos das suas medidas em relação ao petróleo? Quero crer que, a sua opinião é sincera, embora de uma fragilidade alarmante. E por acreditar que o candidato de PSD não faz declarações de tal monta sem uma profunda reflexão nas suas palavras, aqui estou com a minha pergunta desagradável mas, de boa fé.

OBSTÁCULO AO REAPARELHAMENTO DO PARQUE INDUSTRIAL BRASILEIRO

1. Com a credencial que me conferem a iniciativa e o ônus de sucessivas campanhas em prol da economia popular e o resultado prático de minha atuação no mercado imobiliário, possibilitando a conquista do teto próprio a dezenas de milhares de compradores e contribuindo para a valorização do pecúlio familiar, convoco hoje, a atenção pública, para os "perigos" da pretensa "taxação" dos lucros extraordinários da "indústria nacional".

2. Não sendo "tubarão", porque promovo no meu ramo os preços incontestàvelmente mais baixos do país (dando ao adquirente a garantia do lucro certo, no ato da compra, como torno a fazer agora no Edifício Santos Vahlis, no Largo da Carioca) — nem dependendo, sob nenhum aspecto, de quaisquer "tubarões", a quem nada devo, uso do mesmo método pelo qual denuncio a especulação, para denunciar também os desastrosos efeitos de imprevidente e inepta "demagogia".

3. Taxar os chamados lucros das indústrias — na hora em que a substituição de uma peça que ontem custou Cr$ 1.000,00, vai abrigar, amanhã, ao dispendio de Cr$ 10.000,00, significa inocular o desalento e a inércia, retendo o impulso criador dos chefes de emprêsa, cuja legítima e superior ambição de desenvolvimento se verá anulada pelos obstáculos do FISCO.

4. Taxado o pretenso "lucro extraordinário", o ESTADO legitimaria todo e qualquer lucro, desde que fôsse êle o beneficiário dos seus proventos, "impedindo", portanto, a formação de "um parque industrial" à altura de nossas necessidades; determinando, pois, a "queda da produção", provocando "maior gasto de caras e raríssimas divisas" (dólares), para "importação", em maior volume de produtos cuja fabricação, no Brasil, se tornará insuficiente ou deixará de existir, originando, sem dúvida, com medida falsamente popular — a "elevação do custo de vida", a queda do nivel de existência da grande massa de consumidores, maior desconfôrto, crescente intranquilidade e desassossêgo social.

5. A situação atual leva ao contrário, a que o Estado "ajude" ao máximo a indústria a aumentar, e em consequência a baratear a sua produção, o que exige antes de tudo conceito de produtividade e melhoria do equipamento produtor.

6. Deve-se desaconselhar aquêle que vende limitada quantidade de produtos por 500, ganhando 250 por unidade, mormente se não utilizar êsses 250 para obter máquinas capazes de produzir mais, a preço menor. Mas taxar aquêle que lucra bastante porque produz em "grande" quantidade e se limita a ganhar "pouco" por unidade, equivale a "forçar a alta" e a aplicar uma política oposta às necessidades nacionais.

7. Ao fazer esta advertência, tenho a consciência de estar prestando um serviço a quem, de boa-fé, pensa estar defendendo — pela taxação — o interêsse popular, quando em verdade se torna instrumento da carestia e da especulação.

8. Não trato dêste tema atual e premente, levado apenas por minha consciência de cidadão, mas também porque vivo do bem público e meu contato diário com os problemas de centenas de patrícios, inclusive inúmeros industriais, aponta-me o caminho dêste dever.

9. Combater os especuladores, sim, de modo constante e pertinaz.

10. Mas nunca pela taxação daqueles recursos que vão, justamente, permitir o aparelhamento da Nação, para produzir "mais" e "melhor".

SANTOS VAHLIS

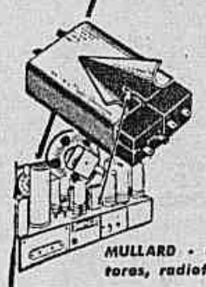
INCORPORA E VENDE IMÓVEIS DESDE 1933

RUA DA ASSEMBLÉIA, 104 — 4.º ANDAR — TELEFONE: 42-7395

Sonoridade perfeita e permanente assegurada por "Tropic Sealed"

RÁDIOS Mullard

Modelo R-5405-U 1 faixa



Com suas peças essenciais protegidas por Tropic Sealed - revestimento de proteção tropical - os Rádios Mullard são insuperáveis em sonoridade e recepção

MULLARD - uma linha completa de receptores, radiofones e TV de alta qualidade.

Radelsa Rádio-Eletricidade S.A.

Mullard

SÃO PAULO - RIO DE JANEIRO - SALVADOR PORTO ALEGRE - BELO HORIZONTE - RECIFE

119054

É Legal o Tabelamento de Todos os Cinemas

Resiste a Justiça à Investida Dos Exibidores

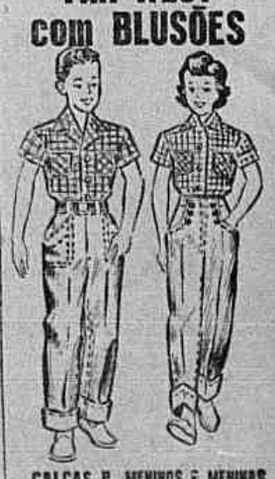
Há tempos vêm os exibidores tentando através da COFAP obter aumento no prêco dos ingressos. ULTIMA HORA foi o único órgão da imprensa carioca a tomar posição em favor do público, combatendo com dados concretos a reivindicação dos donos de cinemas. Graças a nossa campanha tôdas as tentativas altistas dos exibidores fracassaram. Nada conseguindo no órgão responsável pelo contrôle de preços, bateram os exibidores às portas da justiça, impetrando mandado de segurança contra o tabelamento.

Ontem o subprocurador geral da República, Sr. Alceu Barbedo, emitindo parecer em recurso extraordinário nos autos do recurso de mandado de segurança em que é recorrente a União, considerou os cinemas incluídos no regime de tabelamento, "quer pelo que êles podem representar como elevação do custo de vida, quer porque o cinema constitui serviço de uso das populações em geral".

Banco de Crédito Real de Minas Gerais S. A.

65 ANOS de bons serviços

Calças AMERICANAS COW-BOY e FAR-WEST com BLUSÕES



CALÇAS P. MENINOS E MENINAS
AMERICANAS
a partir de ..... Cr$ 120,00
FAR-WEST
a partir de ..... Cr$ 150,00

BLUSÕES P. MENINOS E MENINAS
Todos os Tamanhos
Xadrez - Côr firme
Cr$ 78,00 e Cr$ 98,00

O PAVILHÃO
OUVIDOR, 108

atire a primeira

Escreve ELOY DUTRA

Pedra

ATÉ QUANDO?

O trêfego deputado golpista Carlos Frederico, o de Lacerda, acaba de pregar pela Televisão o seu incontido desejo de que seja adotada neste país uma ditadura a curto prazo. Infelizmente ainda há quem tome a sério as abacadabrantes idéias do homem das lentes espêssas. Então um deputado eleito num regime democrático pode lá ter o direito cívico e moral de fazer propaganda da ditadura, ao mesmo tempo que come os trinta e tantos mil cruzeiros mensais que lhe oferece a Democracia? Em que terra estamos, meu São Benedito, em que um deputado pode fazer declarações tais, sem que a Câmara lhe dê um pontapé no fim da espinha, vinte e quatro horas depois? Somos, no fim de contas, um povo composto de cretinos ou de gente que merece destino melhor do que um Lacerda a crocitar pelos quatro cantos os seus complexos ditatoriais? Não é justo que êste grande Brasil sofra os reflexos do paroxismo final de um homem sem a menor coerência de atitudes, de ideais confusos e vozear maléfico. Já encheram a paciência do país os pérfidos objetivos do "Senhor do Lavradio". Êle representa o "prestigio do mal", e, por isso mesmo, fôrças secretas o apoiam e enchem-lhe a tijela de dinheiro fácil, daquele mesmo que Iscariotes recebeu para trair o Cristo. Por isso êle é entreguista, por isso abrem-se-lhe como por encanto as portas das Emissoras e das Televisões, para que êle trabalhe contra o regime e contra os legítimos interêsses do Brasil. Êsse homem é um câncer político tentando minar incessantemente o organismo da nação. Foi comunista quando lhe interessou entregar o país ao abominável imperialismo russo, mas logo se passou para o outro lado, de lucros mais fáceis e objetivos mais certos. E enquanto coça o toutiço cheio de pensamentos aziagos, sofre a nossa terra a influência da sua palavra sem fé, que sempre consegue atingir a sensibilidade de alguns fanáticos impenitentes. Há em cada uma das suas atitudes o gôsto cruel da vingança, a expressão de um sadismo que não mais se esconde, explodindo brutalmente em cada aranzel ou em cada artigo. Mas para o nosso consôlo já quase mais ninguém faz caso dêle, nem para bem, nem para mal. Irá se apagando aos poucos, até morrer de indigestão de ódio, gordo de raiva e encharcado de ira. Freud redivivo não conseguiria analisar êste Carlos Frederico. Êle criou um novo tipo de ódio: o ódio zoológico, por tudo e por todos. E ainda há quem acredite nêle. Enfim, cada cabeça, cada sentença.

COLUNA DE ÚLTIMA HORA

Por Trás da Cortina de Fumaça do Golpe, Desliza na COFAP o Aumento do Açúcar...

A PROPAGANDA golpista tem, ao lado de sua finalidade política, certos objetivos econômicos bem marcados. Com o País atordoado ante as ameaças de sublevação do regime, os tubarões vão conseguindo, na confusão, o aumento dos preços. Os gêneros de primeira necessidade cada dia são majorados. Não escapam os produtos mais fundamentais à dieta do brasileiro, como o feijão, o charque e a farinha.

A COFAP já é considerada o órgão específico de homologação dos aumentos, traindo vergonhosamente os fins para os quais foi criada pelo saudoso Presidente Getúlio Vargas...

• •

AGORA, chegou a vez do aumento do açúcar.

É uma manobra em que se esconde a cúpidez de alguns industriais do açúcar do Nordeste. O parque açucareiro do Sul oferece o produto a preços mais razoáveis. O Instituto do Açúcar e do Álcool foi, entretanto, criado para garantir o mercado carioca ao produto nordestino, encarecido pelo frete e pelo custo da produção em bases retrógradas ou semi-feudais

Resultado: o carioca paga invariavelmente o açúcar mais caro, a fim de enriquecer os usineiros nordestinos que nem sequer investem os lucros fabulosos, obtidos graças a êsse irritante protecionismo no aperfeiçoamento da própria indústria, no preparo dos campos, na renovação da maquinaria, de forma a conseguir maior rendimento; mas ao contrário, transferem os seus lucros para negócios especulativos no Sul do País, subtraindo à região a sua natural fôrça econômica e, consequentemente, agravando-lhe o pauperismo.

O quadro é, portanto, desolador...

• •

DE fato, não é a COFAP que decide. Aquêle organismo, quando se ergueu, sob o atual govêrno, para defender, no caso da gasolina, o interêsse do consumidor, sofreu a intervenção imediata, ostensiva e escandalosa do presidente da República, que lhe demitiu o presidente, o General Pantaleão Pessoa, forçando ainda a exoneração do seu corpo de conselheiros. Tudo ali passou a funcionar, desde então, de acôrdo, visivelmente, com a vontade do Catete, ou seja... a má-vontade do Catete para com o consumidor!...

Não há, pois, para quem se apelar!

• •

É CORRENTE nos meios políticos que o aumento do açúcar resulta de uma combinação feita, faz um ano.

Pernambuco se achava em plena campanha para a sucessão do Sr. Etelvino Lins, havendo os usineiros prestado valioso apoio financeiro ao candidato governamental, mediante o compromisso de uma futura compensação... A compensação seria a que, agora, se apresenta, de modo desolador, ao consumidor carioca!

A cortina de fumaça do golpe se torna densa, nesta hora, a fim de que, por trás dela, passe, solertemente, o aumento... Denunciamos o fato escandaloso ao povo, para que êle saiba que espécie de tipos são estes que se lançam contra o regime democrático e que perspectivas poderá oferecer o novo regime de que êles se tornam ardentes ou sinistros pregoeiros...

CAIU NA CÂMARA A "ETAPA TRÍPLICE"

A Câmara aprovou o projeto de lei do Executivo, dando nova redação a determinado dispositivo da lei que criou o Código de Vencimentos e Vantagens dos Militares. Na nova redação os sargentos pedem a "etapa tríplice", vantagem que lhes foi concedida em 1951. Por incrível que parera o projeto foi vetado pela maioria dos deputados, esquecidos naturalmente do problema que a medida criara para numerosos chefes de família que há muito incluíram nos seus orçamentos as vantagens que a lei lhes conferiu.

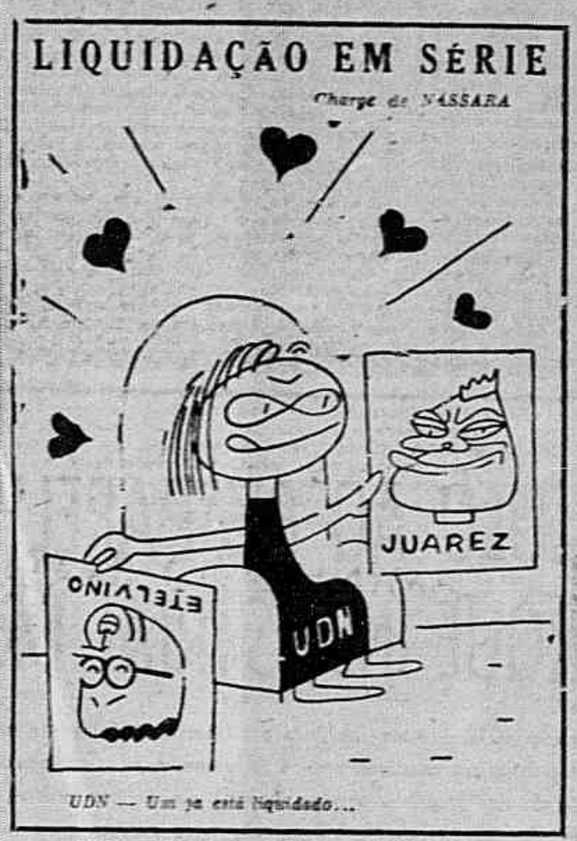
A decisão da Câmara, por isso mesmo, teve enorme repercussão entre os sargentos, até mesmo daqueles que não se beneficiam com o recebimento da "etapa tríplice".

Resta agora ao Senado examinar mais detidamente o assunto e não fazê-lo açodadamente, como a Câmara, e não permitir que um dispositivo legal, em vigor há mais de quatro anos, seja derrubado com a maior naturalidade, como se os interêsses de uma disciplina, da coletividade, no caso os sargentos das Fôrças Armadas, não merecesse dos legisladores um pouco pelo menos de consideração.

O Poder legislativo, no momento realmente ameaçado pelos golpistas ambiciosos de mando, não pode se submeter aos caprichos do Executivo, desservindo uma classe de militares por todos os títulos digna de maior apreço dos representantes do povo.

ENTREGUE A MANOBRAS SUICIDAS E PROVOCAÇÕES GOLPISTAS

Enfraquecendo Juarez a UDN Abre Maiores Perspectivas a Juscelino



UDN — Um já está liquidado...

HOUVE, ontem, mais uma reunião em casa do Sr. Milton Campos para discutir detalhes do apoio da U.D.N. à candidatura Juarez. Só uma coisa está atrapalhando êste apoio, já decidido e inevitável: a manobra do Sr. Etelvino Lins, com cobertura dos dissidentes gaúchos, retardá-lo de qualquer maneira, enquanto procura espalhar a confusão e manda pregar o golpe.

O Sr. Etelvino Lins estêve, sábado, com o General Juarez Távora. Pelo menos é o que dizem os jornais e o que informam fontes idôneas. Entretanto, no domingo, o Sr. Etelvino desmentiu que houvesse tido, até agora, qualquer contato pessoal com o candidato do P.S.B.-P.D.C.

☆☆☆

ENQUANTO isso, o Sr. Fernando Ferrari fêz uma declaração, no seu discurso de ontem, das mais exatas sôbre o momento político brasileiro. Disse o representante do PTB que enquanto na metrópole se agitava a questão do golpe e outras soluções extra-legais, no interior do País o povo trabalhava e se preparava pacificamente para escolher o seu presidente em outubro próximo.

A observação é inteiramente procedente. Verificamos que enquanto a Câmara se agita e a U.D.N. consente na sabotagem ao seu candidato, tirando-lhe as condições de vitória que se acentuavam na consolidação da sua candidatura, o Sr. Juscelino Kubitschek vai doutrinar o eleitor no seu "habitat" natural e o Sr. Ademar de Barros prolonga sua excursão pelo Norte, sob o aplauso de multidões que desejam o livre embate nas urnas.

☆☆☆

O EXEMPLO que o Sr. Juscelino Kubitchek tem dado, neste particular, não tem sido seguido como devia, pelos seus adversários. Ainda ontem, da tribuna da Câmara, o Sr. Córvo Lacerda admitia francamente a sua vitória e para enfrentá-la pregava o golpe. Mas por que não enfrentá-la nas urnas? Ainda há bastante tempo para a pregação eleitoral e os que não o fazem é porque sabem que não têm a mesma capacidade do candidato mineiro para falar à sensibilidade popular

Juscelino consagra-se, assim, vitorioso, antes mesmo da eleição. E mais por culpa dos seus adversários que não tiveram a coragem de enfrentá-lo no caminho que a Democracia ensina. Neste particular a U.D.N. segue a sua vocação suicida, discutindo detalhes e acomodando pessoas, sacrificando o seu candidato natural, cujo desejo — justiça se lhe faça — é aproximar-se do povo e extrair do pronunciamento popular o mandato a que aspira.

RESPOSTA DA CÂMARA

A Câmara reagiu ontem, mais uma vez, contra a pregação golpista do Sr. Corvo Lacerda, que procurando justificar uma exdrúxula delegação de poderes ao Executivo, disse inverdades e preçou odios, tentando lançar sôbre o Congresso a culpa das suas frustrações políticas.

Além do discurso do líder Fernando Ferrari, que situou o Corvo como o homem que muda de idéias como quem muda de gravata, mostrando que além de versátil é inconsequente o deputado em questão era mentiroso e usava a má-fé nos debates que procurava encaminhar, houve a reação maciça da maioria dos parlamentares que o ouviu, que em apartes (não atendidos) classificou-o de pregador de ódios, inimigo do regime e outras expressões menos regimentais.

Afinal o Corvo desceu da tribuna sem explicar bem o que queria, sem conseguir sequer a confusão que talvez almejasse pois a essa altura ninguem confunde os seus objetivos e os seus propósitos.

■

FRACASSADO "SHOW"

Ninguém ignora que o Sr. Corvo, ao pregar o golpe nos têrmos em que o faz, sob as ordens e a inspiração do Sr. Etelvino Lins (os patrocinadores mudam: o instrumento é sempre o mesmo) não visa outra coisa senão atrair para a sua paranóica figura a atenção da opinião pública.

Nem isso, porém, tem conseguido o sôfrego jornalista. As vozes mais respeitáveis da Câmara não lhe deram "bola", daí a irritação do jornalista ao responder aos apartes — que bastaram para liquidá-lo — do segundo time do Palácio Tiradentes.

O "show", dessa vez, não funcionou devidamente...

48 HORAS DE PRAZO PARA O PSD GAÚCHO

A bancada federal do PSD gaúcho dirigiu-se ao diretório nacional do Partido, solicitando um prazo de 48 horas antes de qualquer atitude da Comissão Executiva contra os pessedistas rebeldes do Rio Grande do Sul. Em consequência, realiza-se hoje uma reunião, no gabinete do Sr. Amaral Peixoto, entre o General Palm Filho, representante da ala ortodoxa do Partido naquele Estado e o Sr. Godoi Ilha, representando a bancada federal.

Espera-se que desse encontro de hoje, e das demarches que prosseguem, encontre-se uma fórmula satisfatória para o caso gaúcho, tornando desnecessária a intervenção naquele Estado. De qualquer modo, dentro de 48 horas será dada uma solução definitiva.

■

PETENISTAS NO PL

O Senador petenista, Abro Moura Andrade, que foi candidato por alguns dias à Presidência da República, declarou, ontem, nada saber a respeito do ingresso de diversos deputados eleitos pelo P. T. N. no P. L. Disse que essa deliberação causaria estranheza porque o P. T. N. é partido presidencialista enquanto o PL é parlamentarista.

O PSD E O GOLPE

O Deputado Vieira de Melo ocupará nos próximos dias a tribuna da Câmara, para responder, em nome do seu partido, às provocações golpistas que têm sido feitas nos últimos dias, com acusações ao PSD.

Ao que se informa também o Sr. José Maria de Alkimin falará nos próximos dias, situando a posição do Sr. Juscelino Kubitschek face à conjuntura política nacional, a exemplo do que fêz o Sr. Fernando Ferreira em relação ao Sr. João Goulart.

CÉDULA OFICIAL

Domingos Velasco anda mobilizando os senadores para uma investida definitiva em favor da cédula oficial. Conta, já com bom número de assinaturas. Ontem fazia sondagem junto a alguns elementos pessedistas. A maioria se inclina pelo projeto que o Sr. Domingos Velasco apresentará nestes dias.

Sabia-se que a idéia da instituição da cédula oficial não morrera no Senado, entretanto, pensava-se que fôsse o Sr. Lúcio Bittencourt que voltasse a defendê-la. O Sr. Lúcio, parece, está no momento mais preocupado com a sucessão mineira. Por isso o Sr. Domingos Velasco ficou à frente do movimento pela referida cédula.

■

PORFÍRIO REARTICULOU-SE

Embora tenha afirmado ontem, que sua viagem ao Rio tinha um sentido particular, sabe-se que o Sr. Porfírio da Paz veio manter contatos com os dirigentes nacionais do P. T. B. A hipótese de Jânio Quadros licenciar-se, pelo menos no momento, está superada e daí a necessidade do vice-governador voltar a se entender com os orientadores do movimento central pró-Juscelino.

JUAREZ RENUNCIOU À PEDIDO DA U.D.N.!

A condição imposta pela UDN e grupos dissidentes para o apoio imediato à candidato Juarez Távora, foi a renúncia à sua candidatura, para que ficasse em igualdade de condições com o Sr. Etelvino Lins e pudesse ser escolhido em convenção pelo Partido, como seu candidato.

A exigência da UDN prendeu-se às resistências havidas dentro do Partido para o apoio a um candidato que já fôra lançado por outras agremiações de menor importância política, colocando-se o Partido em situação de inferioridade. Na verdade, visava tirar do Sr. Jânio Quadros a condição de líder da candidatura Juarez, apropriando-se definitivamente da sua bandeira.

A informação mais importante, todavia, é que o General Juarez consentiu em atender a essa exigência, já tendo assinado, segundo fontes dignas de crédito, o documento de renúncia e entregue o mesmo à direção udenista

Ao que se informa, ainda, esta exigência foi formulada por sugestão de líderes dissidentes, desejosos de enfraquecer cada vez mais a candidatura Juarez, dados os naturais reflexos que esta sua atitude provocará na opinião pública.

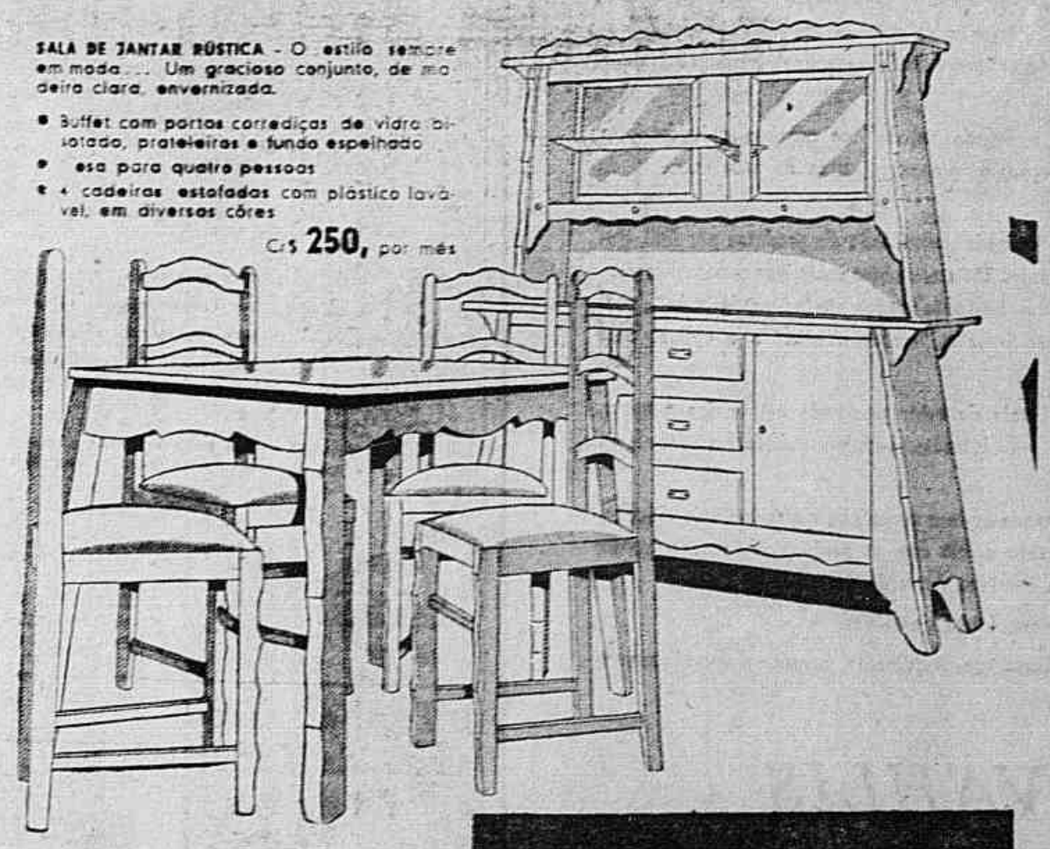
Para sua sala... para sua varanda...

Móveis práticos... decorativos...

SALA DE JANTAR RÚSTICA - O estilo sempre em moda... Um gracioso conjunto, de madeira clara, envernizada.

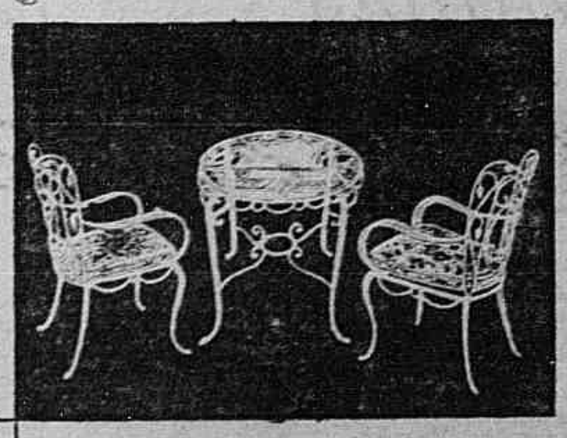
- Buffet com portas corrediças de vidro bisotado, prateleiras e fundo espelhado
- mesa para quatro pessoas
- 4 cadeiras estofadas com plástico lavável, em diversas côres

Cr$ 250, por mês



ENTRADA ÚNICA

100,



2 ESTILOS DE CADEIRA A SUA ESCOLHA

GRUPO DE FERRO BATIDO - Um conjunto artístico, finamente trabalhado, para você criar mais um cantinho agradável em seu lar... na sala, na varanda, no jardim de inverno...

- 6 tonalidades: azul, amarelo, verde, vermelho, creme e preto
- mesa com tampo de vidro
- 2 cadeiras (c/ almofadas)*

Cr$ 160, por mês

* O grupo também pode ser fornecido com mais de duas cadeiras.

Ponto Frio Movilar

MÓVEIS À SELEÇÃO

CONFÔRTO NÃO É PRIVILÉGIO DE RICOS

SENADOR DANTAS, 44
URUGUAIANA, 134/8

LA-1684

DIÁRIO DA SUCESSÃO ★ COLUNA DE MEDEIROS LIMA

Expansão e Trabalho é a Legenda Dos Paulistas em Tôrno de Ademar

SÃO PAULO, 4 — O problema da sucessão presidencial não se reveste em São Paulo daquelas características emocionais que definem o clima do Rio de Janeiro, por exemplo. Há aqui a êsse respeito uma moderação nos debates e nas conversas de rua que quase atingue os limites da frieza, para não dizermos da indiferença. As recentes eleições para a escolha do novo prefeito da capital, em que se revelou tão flagrante a abstenção popular, deram uma mostra do estado de espírito da população desta cidade, tão fechada em suas manifestações mais espontâneas e tão pouco suscetível em se deixar arrastar pelos entusiasmos fáceis. Por isto mesmo é extremamente difícil ao observador ou ao simples repórter uma impressão rápida das tendências e inclinações políticas dessa gente.

Lembro-me perfeitamente o que foram aqui as eleições para governador do Estado. Por sua ocasião tive oportunidade de fazer várias incursões pelo interior. E a impressão que me ficou foi a de um eleitorado absolutamente incontrolável, seguindo as suas próprias preferências e simpatias. Só assim se justifica, por exemplo, a vitória de Jânio Quadros, lutando naquela ocasião contra fôrças realmente poderosas. As famosas máquinas partidárias não têm aqui o mesmo êxito que as recomendam em outras unidades da Federação. Mas em compensação os fenômenos de natureza econômica e social têm extrema receptividade. Os valores eleitorais em São Paulo são tão suscetíveis quanto a cotação dos títulos na Bôlsa. O homem paulista pensa primeiro no êxito e na segurança de suas iniciativas para depois pensar em têrmos nacionais. Não há nenhuma injustiça nisto se considerarmos o esfôrço e a extraordinária colaboração prestada por essa gente ao desenvolvimento e ao progresso do Brasil.

1 Unem-se os Amigos e Adversários Sob o Bandeiro do Chefe Populista.
2 Os Erros de Jânio Quadros Fortalecem o Candidato Populista.
3 Não há Duas Opiniões Sôbre a Vitória de Ademar em São Paulo.

Essa parente inversão de valores é que explica o que no primeiro momento me parece surpreendente a extrema irradiação da candidatura Ademar de Barros. Quando o vi derrotado em 54 acreditei que se encerrava naquela ocasião a sua acidentadíssima carreira política. Não o imaginava capaz de uma reação pelo menos razoável, embora sua derrota tivesse ficado aquem do esfôrço de seus adversários. Mas psicologicamente representava um terrível impacto. Por outro lado, Ademar, que se tornou famoso como manipulador da máquina administrativa, dava a impressão de que a reconquista dos Campos Elíseos lhe era fundamental para reiniciar sua marcha sôbre o Catete. Batido por Jânio Quadros, auxiliado indiretamente pelo tremendo esfôrço de desmoralização contra êle desenvolvido pelo então governador Lucas Garcez, Ademar de Barros dava a impressão de um político irremediàvelmente em declínio. Os acontecimentos, no entanto, trabalharam extraordinriamente a seu favor, pelo menos na esfera paulista.

Jânio Quadros, nesses seus poucos meses de govêrno, cometeu alguns erros graves. Ausentando-se demasiadamente dos debates políticos perdeu a oportunidade de se transformar no árbitro da escolha do futuro sucessor de Café Filho. São Paulo, por sua vez, sofreu e continúa sofrendo as graves conseqüências dos erros cometidos pela política financeira do Govêrno quando colocou à frente do Ministério da Fazenda a figura do Professor Eugênio Gudin. Os métodos de compressão do crédito, a tentativa malograda de deflagração, da qual resultou a desastrosa corrida bancária, com reflexos profundos na vida do Estado, criaram um clima de apreensão e quase de desespêro, estimulando o sentimento regionalista no que êste têm de sádio do ponto de vista da fabulosa expansão da economia paulista.

NUM Estado em que êsses problemas são extremamente receptíveis não poderiam êles deixar de influir como estão influindo poderosamente nas tendências do eleitorado paulista. Não encontro outra explicação para a onda que aqui se forma em tôrno do nome de Ademar de Barros. Surpreendo-me, por exemplo, com muitas pessôas de minhas relações que antes não se referiam ao ex-governador de São Paulo sem manifestar violenta repulsa a seu nome. Agora as encontro dispostas a sufragar-lhe a candidatura no pleito de 3 de outubro. E a explicação que me dão é que, por maiores que tenham sido os erros de Ademar, sua eleição para a presidência representaria uma garantia de trabalho e de expansão para São Paulo. Esta mentalidade está contaminando os homens mais responsáveis do Estado que, através de outros caminhos, se vão confundir com o da gente da rua. Elites, classes conservadoras e populares reagem com os mesmos sentimentos em presença da sucessão presidencial. Não conversei com ninguém nesses três dias de minha permanência nesta cidade que tivesse duas opiniões diferentes. Os próprios adversários de Ademar admitem sua vitória em São Paulo por uma margem espetacular com relação a seus adversários, o que pode modificar sensivelmente os prognósticos da sucessão. É êsse um fenômeno curioso mas que está dentro da lógica e das reações da gente paulista.

RAIO X INTERNACIONAL

O Brasil Poderá Usar Marcos no Comércio Com Inglaterra e Holanda

LONDRES, 5 (R.) — Tratando da reação germânica ao acôrdo de comércio e pagamentos firmado sábado no Rio de Janeiro entre o Brasil e a Alemanha Ocidental, o correspondente do "The Financial Times" em Bonn, em despacho para o seu jornal, disse que o Brasil poderá gastar os marcos que ganhará não só no comércio com a Alemanha como com a Inglaterra e a Holanda.

Em editorial de hoje no "Financial Times", diz êle que se acredita em Bonn que as conversações entre a Grã-Bretanha e o Brasil, para completar o "Clube de Haia", constituído dos três países europeus e o Brasil, em breve terão início. Nas condições de constituição do "clube", o Brasil poderá usar marcos nos três países, havendo, contudo, certas restrições, especialmente no que se refere à área do dólar, na qual, segundo fonte oficial, o seu emprêgo não será encorajado.

■

PENITENCIA-SE O P. C. DE TRIESTE

TRIESTE, 5 (R) — Os líderes do pequeno mas estratégico Partido Comunista de Trieste confessaram ontem à noite o "grave êrro de interpretação" em que caíram ao condenarem o recente discurso conciliatório de Nikita Khruchtchev em Belgrado.

O líder Vittorio Vidale fêz sua "autocrítica" no órgão do partido "Il Lavoratore" por sua atitude "errônea e apressada" em relação à explicação de Khruchtchev sôbre as razões do rompimento do Cominform com a Iugoslávia, em 1948.

OS SOLDADOS QUERIAM REBELAR-SE CONTRA BATISTA

HAVANA, 5 (R.) — Quatro soldados foram condenados hoje a três anos de cárcere e expulsos do exército por terem proposto uma rebelião contra o govêrno constituído.

Os condenados foram presos no dia 28 de junho juntamente com quatro civis ainda não julgados.

USINA ELÉTRICA ATÔMICA NA ARGÉLIA

PARIS, 5 (R) — Fontes geralmente bem informadas anunciaram aqui que a França decidiu construir na Argélia uma usina atômica de geração de eletricidade.

■

PUBLICADAS AS MEMÓRIAS DE TRUMAN

KANSAS CITY (Missouri), 5 (R) — Entregou ontem aos seus editores o ex-Presidente Harry Truman um manuscrito de quinhentas mil palavras, constituindo o volume de suas "Memórias."

A bordo do "Augustus" embarcou ontem, ao meio-dia, em Genova, Sua Eminência o Cardeal Benedetto Aloisi Masella, delegado de Sua Eminência o Papa junto ao Congresso Eucarístico Internacional do Rio de Janeiro. Na radiofoto, um flagrante da partida do illustre prelado (dado pelo comandante do "Augustus" no momento em que as insígnias pontifícias eram içadas ao mastro do grande transatlântico da Comp. "Italia" — (Radiofoto ITALCARE)

■

A CAMINHO DO BRASIL O CARDEAL CEREJEIRA

LISBOA, 5 (AFP) — Partiu hoje a bordo do "Santa Maria" a delegação portuguesa ao 36.º Congresso Eucarístico Internacional do Rio de Janeiro. É presidida pelo Cardeal Patriarca de Lisboa, D. Manuel Gonçalves Cerejeira e compreende o Cardeal Arcebispo de Lourenço Marques, o Arcebispo de Evora, os Bispos de Beja e Lamego, assim como inúmeros sacerdotes e peregrinos. A delegação traz a imagem de Nossa Senhora de Fátima, oferecida ao Brasil pela Ação Católica Portuguesa, que será entregue, no Rio de Janeiro às autoridades religiosas brasileiras.

No Rio, juntar-se-ão à delegação portuguesa D. José da Costa Nunes, presidente do Comitê Permanente para os Congressos Eucarísticos Internacionais, e o Bispo de Portalegre, que já se encontra na capital brasileira.

Comentando a viagem ao Rio de tão importante delegação portuguêsa, o jornal católico "Novidades" escreve: "Nenhum outro povo terá maior prazer em estar presente ao Congresso do que Portugal. Portugal, no Brasil, está em casa. Os dois povos vão erguer as mãos em ogiva e cantar, na mesma língua, os louvores de Jesus Sacramentado. O êco de sua voz, associada à de todos os congressistas reboando pelo mundo, será uma afirmação de vitalidade cristã na hora incerta do materialismo imperante".

A Verdade Sôbre os Cursos da ABP

Retificando informações dadas pelo Sr. Georgino Sande Peres ao Sr. Nelson Matos, do "Diário Carioca", recebeu êsse jornalista a seguinte carta do Sr. Manoel de Vasconcellos, Presidente da Associação Brasileira de Propaganda:

Rio de Janeiro, 29 de junho de 1955.

Meu caro Nelson Matos:

Em vista da publicação da carta do Sr. Georgino Sande Peres em sua seção de ontem, peço ao amigo publicar as linhas abaixo:

Como presidente da Associação Brasileira de Propaganda jamais fui generoso com o seu patrimônio, como diz o Sr. Georgino. O que procurei fazer com relação ao curso de técnica de publicidade foi cumprir, por seu intermédio, o dispositivo estatutário que define como um dos fins da ABP "promover a formação e aperfeiçoamento de técnicos em publicidade e propaganda pelo intercâmbio de idéias, experiências... cursos, conferências, congressos, exposições, concursos, etc." (art. 2.º letra d). Encontrei realmente um patrimônio formado na Associação Brasileira de Propaganda. Encontrei também um curso em funcionamento que dava uma renda eventual à ABP. Mas êsse curso era pago tanto para os estranhos quanto para os sócios da entidade. Estudei, então, uma fórmula pela qual, sem prejuízo maior para a Associação, o curso pudesse vir a ser grátis para os sócios nêle interessados. Assim é que, segundo consta da ata da seção de diretoria de 1.º abril de 1954, o curso foi dado em concessão aos professôres A. P. Carvalho e Fábio Oliveira de Almeida, aparecendo a ABP como patrocinadora do curso nas seguintes condições: que transcrevo da própria ata citada: "Da renda bruta do curso caberá 20% a ABP (aproximadamente o lucro que o curso deixava quando as despesas eram por conta dessa entidade) e os restantes 80% ao signatário da presente (o Professor A. P. Carvalho de quem a ata transcrevia a proposta final para se dar início ao curso) na qualidade de organizador, autor, professor responsável pelo curso, ao qual cabe, ademais, arcar com as despesas de material e de pagamento dos professôres que ministrarem as aulas". A essas condições da proposta do Professor A. P. Carvalho foram acrescidas as exigências de mais (transcrevo novamente da ata) "10 matrículas gratuitas no curso".

Os mesmos professores haviam, anteriormente, organizado um curso de promoção de vendas. Êsse curso funcionava nas salas de aula da ABP que cobrava, para tal, o aluguel de Cr$ 200,00 por aula. Na renovação do acôrdo para êsse curso, que pertencia exclusivamente aos citados professôres, exigi, contra o simples direito dos mesmos poderem dizer que êle tinha o patrocínio da ABP, que seus sócios não pagassem taxa de inscrição.

Escreve o Sr. Georgino, "que o nosso bom presidente (eu, no caso) queria auxiliar o professor do curso, que também é seu prestimoso auxiliar na PN, fazendo, assim, um negócio que não beneficiou o quadro social" da ABP. Neste caso, meu caro Nelson Matos, vamos reformar os estatutos da Associação, pois cumprir uma das finalidades definidas por êle já não beneficia, na interpretação do Sr. Georgino Sande Peres, o seu quadro social. Mas antes disso quero lhe dar uma notícia. O meu "protegido", como diz o Sr. Georgino, foi tão beneficiado com o negócio que não pôde continuar o curso, no ano seguinte, nas condições que eu exigia. E eu acho que isso é o suficiente para as pessoas de bom senso e desapaixonadas julgarem com quem está a verdade.

Cordialmente

MANOEL DE VASCONCELLOS

Fuga Malograda

Trinta e quatro presos que se acham recolhidos num dos quatro xadrezes do "depósito", situado na Polícia Central, prepararam, na noite de ontem, um plano de fuga, o qual, se realizaria, ao que tudo indica, na madrugada de hoje. Um dos detentos conseguira com habilidade, serrar as grades, sem que alguém percebesse. Entretanto, cêrca das 23 horas, um policial notou que algo de anormal ali estava acontecendo e tomando providências, evitou que a fuga ocorresse.

Falando na manhã de hoje à reportagem, o Coronel Menezes Côrtes, Chefe de Polícia, declarou que a serra utilizada pelos prêsos recolhidos aos xadrezes da Polícia Central, tenha sido ali introduzida dentro do sapato de um prêso que veio removido da Delegacia do 13.º Distrito Policial. Êste objeto não foi encontrado, presumindo que, após terem serrado as grades, tenham os larápios atirado-o ao esgoto. Presume-se também que os detentos planejavam atacar os guardas com as barras de ferro tiradas das próprias grades.

BORIS SCHICHIPOROSS

Este cavalheiro deve procurar a redação de ULTIMA HORA. Assuntos do seu interêsse. Falar com o repórter Mário.

SOCIAIS

ANIVERSÁRIOS

MARIA DE LOURDES MODIANO — Transcorreu ontem o aniversário natalício da jornalista Maria de Lourdes Lima Modiano, Diretora da "Revista do Serviço Público", publicação do Serviço de Documentação do DASP. Os amigos e admiradores da confrade Maria Modiano promoveram uma recepção em sua homenagem.

REUMATISMO - CIÁTICA - SINUSITE - ASMA - SÍFILIS - VESÍCULA - HEMORROIDA

BLENORRAGIA — PROSTATITE

DOENÇAS SEXUAIS (Impotência e frieza)

MOLÉSTIAS DAS SENHORAS

VIAS URINÁRIAS

E DA PELE

Tratamento especializado, rápido e moderno ULTRA-SOM — AERO-KROMEYER E NEBULAÇÕES E OZONO

DR. MUNIZ com 25 anos de prática e estudos na Europa e Estados Unidos

CONSULTAS: Das 8,30 às 11 horas e das 14 às 17 horas. Aos sábados, só pela manhã. RUA DO CARMO, 6 — Salas 808 a 812 — 8.º andar (Esquina da Rua São José)

CORCOVADO *Novidades em tecidos finos de algodão*

em Copacabana não se fala de outra coisa!

— todo o maravilhoso e exclusivo estoque de tecidos nacionais e estrangeiros da Casa Branca foi remarcado! Esta é a sua grande e única oportunidade de renovar o guarda-roupa, adquirindo bem abaixo do custo — artigos de primeiríssima qualidade... aquêles tecidos que V. sempre adorou possuir!

grande venda anual

SURAHS	RAYONS	SEDAS
LONITAS	MESCLA	ESTAMPADOS
SHANTUNGS	CASEMIRAS	SHANTUNGS
ALGODÕES	SEDAS	LÃS
TWEED	LÃS	RENDAS GUIPURE
ALGODÕES	ESTAMPADOS	ALGODÕES

Seja das primeiras a escolher!

Casa Branca

PARA QUEM EXIGE O MELHOR

AV. N. S. COPACABANA, 1052-B - PÔSTO 6

Na Ronda das Ruas

COISAS DA VIDA E DA MORTE

O PADRE E A FILHA DE EXU

Para explicar que não agrediu ninguém e que sua intervenção expulsando a moça do templo sagrado se limitou a palavras estêve em nossa redação o Padre Pedro, vigário da Igreja do "Divino Salvador", na Piedade. A visita do sacerdote decorreu da notícia ontem registrada nesta crônica segundo a qual uma jovem de nome Lúcia teria sido expulsa da Igreja entre beliscões e safanões do piedoso vigário.

Realmente, Lúcia, em companhia de uma amiga, compareceu ao 23.º Distrito Policial e ali apresentou queixa contra o Padre Pedro, alegando que, entre outras coisas, fora violentamente beliscada por êle nos braços e nas costas, por ter se recusado a deixar a Igreja aonde fôra assistir a um casamento. Confirma Padre Pedro que, de fato, convidou Lúcia e sua amiga a se retirarem, mas não as agrediu nem muito menos as beliscou. As duas jovens, segundo as declarações do referido sacerdote, não estavam trajadas com o decôro e a decência exigidos aos verdadeiros católicos e que a presença de ambas na Igreja constituia um grave desrespeito à Casa de Deus.

Além do mais, diz ainda Padre Pedro, a despeito de serem advertidas, as duas moças insistiram em ali permanecer, escarnecendo e zombando das palavras do sacerdote, praticando uma série de atos condenáveis e sacrílegos e outras inconveniências.

Lúcia e sua amiga acabaram promovendo verdadeiro escândalo e confessando-se filhas de Exú. Ante a reação do Padre e de alguns católicos presentes, foram ao Distrito apresentar queixa.

Finalmente, Padre Pedro nos conta que é vigário no Rio há vários anos e que sua conduta jamais sofreu qualquer reparo ou crítica de quem quer que seja. Todo o seu rigor se volta para a preservação do respeito que é devido à Igreja, não tolerando licenciosidades nem irreverências dos que vão ao Templo sagrado como quem vai a um divertimento.

"A Casa de Deus tem de ser respeitada e eu não transijo nesse ponto", concluiu.

Aí ficam, pois, os esclarecimentos.

L. C.

O Fogareiro Explodiu

Quando lidava com um fogareiro de óleo em sua residência situada na Rua Manoel Miranda sem número, a doméstica Edith Ernesto de Souza, de 23 anos, foi vítima de um acidente, sofrendo queimaduras de 1.º, 2.º e 3.º graus quando o mesmo explodiu.

Agredido a Bala

Agredido a bala, por dois desconhecidos, o operário Amadeu Santos Avelino recebeu dois ferimentos penetrantes: um na perna direita e outro no torax. Conduzido ao HPS, ficou internado. Amadeu Avelino, de 22 anos, reside na Rua Comandante Itapicuru Coelho, 52, e saia de casa, com destino a uma tendinha, quando foi baleado. ..

Atropelado o Menor

O menor Edson Pereira, ao cruzar a Rua São Francisco Xavier — onde reside — foi colhido por um auto não identificado. A vítima sofrendo fratura do crânio, da coxa e contusões generalizadas achase internada no Hospital de Pronto Socorro.

Suicidou-se

A cozinheira Teresa Weber pôs termo à vida ateando fôgo às vestes embebidas em álcool. Por se encontrar em péssima situação financeira, Austríaca, de 67 anos de idade, residia à rua Cardoso de Morais, 143, em Bonsucesso. Ocorrendo o fato próximo à linha férrea (passagem para a rua Onório Bicalho). Conduzida, ainda com vida, para o Hospital Getúlio Vargas, a doméstica não resistindo a gravidade de seu estado, veio a tresloucada a falecer. Seu cadáver foi removido para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Caiu do Trem

O fuzileiro naval Manuel Freitas da Luz caiu de um trem elétrico, sofrendo amputação traumática do pé esquerdo e fratura do crânio. O militar viajava como "pingente", ocorrendo o fato nas proximidades da estação de Sampaio.

A vítima foi conduzida ao Pôsto de Assistência do Méier, tendo sido removida, posteriormente, para o Hospital de Pronto Socorro, onde faleceu.

Achacado na Delegacia de São João de Mereti

Um fato deprimente, que parece não ter sido o primeiro, ocorreu na Delegacia de S. João de Meriti. Ali, Carlos França, de 20 anos, solteiro, residente na Rua Primavera, n.º 60, em Cavalcanti, foi "levado na conversa" por policiais, tendo que "desembolsar" a quantia de 600 cruzeiros para ser pôsto em liberdade. Seu crime foi nenhum. Encontrava-se, cêrca de meia-noite de sábado, no interior de um trem em São Mateus, quando foi prêso e mandado para a Delegacia de São João de Meriti, apenas por encontrar-se sem documentos. Não aceitaram explicação alguma e nem sequer permitiram que o jovem, que trabalha na Emprêsa Transportes Wilson, telefonasse ao patrão. Para libertá-lo falaram em fiança e acabaram, conforme já dissemos, levando-lhe aquela quantia.

Eis um fato que o secretário de Segurança do Estado do Rio, Paulo Maurity deveria mandar apurar para que o povo fluminense tenha confiança na polícia de sua terra.

Colhido e Morto o Operário

O auto particular chapa n.º 1—31—89, dirigido por seu proprietário, Alfonso Mansebo, dentista (Rua Figueiredo Magalhães, 73, apt. 302), atropelou, na tarde de ontem, na Rua do Bispo, em frente ao número 111, o operário João de Paula Vieira (53 anos, casado, Rua do Bispo, 117 fundos), matando-o instantaneamente. Uma guarnição da Rádiopatrulha que passava pelo local prendeu o dentista atropelador, conduzindo-o ao 15.º Distrito Policial, onde foi devidamente autuado. O corpo do infeliz operário, com guia expedida pelo Comissário Vilela, do 15.º D.P., foi transportado para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Assaltado Por Desconhecidos

O operário Honório Humberto de Sousa, residente na Praça da República 199, foi agredido por três desconhecidos, na Avenida Presidente Vargas, que, além de lhe tomarem a importância de três mil cruzeiros, sacaram de uma faca e produziram-lhe ferimento penetrante no hemitórax esquerdo.

A vítima ficou internada no H.P.S.

Hoje, a Decisão, Sôbre o Fim da Greve em Santos

Prosseguem as Negociações Nesta Capital Entre Dirigentes de Classe e o Ministério do Trabalho — Reunião Para as 16 Horas

Hoje, à noite, em assembléia a ser realizada em Santos, os portuários decidirão sôbre o prosseguimento da greve ou o seu fim. Para isso, os diretores do Sindicato dos Operários em Serviços Portuários de Santos estão em negociações, nesta Capital, com autoridades do Ministério do Trabalho, estando marcada para às 16 horas de hoje um encontro com o diretor do DNT e com o Ministro do Trabalho. O Sr. Antônio Ferreira, secretário do Sindicato, em declarações prestadas a ULTIMA HORA, disse que foi informado de que os empregados da administração do Pôrto de Santos recuaram em seus propósitos e suspenderam a greve, voltando ao trabalho na manhã de hoje. Por isso mesmo, o movimento decaiu ligeiramente.

Falou também a reportagem de ULTIMA HORA o Sr. José Gonçalves, do Sindicato dos Operários Portuários de Santos, que protestou contra a portaria do Ministério do Trabalho que destribuiu as diretorias dos sindicatos que se declararam em greve.

O COMENDADOR INFORMA

"PORGY AND BESS" COMPLETAMENTE NO RIO — Como estava previsto, chegou ontem, em avião especial da "Aerolineas Argentinas", o restante do elenco norte-americano negro que encenará, a partir de amanhã, no Teatro Municipal, a ópera folclórica (tôda negra) do famoso compositor norte-americano George Gershwin. Ontem chegou o grosso do elenco, que começou a descer no Galeão na tarde de domingo. Entre as mais destacadas figuras anotamos a presença de Martha Flowers e Ethel Ayler, que se revezam na interpretação de "Bess", principal personagem feminina da ópera. E os dois artistas que se revezam no papel do "Sportin Life", e que aparecem na fotografia acima — Earl Jackson, o de chapéu e piteira, e Joseph Attles, o de boné

DISSIDIO PARA OS COMERCIARIOS — Em concorrida assembléia, o Sindicato dos Comerciários resolveu, ontem, requerer a Justiça do Trabalho a instauração de dissídio coletivo a fim de obter aumento de salários. Inicialmente será pedida uma majoração de cinquenta por cento sôbre os vencimentos atuais. Se, porém, os empregadores concordarem com uma elevação geral de quarenta por cento, será feito acôrdo. Caso contrário, prosseguirá o dissídio. Na foto acima um aspecto parcial da votação, tomada pela nossa objetiva quando votava o Sr. Nelson Mota, ex-Presidente do S. dos Comerciários

APÓS UMA VIDA DE CIÚMES E BRIGAS COM O AMANTE

A Jovem Mundana Caiu do Nono Andar ao Solo

Foragido o Bancário, Suspeito de Ter Jogado a Companheira — Acusado Pela Irmã da Vítima — O Leito Foi Encontrado Salpicado de Sangue — Regressou Inesperadamente de São Paulo — Diligências em Andamento

A jovem Luzia Figueira de Melo caiu do nono andar do edifício localizado à Rua Ministro Viveiros de Castro, 20, apartamento 904, no Leme. O corpo, segundo o exame pericial, precipitou-se vertiginosamente, rente a parede, indo chocar-se da maneira violenta contra o reservatória de água. A infeliz ainda chegou com vida ao Hospital Miguel Couto. Uma particularidade: encontraram-na semi-despida, vestindo apenas roupas íntimas.

Desquitada

Contava ela 22 anos, e muito cedo casou-se em Pernambuco. Não se dando bem com o marido acabou por desquitar-se, vindo para o Rio, onde, por algum tempo, manteve uma vida irregular até que conheceu o funcionário do Banco do Brasil, Júlio Borges Leitão, de 38 anos, casado, rua Ribeiro da Costa. Isso passou-se há dois anos, e, depois de algum entendimento, passaram a viver maritalmente, indo ambos habitar o apartamento da rua Ministro Viveiros de Castro, onde ocorreu o fato.

Amor

Conta-se que a amizade que unia Júlio à Luzia era grande. Ambos se apaixonaram e, assim, eram vistos constantemente juntos, frequentando inclusive os pontos mais pitorescos da Cidade. Ultimamente, porém, a coisa já não se encontrava na mesma situação. Luzia sempre que encontrava oportunidade (ausência do companheiro) tratava de sair sòzinha, visitando pessoas de suas antigas relações. O rapaz não tardou a descobrir, e as rusgas tornaram-se constantes. Algo de mais grave era esperado pelos que privavam da intimidade da jovem e do bancário.

Suicídio ou Crime?

Logo após à ocorrência compareceu ao local o Comissário Frederico, do 2.º Distrito Policial, fazendo-se acompanhar dos investigadores Joãozinho e Antônio que requisitaram a perícia que compareceu na pessoa do técnico Murilo, o qual iniciou seus trabalhos. A primeira versão foi a de suicídio. Com o decorrer do tempo e através do trabalho desenvolvido pela nossa reportagem surgiram porém outros elementos que contradiziam a primeira hipótese robustecendo a de crime. Vejamos os antecedentes:

As atitudes recentes de Luzia para com o bancário teriam, conforme registramos acima, maior irascibilidade. Chegava êle, de quando em vez, a espancá-la sempre que as respostas acêrca de sua conduta não eram convincentes. Dessa forma Júlio não escondia seu ciúme pela amásia. Tanto que — segundo está provado. — empreendeu uma viagem a São Paulo, marcando a data de hoje para o regresso. Inesperadamente regressou ontem. Regressou e não encontrou a mulher no apartamento. Depois veio a saber-se que a jovem, descendo ao apartamento n. 405, avisara a dona do mesmo, Sra. Angelina Ribeiro, que, em vista da ausência do amante, "iria dar umas voltinhas". Quando isso aconteceu o relógio marcava 15 horas e 30 minutos. Nesse meio tempo, surgiu Júlio, que foi diretamente ao apartamento 904, onde não se demorou saindo novamente, a fim de ver se encontrava a amante. Isso se deu por duas ou três vêzes, até que a encontrou. Pessoas vizinhas notaram posteriormente a presença de ambos no interior da residência, pouco antes do corpo se despencar pela janela (19 horas e 30 minutos).

Últimas Palavras

Quando o corpo de Luzia tocou o solo, a primeira pessoa que procurou prestar—lhe socorros foi o capitão da Aeronáutica, Antonio Ismar Braga, domiciliado no apartamento 504, do mesmo prédio. Em suas declarações, o oficial disse ter a jovem pronunciado apenas estas palavras: — "Eu estava sozinha". Nêste caso, estaria comprovada a hipótese de suicídio. Entretanto, no exame psocedido no interior do aposento, verificou o perito a existência de pingos de sangue no lençol da cama. Todavia, tanto o técnico Murilo, como o Comissário Frederico, acham que não houve luta. Resta agora saber se, de fato, as últimas palavras da moça exprimem a verdade ou se foram pronunciadas no sentido de inocentar o companheiro.

Acusações

Da Angelina Ribeiro, embora se escusando de prestar melhores esclarecimentos, disse-nos que sabia das discussões entre o casal, admitindo que mais tarde ou mais cedo "a coisa não terminaria bem"...

A Irmã

Luzia, logo que chegou de Pernambuco, foi residir em uma casa suspeita situada na Rua Conde Lage, onde conheceu o bancário. Ali, nas rodas boêmias era chamada "Ana Maria" e também por "Aninha". Sua irmã, Wandelina Figueira de Melo, não oculta êsse passado, dizendo, por outro lado, que a tragédia não lhe causou surprêsa, apontando Júlio Borges como principal responsável, em virtude do ciúme doentio que tinha pela irmã, à qual infligia os mais bárbaros maus tratos.

Ainda o Local

Luzia trajava um "peignoir" sôbre as vestes íntimas, quando se jogou, ou foi atirada, do apartamento. Na queda, aquela peça ficou segura no parapeito da janela.

Tudo foi feito no sentido de localizar o acusado, mas êste não havia sido encontrado em parte alguma, inclusive na residência de sua família.

Contudo, até prova em contrário, o Comissário Frederico fiou-se na versão do suicídio.

"Ainda Quis Evitar o Gesto de Luzia" Bofetadas

Horas depois ter Luzia Figueiredo de Melo ter morrido, seu companheiro procurou o Comissário Frederico, do 2.º Distrito, declarando que realmente as brigas entre ambos eram constumeiras. Logo que regressou de São Paulo, foi ao apartamento onde não a encontrou. Saiu duas vezes e por fim a encontrou no apartamento de D. Angelina Ribeiro, pois ali, ela fazia, de quando em vez, refeições. Ambas se dirigiram então para o quarto.

Continuando suas declarações, o bancário afirma que êle e Luiza se desentenderam, ocasião em que lhe deu duas bofetadas, o que, aliás, estava acostumado a fazer. Ela que estava trocando de roupa, proferiu impropérios, tendo êle dito então que iria embora pois já estava farto daquelas cenas.

Quando se dirigia para a porta, voltou-se num instante, percebendo que Luzia já tomava posição junto à janela para atirar-se. Correu em seu socorro, chegando a segurar sua saia que lhe ficou nas mãos. Já era tarde. Luzia mergulhou para a morte. Saiu descontrolado, foi para a casa de seus pais na Rua Mascarenhas de Morais. Sabendo todavia que a mulher havia morrido, e a conselho do seu genitor, procurou então a Delegacia do 2.º Distrito, onde perstou as declarações acima.

Júlio e Luzia em fotografia recente

A irmão da jovem - Sra. Wanderlina Filgueira de Melo, retira-se, cabisbaixa, do local da ocorrência

SAIU NO CARRO ALHEIO E PROVOCOU O DESASTRE

Na foto, um aspecto da avaria sofrida pelo Citroen

O autolotação chapa número 5-94-85, "Estrada de Ferro-Leblon", às primeiras horas de hoje, quando trafegava pela Av. Copacabana, com destino à cidade, próximo à Rua Hilário Gouvêa, ao diminuir a marcha para alguns pedestres passarem, chocou-se violentamente com o "citroen" chapa n. 3.95-50 que trafegava no mesmo sentido em excessiva velocidade, resultando seus passageiros saírem feridos.

O "Citroen" é de propriedade de Lívia Guimarães Alves Prazeres, (51 anos, Rua Constante Ramos, 30, apt. 801), que costumava deixar seu auto na garage do mesmo prédio) entregue aos cuidados de Joaquim Vieira Afonso, (32 anos presumíveis, morador no mesmo edifício). O "lavrador", apropriando-se indevidamente do veículo, convidou, seu amigo, o operário Hermínio Gomes Figueira, (29 anos, domiciliado no Estado do Rio), para darem umas voltas pelo centro da cidade. O motorista do coletivo Manoel Guimarães, (casado, 32 anos, Rua do Catete, 338 apt. 709), aguardou no local o comparecimento do Comissário Frederico, de serviço no 2.º Distrito Policial, que ali compareceu e requisitou perícia para o caso.

Foram medicados no Hospital Miguel Couto, Joaquim de Tal, com contusões e escoriações generalizadas e Hermínio com suspeita de fratura de crânio, além de contusões. O primeiro após medicar-se, retirou-se, e o segundo, ficou internado, visto seu estado inspirar cuidados. O "Citroen" ficou bastante danificado e seu improvisado motorista fugiu.

A Brincadeira Mal Compreendida Foi o Motivo do Crime Brutal

Paulo Francisco de Almeida quando era medicado no P. do Méier

Na manhã de ontem, conforme noticiamos, Norci de Freitas foi morto com duas facadas, uma que lhe atingiu a região lombar esquerda e outra a carótida, fato êsse ocorrido na Rua Maria Passos, em Cavalcanti. O primeiro era encarregado da seção de lustração da Fábrica de Móveis Rio Acre, situada na mesma rua n. 863. Espírito brincalhão, no dia anterior andou pregando vários sustos num seu auxiliar. Paulo Francisco de Almeida, escondendo-lhe a roupa de sair causando, assim, sérios aborrecimentos ao outro. Finalmente tudo ficou esclarecido, enquanto o encarregado tratava de dar boas gargalhadas.

O Crime

Acontece porém, que Paulo Francisco, homem bronco e de maus instintos, não compreendeu aquela história. Conversando com os demais colegas, estes levaram o caso para outro lado, advertindo-o que êle estava sendo vítima de uma perseguição. Isto passou a impressionar sèriamente a "Pernambuco", que, indo ontem para o trabalho, tratou de armar-se com uma afiada e enorme "peixeira". Ainda não havia começado a tarefa da fábrica quando Francisco e Norci se encontraram. O primeiro exigiu satisfação do segundo, o qual tratou de explicar que, afinal, tudo não passava de uma brincadeira, convidando-o a ir até um café situado nas proximidades. Em meio do caminho Francisco, sacando da arma, abateu traiçoeiramente seu chefe.

Várias pessoas que assistiram à cena brutal e covarde, trataram de prender o autor, aplicando-lhe tremenda surra. A coisa iria, além não fôsse a intervenção da polícia que, na ocasião, passava num carro da Radiopatrulha. O cadaver de Norci foi removido para o necrotério, enquanto o criminoso teve de ser medicado no Pôsto do Méier, antes de ser levado para o 23.º Distrito.

A vítima era bastante considerada, tendo deixado mulher e dois filhos.

ÚLCERAS VARICOSAS

Feridas crônicas e eczemas dos membros

São eliminadas cômoda e fàcilmente, em 90% dos casos, com a aplicação, em média de quatro Ataduras Compressivas

UNAPASTE

A venda nas boas farmácias do país.

Cordão Com Medalhinha e Figa Perdidos

Gratifica-se generosamente quem der notícias pelo telefone 30-4054, de um cordão de ouro com medalha de N. Senhora de Fátima e uma figuinha, perdido sexta-feira, 1.º de julho entre a Penha e a Penha" Circular ou num lotação Vigário Geral Bonsucesso. O cordão tem grande valor como recordação apenas, mas dá-se Cr$ 1.000,00 que é o seu valor em dinheiro, como recompensa.

PRAÇA OU MERCADO? — A Praça Serzedelo Correia (Pôsto 3, Copacabana) mais parece um "mercadinho". Instalaram-se algumas barracas de venda de mercadorias, entre as quais as que representam o SAPS e a "Cooperativa Agrícola Mista de Suzano". Resultado: aquele logradouro, outrora tão atraente, perdeu suas características. Carroças de sorvete, homens vendendo frutas, e até "camelots" fazem do local uma "meca" de muito mal odor. Crianças brincam em promiscuidade a mais completa. O curioso em tudo isso é que existem órgãos, na Prefeitura, encarregados do "bem estar social"...

MESBLA

DEPTO. AGRICOLA E DEPTO. FERRO E AÇO

(CAMPO DE SÃO CRISTOVÃO, 220)

NOVO TELEFONE

34-2050

(RÊDE INTERNA)

No 4.º mês de sucesso

Sòmente por mais 11 dias

5.ª-Feira, Vesperal, com 50% de abatimento

NÃO VOU NO GOLPE

NA OPINIÃO DO "JORNAL DO BRASIL" É UM DOS MELHORES ESPETÁCULOS DO MOMENTO!!!

hoje às 20 e 22 hs. no Teatro JOÃO CAETANO

Josué de Castro Recebe o "Prêmio Internacional da Paz"

Em Helsinki, Com a Presença de Centenas de Escritores e Cientistas do Mundo Inteiro, a Entrega da Alta Honraria ao Autor de "Geopolítica da Fome" — O Discurso do Escritor Francês Vecors, Saudando o Prof. Josué de Castro — Palavras de Agradecimento — Fundação de um Fundo Internacional de Luta Contra a Fome Com Parte do Prêmio Ganho

HELSINKI — Correspondência especial para ULTIMA HORA) — Com a presença de centenas de delegados vindos do mundo inteiro para participar dos trabalhos da Assembléia Mundial da Paz, realizou-se a cerimônia de entrega dos Prêmios Internacionais da Paz aos laureados de 1954. A solenidade teve lugar no Conservatório de Helsinki, tendo o Juri do Conselho Mundial da Paz feito a entrega dos seguintes prêmios:

Prêmio Póstumo de Honra ao artista húngaro Bella Bartok, prêmio de ciência ao professor Josué de Castro e prêmio de arte aos cineastas Joris Ivens e Cesare Zavattini. No ato da entrega do prêmio ao cientista patrício Josué de Castro, o escritor francês Vercors, membro do Júri, pronunciou o seguinte discurso:

"Sr. Professor Josué de Castro.

Os grandes progressos da humanidade se realizaram sempre de idêntica maneira: pondo-se em dúvida o que parecia estabelecido de maneira definitiva. Isto constitui uma operação da inteligência, que exige uma fôrça de caráter acima do comum. Com efeito, nada é mais contrário à natureza do espírito humano do que pôr em dúvida o que êle sabe ou o que êle julga saber. Aquêles que ousam se contrapôr aos conhecimentos pré-estabelecidos para tudo fazer de novo se chamam Pasteurs ou Einstein, Mitchourine ou Josué de Castro. Foi preciso tôda vossa penetração e vossa paciência para evidenciar, contrariando idéias de tal modo difundidas que já pareciam indiscutíveis, o êrro fundamental das teorias de Malthus e de Vogt. Para mostrar que a fome das grandes massas humanas, como as do Brasil ou da Índia, não é um fenômeno natural, uma calamidade inelutável, um flagelo contra o qual os homens se sentem impotentes. Para nos mostrar com surpreendente clareza que a miséria não é uma consequência da superpopulação, mas ao contrário que é a superpopulação que é uma consequência da miséria. Que é através de uma justa distribuição dos bens de consumo que se poderá restabelecer o equilíbrio entre a terra e os homens que a habitam, sem que seja necessário lançar-se mão dos meios bárbaros que pareciam os únicos susceptíveis de permitir êste equilíbrio: o meio pacífico, mas absurdo, do contrôle de natalidade, o meio violento e criminoso das guerras de extermínio. É certo que sentíamos uma indignação interior diante destas teorias cínicas, estas teorias de indivíduos que se diziam realistas e por isto afirmavam que nos devíamos rejubilar com a existência dos tremores de terra, de colera, dis anos de sêca, das inundações do Rio Amarelo, e também, muito entre nós, de alguns massacres aqui e ali, como os de Varsóvia ou de Hiroshima. Porque imaginemos o que seria a população dêste pequeno planeta sem estas fomes, estas epidemias, estar carnificinas... Sim, é certo que nossa indignação era grande, mas nos sentíamos em dificuldade para responder a êsses tenebrozos sofismas. Mas vós vlestes, professor de Castro, para trazer-nos com a vossa obra, mais argumentos do que podíamos esperar.

Mostrastes que êstes sofismas são, não sòmente profundamente ignóbeis, mas também estupidamente cégos e idiotas. Mostrastes que a terra abriga no seu seio suficientes riquezas potenciais para alimentar tôda a população humana. E ara maior fome de uma população bem mais numerosa do que a atual, o que prova que o nosso mundo de hoje muito se assemelha em seu conjunto com a Europa do século VI, esta Europa assolada por atrozes epidemias de fome, embora sua população total naquêles tempos não ultrapassasse a atual população da Suíça ou da Holanda. Mostrastes que a miséria engendra as famílias numerosas e que o bem estar social as diminui. E mostrastes inúmeras outras coisas apaixonantes e perturbadoras, que alimentam a nossa confiança na espécie humana e a nossa esperança no seu destino. Demonstrando o êrro dos devoradores de homens, o êrro daquêles que pretendem lutar contra a fome pela supressão dos famintos, provando que êsse flagelo milenário será ao contrário suprimido da face da terra pela organização pacífica da produção e da distribuição dos alimentos, pela supressão do colonialismo e dos seus métodos tão bárbaros e primitivos quanto os dos tempos de Chilperic, pelo abandono da carreira armamentista que enriquece dez homens arruinando dez mil, contribuintes não sòmente para a causa da razão, não sòmente para a causa da justiça, mas também pra a causa da paz, e bem merecestes, após tantas outras distinções que já proclamaram bem alto o valor de vossos trabalhos e de vossos esforços, êste Prêmio Internacional da Paz que tenho a honra e a grande alegria de vos entregar nêste momento."

"POR QUE TOMEI O PARTIO DA PAZ"

Agradecendo, o professor Josué de Castro pronunciou um discurso, do qual destacamos o seguinte trêcho:

"Considero esta distinção como um estímulo para continuar a trabalhar pela paz: por todos os meios possíveis e com tôdas as minhas fôrças. Há pessoas para as quais existem diferentes espécies de paz e por isto estas pessoas estão dispostas a trabalhar por uma espécie, mas não por outra. A meu ver, no mundo atual, só há uma espécie de paz e uma espécie de guerra: é a paz ou a guerra a ser estabelecida entre os dois grandes blocos de fôrças agrupadas, umas em tôrno dos Estados Unidos e outras em tôrno da União Soviética. Trabalhar pela guerra é incitar um dêstes blocos a aumentar as suas fôrças e a prosseguir com suas provocações e inevitàvelmente o outro bloco fará a mesma coisa e teremos a guerra. Trabalhar pela paz é procurar desarmar os espíritos e as fôrças em oposição, mostrando aos dois lados as vantagens da paz sôbre a guerra como solução humana. É contudo necessário que se trabalhe para abrir o caminho e para preparar o terreno sôbre o qual poderá germinar a verdadeira paz entre os povos. Os ingredientes da guerra são o ouro e as bombas atômicas. O ouro acumulado à custa do sofrimento e da miséria de dois têrços da humanidade. E as bombas produzidas pela aplicação pervertida da ciência a serviço da destruição e da morte. Os ingredientes da paz são o pão e o amor. O pão para ser fornecido a todos os povos famintos do mundo, e o amor a todos os homens de boa vontade. Eu creio na vitória do amor sôbre as bombas atômicas, pois a humanidade sempre sobreviveu pela própria fôrça das circunstâncias a tôdas as crises da história. E foi por isto que tomei o partido da paz, trabalhando por tôda parte pela paz, seja no seio da Organização das Nações Unidas, onde tenho a honra de presidir um de seus organismos especializados, a FAO, cujo objetivo é o de ajudar os povos do mundo a vencer o flagelo da fome, seja nêste Conselho Mundial da Paz, cujo objetivo é o de auxiliar os povos da terra a obter um relaxamento da tensão política internacional e a coexistência pacífica de tôdas as nações."

A seguir, o professor Josué de Castro anunciou a sua intenção de utilizar uma parte da importância do prêmio para a criação de um FUNDO INTERNACIONAL DE LUTA CONTRA A FOME, com o objetivo de criar uma consciência universal das graves consequências que representa para o mundo a existência de um estado de fome generalizado em que se encontra mais de um bilhão de sêres humanos.

Encerrando a solenidade, realizou-se um concêrto de piano, do qual participou a pianista brasileira Ana Stela Schic, que tocou músicas de compositores brasileiros.

O MAGAZINE "BEM" COPACABANA PARA O REQUINTE DOS ELEGANTES!

São quatro andares de confôrto, com artigos excepcionais pela qualidade e beleza! Tudo criado visando ùnicamente Você, o requinte de sua elegância, o prazer de realizar compras felizes num ambiente que se identifica com a sua classe.

Marque um encontro com a moda e com o confôrto... visitando-nos a qualquer hora!

Barbosa Freitas
COPACABANA
Av. N. S. Copacabana, 709, esq. Sta. Clara
Aberta às terças e sextas-feiras até as 22 horas
O Facilitário facilita tudo

DEPÓSITO DE FECHOS ECLAIR

Fechos de todos os tipos para todos os fins, por preços da fábrica — Vendas por atacado e a varejo — Armarinho em geral, Bôlsas e Novidades.

SOBRADO DA ECONOMIA

RUA RAMALHO ORTIGÃO, 32 — 1.º andar — Tels.: 23-1338 e 43-5315.
Apresente êste anúncio para ter direito a um desconto.

Uma Nova Editora em Copacabana

O sr. e sra. Gesse Antonio Vieira, dirigente das "Organizações Vieira", ofereceram sábado último, no Hotel Rivera, um "cock-tail" aos seus clientes e amigos, pela inauguração dos novos escritórios e da Editora de Copacabana. Compareceram à recepção, que foi das mais concorridas, figuras de destaque nos meios artísticos e radiofônico do Rio, entre as quais anotamos o ator Rodolfo Mayer e sra. Lourdes Mayer, Haldée Miranda, Léa Silva, Tânia Regina, etc., além de vários homens de letras e figuras da sociedade.

Copacabana terá assim, graças ao espírito progressista do sr. Gesse Antônio Vieira, uma nova e moderna editora, parte das atividades a que se dedicam as "Organizações Vieira".

Advocacia em Geral

Álvaro Gonçalves
(Advogado)
R. do Carmo, 38 — S. 704
Fone: 22-3351 — Das 15,30 às 19 horas.

Como Aprender a Dançar

6.ª EDIÇÃO AMPLIADA

Facilitando damas e cavalheiros a aprenderem em suas casas, mambo, rumba, bolero, guaracha, swing, fox, tango, valsa, samba, baião, chôro e marcha, pelo prof. GINO FORNACIARI, pedidos pelo Reembôlso Postal, Cr$ 55,00. Caixa Postal, 649, São Paulo. Aulas, Av. Liberdade, 120, São Paulo. A venda nas livrarias do Rio.

Cirurgião Dentista
DR. AGENOR DE MENEZES

Consultas: 2.ªs, 4.ª e 6.ªs feiras, das 15 às 19 horas.
RUA SÃO JANUÁRIO, 488 — TELEF.: 28-8246

Utilíssima para o uso diário

ou nos casos de emergência!

DRAGOFLEX

À cama metálica dobrável mais prática até hoje fabricada!

APENAS Cr$ 78,— DE ENTRADA

E Cr$ 78,— MENSAIS

Baseado em sua experiência de mais de 20 anos, Drago criou a mais aperfeiçoada cama metálica dobrável que se conhece — DRAGOFLEX! A solução mais prática e econômica do problema da falta de espaço no lar

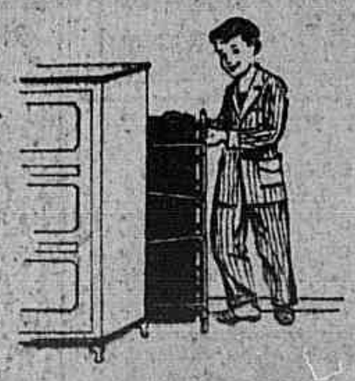
- Extra-leve. Pesa apenas 9 quilos
- Aberta, mede 1,90 x 0,74 m.
- Fecha-se, mede 1,05 x 0,74 x 0,08 m
- Linhas modernas, acabamento perfeito.
- Mais higiênica e de grande durabilidade.

SÓLIDAMENTE ARMADA COM TUBOS DE AÇO
CABECEIRA GRADUÁVEL
LEITO DE LONA CONTORNADO DE MOLAS DISPENSA COLCHÃO
ABRE E FECHA COMO UM CANIVETE
PÉS TUBULARES NÃO ARRANHAM O ASSOALHO

Apresentada em bonita combinação de côres: a lona em azul ultra-mar e armação em azul claro.

com DRAGOFLEX em casa, sempre há lugar para mais um

É assim que DRAGOFLEX abre e fecha. Manejo tão fácil que uma criança pode armá-la e dobrá-la.



Ultra prática. DRAGOFLEX fechada pode ser discretamente guardada atrás de qualquer móvel.

Um produto garantido pelo nome

RIO DE JANEIRO
CENTRO R. 7 DE SETEMBRO, 164
R. 7 DE SETEMBRO, 209
CATETE R. DO CATETE, 141-A
TIJUCA PÇA. SAENZ PEÑA, 65
COPAC. AV. PRINC. ISABEL, 72-A
(Aberta diàriamente até à 22 horas)

NITERÓI
AVENIDA AMARAL PEIXOTO, 98
(Às 2as. feiras aberta até às 18 horas)

TAMBÉM EM SÃO PAULO E BELO HORIZONTE

DIARIO DO **Congresso Eucarístico**

CONGRESSISTA BENEMÉRITO O EMBAIXADOR DE PORTUGAL

Placa do Congresso Nos Campos Elíseos — Reunião do Clero do Rio de Janeiro — Partiu Para a Bahia o "Almirante Saldanha" — Doentes da Irlanda Rezam Pelo Congresso

1 As 17 horas de ontem o Embaixador de Portugal, Sr. Antônio de Faria recebeu das mãos de D. Helder Câmara e de D. José Távora o Diploma de Congressista Benemérito. O ato teve lugar na sede da Embaixada na Rua Real Grandeza, tendo comparecido as figuras mais representativas da Colônia. A solenidade transcorreu dentro de um ambiente de cordialidade e o Arcebispo D. Helder Câmara frisou ser aquela homenagem uma obrigação, pois foi sob a bandeira portuguêsa que a Fé cristã chegou às nossas terras.

2 Foi afixada na entrada do Palácio dos Campos Elíseos, pela Sra. Eloá Quadros, a placa comemorativa do Congresso Eucarístico. Estêve presente ao ato o Bispo Auxiliar de São Paulo D. Paulo Rolim Loureiro.

3 Reuniu-se no Mosteiro de Santo Antônio todo o Clero do Rio de Janeiro sob a presidência do Cardeal D. Jaime de Barros Câmara. A principal questão abordada foi o que poderia ser feito pelo Clero durante o C.E.I. O Arcebispo D. Helder Câmara presente ao ato informou as providências e medidas a serem tomadas, tendo sido estabelecido um amplo plano de colaboração por parte de todos os presentes.

4 Um grupo de 20 peregrinos alemães comunicou ao Secretariado do Congresso sua vinda ao Rio de Janeiro pelo navio português "Augusta". Os germânicos são da Diocese de Paderborn e há muito que vêm rezando pelo êxito do Congresso.

5 No dia 16 chegará a esta cidade por via aérea o Arcebispo Patrick Ryan de Port of Spain.

6 Ontem pela manhã partiu para a Bahia o navio-escola "Almirante Saldanha", que foi buscar a peregrinação baiana ao Congresso Eucarístico chefiada por D. Augusto Alvaro da Silva, Cardeal Primaz do Brasil.

A sra. Eloá Quadros quando colocava no Palácio dos Campos Elíseos a Placa Comemorativa do Congresso Eucarístico

7 O Secretariado do Congresso recebeu comunicação do Apostolado do Sofrimento da Irlanda. Os doentes irlandeses vão rezar pelo C.E.I. e estão satisfeitos de saberem que as suas orações estarão no ramalhete espiritual a ser colocado no Altar Monumento.

8 Todos os governadores dos Estados brasileiros fazem parte da Comissão de Honra do XXXVI Congresso Eucarístico. As últimas adesões são as seguintes: Paulo Sarazarte do Ceará, Irineu Bornhausen de Santa Catarina, e Arnon de Melo de Alagoas.

9 Encontra-se na Casa de Saúde São José o padre Henrique Alla, da Ordem dos Sacramentinos. O padre Alla é o autor do livro "Os Congressos Eucarísticos Internacionais".

Perón "Renunciaria" no Próximo Dia 9!

Lucero (Falso Legalista e Real Negocista) Queima os Arquivos Para Limpar-se

Se Perón Tivesse Caído no Dia 16 de Junho, Quem Mais Perderia Seria o Atual Ministro do Exército — Lucero é o Homem Que Controla o Aço na Argentina — A Renúncia de Perón já Estaria Assinada Desde o Dia Imediato ao Atentado — Sinais Evidentes de Que a Revolução Foi Vitoriosa em Seus Princípios — Vulevich "Renuncia" à C. G. T. e à Direção de "La Prensa" — Borlenghi Transfere-se de Buenos Aires — Os Prelados Expulsos Voltarão à Argentina ★ *(De MAURITONIO MEIRA, Enviado Especial de ULTIMA HORA a Buenos Aires)*

Apesar de ter êste correspondente burlado em alguns casos a censura telegráfica na Argentina, certas informações só agora posso revelar. Num golpe de sorte, consegui em primeira mão a notícia da tentativa de suicídio de Calderon, apontado como chefe da Revolução. A notícia aqui chegou através de um truque de que me utilizei. Também consegui fazer chegar ao "Jornal do Brasil" e à ULTIMA HORA, do mesmo modo em primeira mão, a notícia dos reviveres que foram entregues aos chefes da rebelião, acompanhados com a "sugestão" de que deviam matar-se. Cheguei até a conseguir mandar reportagens escritas. Mas uma informação não pude nem mesmo tenta fazê-la passar pela barreira da censura argentina. Foi a notícia de que a renúncia de Peron teria sido assinada no dia imediato ao levante. Consegui essa informação de fonte digna do maior crédito, se bem que a divulgue nesta reportagem usando o verbo no condicional.

Lucero só "Salvou" Perón, Depois de Conseguir-lhe a "Renúncia"

Não é segrêdo — e já foi até noticiado por um correspondente brasileiro — que Lucero relutou muito antes de lançar o Exército a rua para dominar a rebelião. O primeiro bombardeio se verificou às 12,45 horas daquêle sangrento 16 de junho e sòmente depois das 16 horas foi que Lucero deu a ordem ao Exército para que afogasse o movimento. Durante êsse tempo que se passou entre o primeiro bombardeio e a ordem do Ministro, Peron, refugiado no Ministério do Exército, discutiu com Lucero e outras altas patentes, numa tentativa dramática de sobrevivência. O Ministro do Exército era, evidentemente o homem-chave. E, como tal, deu as cartas. Só teria tomado a decisão, depois de acertar os ponteiros com Peron, ou melhor, depois de conseguir-lhe a renúncia. Feito isso, distribuiu ordens e dominou o movimento rebelde. No dia seguinte o trato foi cumprido. Em favor dessa tése, há um fato a considerar. Foi o discurso do general Peron, no dia 24 de junho, quando disse que manifestara seu desejo de renunciar, mas que continuaria à frente do Govêrno "por ato de sacrifício" em favor do "povo querido". E acrescentou com tôdas as letras: "Mas tudo tem um limite". Evidentemente, tal declaração é mesmo que fazer uma "deixa" para — caso venhar mesmo a reunciar — dizer depois que o limite chegou...

Por Que Lucero "Salvou" Perón

Muita gente atribuiu ao Ministro do Exército da Argentina as mesmas qualidades de legalista do General Teixeira Lott. Mas a verdade é outra. Se Peron tivesse caído naquêle dia, o general Lucero imediatamente seria prêso e talvez fuzilado. Sabe-se na Argentina que Lucero foi o homem mais beneficiado por Peron. Seria êle quem controlaria o aço naquêle país. E na Alfândega estariam pôdres seus que se viessem à tona, o levariam fatalmente às barras do Tribunal e talvez ao cárcere. Diante disso, teria de ajudar a Peron de qualquer jeito, porque sua atitude seria também de salvação própria. Mas, como Peron estava a seus pés, procurou demonstrar independência e ombridade.

Começou a Queimar os Arquivos

Temos outra informação: Lucero, que passou realmente a dirigir a Argentina, depois da Revolução, promoveu, a partir de sábado, dia 25 de junho, à incineração de todos os documentos que pudessem comprometê-lo. Procurou "limpar-se". Feito isso, no próximo dia 9, anunciaria ao povo que Peron havia renunciado. Por que o dia 9? Perguntarão. Trata-se da data nacional argentina. Nêsse dia, Lucero apareceria aos olhos do povo para formar um triunvirato, ante a "surprêsa" da "renúncia".

Febre de Renúncia Nos Dirigentes Argentinos

Com a reserva necessária, damos aqui estas informações. O "black-out" das notícias não nos possibilitou apurar o que há de verdade-verdade nelas. Mas é preciso que se atente para as últimas renúncias de altos dirigentes argentinos. A revolução foi anunciada oficialmente como fracassada. Como foi então que "renunciou" o Ministro Borlenghi, ausentando-se em seguida do país? Por que, renunciou também Vulevitch da direção da C. G. T. e da Emprêsa Periodista Argentina (que edita "La Prensa")? Foram êles que provocaram a revolução, é verdade. Mas a revolução foi esmagada, conforme nota oficial. Não haveria, portanto, necessidade de tão inesperadas renúncias. Por outro lado, os prelados Tato e Novas que foram expulsos da Argentina estariam prestes a voltar àquele país. E é preciso que se diga, mais uma vez, que aquêles dirigentes católicos não foram expulsos pela polícia, como quem desterra um facínora. Todo o Ministério Peronista assinou o ato de expulsão, menos o Ministro da Marinha, Olivieri, como se sabe. A volta dos prelados vem demonstrar — salvo melhor juízo — o completo desprestígio do general Peron que estaria, assim, sendo apenas um boneco nas mãos do Exército.

O QUE HA PELAS FORÇAS ARMADAS

QUASE UM SÉCULO

Observador Militar

Dois batedores da Polícia Militar interromperam o trânsito colocando-se sôbre as linhas dos bondes e em frente ao sinal luminoso. Já se ouviam, ao longe, as sirenes. Um minuto depois surgia o primeiro carro, puxado por dois belos animais. Era um carro antigo, mas não velho, do velho e sempre novo Corpo de Bombeiros do Distrito Federal. A guarnição envergava um uniforme daquêle tempo, do tempo em que aquêle carro acorria aos locais de incêndio. Depois, o carro do Comandante e, após, os carros que compõem a brava Corporação. Tudo muito bonito, bem tratado, pintadinho de novo. Tudo vermelhinho. Novos ou velhos, não importa, a todos pareceram novíssimos.

Pouco vimos do desfile. Procuramos acompanhar com os olhos as mutações fisionômicas dos que estavam ao alcance de nossas vistas. Dos motoristas e passageiros, sempre apressados. Dos que, das janelas e portas de edifícios mais próximos apreciavam o espetáculo. E também dos passageiros e pingentes dos coletivos, gente casada, ansiosa por chegar à casa. Era sábado, e ao meio-dia, quando um atrazo de minutos faz explodir a paciência de qualquer cristão.

Pois bem, leitor amigo e paciente, não vimos um gesto de mau humor, nada que não fôsse sinal de admiração, de respeito, de aplausos. A Corporação quase centenária passou sob as palmas de todos quantos lhe puderam testemunhar sua gratidão por êsses tão bem vividos noventa e nove anos. O carioca, e você o sabe melhor do que nós, é um fã incondicional do Corpo de Bombeiros. É-lhe grato, imensamente grato por tudo que êle tem feito por esta cidade. Reconhece a bravura indômita de cada membro da Corporação, desde o seu comandante até o mais modesto soldado. Acompanha, sempre, com um aperto no coração e uma lágrima nos olhos, cada intervenção dos bravos soldados contra o fogo destruidor. Sofre, como se fôra em sua própria família, as desgraças que enlutam, vez por outra, os seus heróis. E não lhes regateia aplausos, os mais calorosos e sinceros nos seus dias de festas.

Êste que se inicia deve ser o ano do Corpo de Bombeiros. Que se levantem tôdas as vozes autorizadas, que se unam a imprensa e o rádio, que se manifeste o povo, diretamente, clamando, exigindo todo o apoio, todos os recursos para o Corpo de Bombeiros. Que o seu centenário seja comemorado com o seu reaparelhamento completo, para que êle dê à cidade ainda mais do que tem dado, tudo que pode e quer dar.

AUMENTO DE SALÁRIOS PARA OS TRABALHADORES DA LIGHT

Essa Reivindicação Será um Dos Itens da Nova Diretoria do Sindicato de Carris, Empossada Sábado — Numerosos Associados na Festa — Compareceram os Deputados Danton Coelho, Aarão Steinbruch e Benjamin Farah

O Sindicato de Carris promoveu, sábado passado, uma grande festividade para empossar a nova diretoria da entidade, eleita com a maioria absoluta dos associados que compareceram às urnas. Numerosos trabalhadores foram ao órgão da Rua Maia Lacerda a fim de assistir a grande solenidade, que contou com a presença de representantes de órgãos sindicais, dos Deputados Danton Coelho, diretor de ULTIMA HORA, Aarão Steinbruch e Benjamin Farah.

O Sr. Gilberto Crockratt de Sá, Diretor do DNT, esteve também representando o Ministro do Trabalho. Depois de empossada a diretoria, em cerimônia presidida delo Sr. Sindulfo de Azevedo Pequeno, da Federação de Carris, diversos oradores fizeram uso da palavra, sendo bastante aplaudidos. Entre os oradores destacaram: Danton Coelho, Aarão Steinbruch, Benjamin Farah, ex-Deputado Roberto Morena, Angelo Manzela, Presidente do Sindicato dos Práticos de Arrais, José Soares Filho, da União dos Ferroviários do Brasil, Figueiredo Alvarez, Presidente do Sindicato dos Gráficos, Gilberto Crockratt de Sá, Benjamin Dantas Avila, Presidente do Sindicato de Carris, que chegou ao fim do mandato, o ex-Vereador Elíseu Alves e o Sr. Antônio Vasconcelos, e novo presidente. Depois da solenidade foi servido um coquetel aos convidados e famílias.

Quem é o Novo Presidente

O novo residente do Sindicato de Carris é o Sr. Antônio Vasconcelos. Trata-se de um dos mais antigos militantes sindicais do Grupo Light. Foi durante cinco anos Diretor-Comercial da Cooperativa da Light, a maior entidade, no gênero, desta Capital. Participou de congressos e de todas as reuniões que tinham como objetivo melhorar o abastecimento de gêneros nesta Capital e combater a carestia. Era também delegado de setor junto ao Sindicto. Foi eleito por uma poderosa coligação de fôrça, vencendo fàcilmente a outra chapa. A posse da atual diretoria foi sustada por algum tempo pelo Ministério do Trabalho. Mas, em face da atuação de Vasconcelos, o Ministro do Trabalho concordou com a sua posse; o que se verificou sábado último.

Programa de Realizações

A diretorio do Sindicato de Carris, que está em pleno exercício do seu mandato, tem um programa vasto para ser cumprido. Além do aumento de salário, da redução do horário de serviço e de outras vantagens, os novos dirigentes pretendem diminisar a entidade, procurando, por todos os meios, incentivar a sindicalização em todos os setores da Light.

CURSO DE REUMATOLOGIA

ESSENCIALMENTE PRÁTICO, COM EXIBIÇÃO DE CASOS CLÍNICOS, RADIOGRAFIAS E PROJEÇÕES

De extensão Universitária, terá início no dia 11 de julho um CURSO DE REUMATOLOGIA organizado pela 5.ª Cadeira de Clínica Médica da Faculdade Nacional de Medicina a cargo do Prof. Magalhães Gomes. O curso será de mais ou menos 3 semanas devendo terminar em 1.º de agôsto, constando de 10 conferências realizadas no Anfiteatro Paulo Cesar de Andrade na Santa Casa de Misericórdia, às 11 horas da manhã, sob a direção do Dr. Jacques Houli.

— "Conceito, história e classificação das doenças reumáticas. Incidência e problema médico-social". — Será o tema apresentado pelo Dr. Jacques Houli em sua primeira conferência.
— A seguir, 13 de julho — "Estudo clínico da Artrite Reumatóide". Dr. Jacques Houli.
— Prof. E. Magalhães Gomes, 15 de julho — Estudo clínico da Febre Reumática.
— Dr. Jacques Houli, 18 de julho — Estudo clínico das doenças parareumáticas: Lupus Erithematosus Disseminatus, Dermatomiosite, Periarterite nodosa e Esclerodermia.
— Drs. Jacob Gamarski e Samuel Roimicher — 20 de julho — Estudo clínico da osteoartrite e da gôta.
— Dr. Jacques Houli, 22 de julho — Estudo do reumatismo não-articular. Periartrite do ombro, "tennis-elbow". Síndrome de De Quervain e Contratura de Dupuytren.
— Dr. Henrique de Góes, 25 de julho — Osteoartrite cervical. Neurologia cérvico-braquial.
— Drs. Arnaldo Bonfim e Danilo C Gonçalves, 27 de julho — O Problema das lombalgias. Neurálgia ciática. Hérnia de disco intervertebral.
— Dr. Jacques Houli, 29 de julho — Normas do tratamento dos reumatismos. Emprêgo da cortisone, hidro-cortisone, ACTH, metacortin, G 3.903, Butazolidina. Analgésicos.
— Dr. Gastão Dias Velloso, 1.º de agôsto — Reabilitação. Tratamento ortopédico-cirúrgico dos reumatismos.

Inscrições gratuitas na Reitoria da Universidade do Brasil, ou na Santa Casa da Misericórdia, Centro de Estudos Paulo Cesar de Andrade. Tel.: 42.6160, ramal 19.

Produtos de Valor da FLORA MEDICINAL

JURUPITAN — Combate as úlceras e as congestões do fígado os cálculos hepáticos e a icterícia.

DIRAJAIA — Expectorante indicado nas bronquites e nas tosses por mais rebeldes que sejam.

LUNGACIBA — Poderoso tônico amargo ativa o orgão digestivo, combatendo as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite.

CHA MINEIRO — Indicado contra reumatismo gotoso e artritismo molestias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins.

Vendem-se em tôdas as farmácias e drogarias — Peça grátis nosso útil catálogo científico.

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.
195 — Rua 1 de Setembro — 195 — Rio de Janeiro — Fel.: 23-2726

FUTEBOL

Realizou-se domingo último, dia 3, uma partida mistosa entre o C.E. Bôca-Negra e o E.C. Grajaucho, na praça de esportes dêste. O jôgo foi muito movimentado, com as duas equipes apresentando um bom rendimento que terminou com o empate de 2x2 fazendo justiça aos dois quadros. O C.E. Bôca-Negra, apresentou-se ao público com o seguinte quadro: Carlos; Nogueira e Acil; Luiz, Adir (Leite), Mauro; Varela (Alberto), Dico, Carlinhos, Orlando e Gilson. Os tentos foram de autoria de Orlando.

DOENÇAS DA PELE
Sífilis, Câncer, Eczemas, Verrugas, Espinhas, Queda do Cabelo, Furúnculos, etc.
Dr. Agostinho da Cunha
ASSEMBLEIA, 73. Tel. 32-3265
Das 16 às 18 horas

BRONQUITES, ASMAS E COMPLICAÇÕES

Inflamações das Amígdalas e da Faringe, Rouquidão, Tosses e Gripes Rebeldes, Catarro Crônico. Coqueluche e Sinusites.

Tratamentos biológicos e elétricos, Inalações de oxigênio e Nebulizações de Penicilina, Estreptomicina e diferentes medicações eupnéicas e cardiotônicas, conforme os casos, com ótimos resultados e segura eficácia, na moderna e bem aparelhada CLINICA FISIOTERÁPICA DO DR. EDUARDO VILLELA, especialista, com mais de 36 anos de prática, dos quais, 14 anos nos Hospitais de Paris e New York.

16 — RUA DA LAPA — 16 (Sobrado)
de 7,30 às 12 e de 14 às 17 horas, todos os dias
— Telefone: 32-8272

Advocacia em Geral
Álvaro Gonçalves
(Advogado)
R. do Carmo, 38 — S. 704
Fone: 22.3351 — Das 15,30 às 19 horas.

ESTÔJO KERN
Vende-se para desenho e outros aparelhos para engenharia, juntos ou separados: ocasião — Rua do Rosário, 145 — Sobrado.

CARTA A UM COMPANHEIRO

Agripino Grieco Escreve a Perminio Asfora

A propósito do romance "Fôgo Verde", publicado há pouco tempo, o eminente crítico literário Agrippino Grieco escreveu uma carta ao nosso companheiro Perminio Asfora — carta que honra também nosso jornal, onde o romancista conta com um amigo em cada redator. Eis a carta:

"Rio, 1.º de julho de 1955.
Perminio Asfora.

Não creio que te destines a ser um grande sociólogo. Tua idéias sociológicas parecem-me um tanto confusas. Mas estás pela certa, destinado a figurar entre os mestres da nossa ficção. Um romancista, um bom romancista, conserva-se presente sempre nas 250 páginas dêste "Fôgo Verde".

Absoluta a espontaneidade da narração e os tipos, bem apresentados, trazem todos a sua fisionomia, os seus panos, as suas falas inconfundíveis, não lhes faltando também, nas melhores passagens, claras indicações da vida secreta de cada um.

Sinto que conheces direito o povo, tu que pertenecs à plebe, que és filho de um antigo mascate árabe, como eu sou filho de um antigo mascate italiano. Só na parte indispensável te interpões entre as personagens e o leitor. Nem a dramaticidade excessiva, nem a excessiva comicidade. E embora não vás no encalço do pitoresco, surgem em ti as notas irônicas, bem humoradas até com algo que poderá aproveitar aos folcloristas.

Não esquecerei nunca o Mundico das chibatas, calígrafo e poeta, e os tipos de rua que perpassam pelo livro, o retirante, o cantor, o mendigo, e mesmo o cachorro e o papagaio que têm, conforme se diz em giria de teatro, a sua ponta. Um pouco de anedota, discretamente insinuada, combate de modo feliz o frenesi produzido pela miragem das pedras verdes.

Em suma: teu trabalho, que por vêzes nos prende como os romances de aventuras, é de um admirável fixador de tipos que já se encontra seguido do regional para o universal. A. braços do

Agrippino Grieco".

Dr Milton de Almeida
OUVIDOS · NARIZ · GARGANTA
DIAGNÓSTICOS TRATAMENTOS OPERAÇÕES
3as 5as SABADOS - 15 AS 19 HORAS
LARGO CARIOCA 5 - 1º ANDAR SALA 101
TEL. 22-0707 - 37-1512

DR. AUGUSTO DOS SANTOS ALBUQUERQUE
DOENÇAS DO CORAÇÃO — Pressão alta — Falta de ar — Palpitações — APARELHO DIGESTIVO — Digestões difíceis — Prisão de ventre — Rua 7 de Setembro, 88, 2.º and., sala 15, das 14 às 18 horas - Tel 52-5442

CASAR POR INTERÊSSE? CASAR POR AMOR?
o máximo problema sentimental
A ESPÔSA DO JOGADOR — UM RAPAZ ANTES E DEPOIS DO TRIUNFO
A Maravilhosa Casamenteira — Retôrno Dum Sonho
Você é maior? — O êrro — Sua majestade meu marido — Saiba recepcionar — O espelho de Vênus — Cine-Perguntas — Dupla incerteza — Canções famosas — Passatempos, etc.? etc.
Leia o n.º 415 de GRANDE HOTEL Saiba o número que lhe dará sorte nesta semana. Cr$ 5,00 — Nas bancas.

LOTERIA FEDERAL AMANHÃ 3 Milhões de CRUZEIROS

EM CARÁTER EXCEPCIONAL
NO AR
TV-RIO
HOJE, ÀS 20 HORAS
CANAL 13
Em Colaboração Com o "Correio da Manhã"

INTERROMPENDO a fase de experiências de seus transmissores, a TV-RIO, Canal 13, colocará todo o seu aparelhamento inteiramente à disposição da COMISSÃO ORGANIZADORA do XXXVI CONGRESSO EUCARISTICO INTERNACIONAL, até o término daquele magno acontecimento, para a realização de uma série de programas, produzidos e organizados pela referida COMISSÃO, sob a direção e apresentação de ABELLARD FRANÇA — a ser iniciada hoje, às 20 horas, com a honrosa presença de S. EMINENCIA

D. JAYME DE BARROS CÂMARA
CARDEAL ARCEBISPO DO RIO DE JANEIRO

Banco Nacional do Desenvolvimento Econômico

EDITAL

Concurso para provimento em cargos da classe inicial da carreira de AUXILIAR ADMINISTRATIVO do Banco Nacional do Desenvolvimento Econômico

De acôrdo com a escala aprovada pela Banca Examinadora, faço público, para conhecimento dos interessados, que as provas de Português e de Conhecimentos Gerais (I — Matemática e II — Noções de Direito, Contabilidade e Arquivística) do concurso acima referido serão realizadas, respectivamente, nos dias 6 e 13 de julho próximo, às 19h e 30m, nos Cursos de Administração do DASP (av. Almirante Barroso n. 81 — 2.º e 3.º andares), para os candidatos de inscrições ns. 1 a 600, e, na Escola Técnica Nacional (Av. Maracanã), para os de ns. 601 em diante.

2. A prova de Dactilografia será realizada no dia 10 de julho próximo, na Escola Remington (rua Sete de Setembro n. 59) — (máquinas Remington) e Casa Edison (rua Sete de Setembro n.º 96) — (máquinas Hermes) de acôrdo com a seguinte escala:

Horários:	Candidatos de Inscrições		Números
8,00h	1	a	50
8,40h	51	a	100
9,20h	101	a	150
10,00h	151	a	200
10,40h	201	a	250
11,20h	251	a	300
12,00h	301	a	350
12,40h	351	a	400
13,20h	401	a	450
14,00h	451	a	500
14,40h	501	a	550
15,20h	551	a	600
16,00h	601	a	650
16,40h	651	a	700
17,20h	701	a	750
18,00h	751	a	800
18,40h	801	a	850
19,20h	851	a	900
20,00h	901	a	950
20,40h	951	a	1.000
21,20h	1.001	a	1.050
22,00h	1.051	em diante	

3. Os candidatos que desejarem prestar prova em máquina de sua propriedade deverão comparecer à Escola Remington (Rua 7 de Setembro, 39).

Rio de Janeiro, 25 de junho de 1955.

ROBERTO DE OLIVEIRA CAMPOS
Diretor-Superintendente

Cidade Aberta

Coluna de EDMAR MOREL

CLAMOR PÚBLICO DAS VITIMAS DOS "TARADOS" E CRIMINOSOS:

VAGÕES ESPECIAIS PARA MULHERES NOS TRENS DA CENTRAL DO BRASIL!

O Drama Das Moças Indefesas Nos Trens Superlotados — Vigilância Policial Sòmente Contra os Punguistas Às Vêzes — Sucedem-se os Atentados ao Pudor Diante da Indiferença Das Autoridades — A Tragédia da Plataforma Número 2 — Apêlo ao Engenheiro Jair do Rêgo Oliveira

REPORTAGEM DIFÍCIL

Exaltam a mulher como a Sublime Criatura. Gastam milhões com o culto ao "Dia das Mães". Mas nunca a mulher foi tão degradada, quanto agora, nos vagões da Central do Brasil, onde fica à mercê de vis atentados à dignidade humana, praticados impunemente por criminosos, sem distinção de classe social. O jornalista, muito de propósito, não fala dos acidentes ferroviários. O número de brasileiros mortos na Itália, por ocasião da última guerra, foi de 485 "pracinhas", contra 505 pessoas no Rio, em 1954, vítimas dos automóveis e trens!

Em qualquer cidade do mundo, com tráfego intenso, é grande a lista de mortos por desastres. Mas não existe, no mundo, uma cidade, como o Rio, com cêrca de 3 milhões de habitantes, onde a mulher, obrigada a viajar sòzinha, seja vítima, diàriamente, de tantos atentados contra o pudor.

Para se ter uma idéia da tragédia da mulher que viaja desacompanhada nos trens da Central do Brasil, basta o jornalista anunciar que dezenas de moças já tiveram as suas vestes íntimas rasgadas e foram presos, em flagrante, vários indivíduos na prática de atos sexuais condenados pelo Código Penal, processos que estão correndo no 10.º Distrito Policial, sob a orientação do Delegado Melo de Morais.

Não é fácil uma reportagem sôbre os fatos denunciados, uma vez que as vítimas, geralmente, não procuram as autoridades policiais, preferindo o silêncio para evitar o escândalo. E os raros flagrantes feitos pelos investigadores do 10.º Distrito Policial, de um modo geral, as vítimas são menores. Daí o escrúpulo do repórter em não divulgar, sequer, as suas iniciais. Mas os processos estão no Cartório do Distrito da Praça Tiradentes.

O público já está acostumado, em particular, com ULTIMA HORA, com reportagens à base de fatos que desafiam contestação. No caso dos leiteiros, por exemplo, os farápios do povo foram apontados à execração pública, o mesmo acontecendo com os ladrões dos francos franceses do Banco do Brasil. Nestes dolorosos episódios, que ocorrem, diàriamente, nos carros da Central do Brasil, com moças e senhoras indefesas, o público jamais conhecerá os nomes das vítimas de uma malta de criminosos. Daí a reportagem ser difícil, o que não impede, entretanto, de ser honesta.

A odisséia da moça que trabalha na cidade e reside nos subúrbios, sendo obrigada a viajar nos elétricos da Central do Brasil, assume proporções de verdadeira tragédia.

Atenta-se contra o pudor com a naturalidade de quem toma um copo de refresco. Tudo isto é feito em meio de uma multidão comprimida, sem uma voz de protesto, quando é sabido que os sádicos, surpreendidos por passageiros, investem de arma em punho. Neste sentido também há processos no 10.º Distrito Policial.

O DRAMA NA PLATAFORMA N.º 2

Os suburbanos que moram além de Engenho de Dentro, são afortunados, diante do drama dos que residem do Engenho de Dentro a São Cristóvão, por exemplo. Da plataforma número 6 saem vários trens diretos. A partir da hora do "rush", que tem início, depois das 17 horas, sai um direto às 17,50, seguindo-se outros às 18,10, às 18,35 e às 18,55, quando o movimento começa a declinar. O drama, todavia, atinge o incrível, na plataforma n. 2, de onde saem os chamados trens paradores, isto é, os que param em tôdas as estações.

A primeira composição lotada deixa a gare às 18,05, seguindo-se uma outra às 18,20, depois às 18,35 e, finalmente, às 18,50

O vagão, que tem capacidade para transportar duas ou três centenas de passageiros, conforme estipula a lei do trânsito, recebe mais de 800.

Embarcar num carro da Central do Brasil, em qualquer daqueles horários, constitui um ato heróico. E quando a mulher indefesa é atirada para dentro do vagão, começa o seu grande drama, ficando à mercê da prática de atos sexuais por indivíduos desclassificados.

Já são conhecidos certos grupos de moleques que, aproveitando a confusão, encurralam a vítima entre êles, ficando a moça sem nenhum meio de defesa.

E a polícia? — perguntará, certamente, o leitor. — Não existe polícia dentro dos vagões. E nem a Central do Brasil dispõe de uma guarda tão grande para colocar um investigador em cada carro.

A vigilância da Central do Brasil se faz sentir em turmas volantes, ao longo da gare, à espreita dos punguistas e ladrões conhecidos.

VAGÕES ESPECIAIS PARA AS MULHERES

O censo de 1950 revelou que em Madureira residiam 159.976 pessoas, contra 110.962 em Piedade, 122.977 no Engenho Novo, 150.712 no Realengo, 98.594 na jurisdição da Pavuna. Desta multidão, 73% trabalhavam na cidade, sendo 28% mulheres.

Só estas cifras, diante dos vis atentados contra o pudor, nos trens da Central do Brasil, com processos no 10.º Distrito Policial, justificam a criação de carros especiais para as mulheres nas horas de maior movimento. Não basta cultuar o "Dia das Mães" com discursos e charopadas. Não basta a proliferação de falsas associações de donas de casa e de pais de família, quando as mães são degradadas nas viagens suburbanas. Moças e senhoras viajam em piores condições do que o gado. O animal tem um determinado número de metros quadrados. As mulheres e filhas dos trabalhadores, entretanto, são jogadas nos carros da Central do Brasil aos empurrões, viajando numa promiscuidade simplesmente repelente, sendo apalpadas, quando não são vítimas de atentados físicos. Tudo isto ocorre na Capital Federal. Êste crime contra a dignidade da mulher carioca precisa acabar. Não basta prender meia dúzia de vagabundos, pois êles proliferam como cogumelos. E como a Central do Brasil não pode dispor de um investigador para cada vagão, (que vigilância pode exercer um homem entre uma multidão de 800 pessoas?) o remédio está na criação de carros especiais para as moças e senhoras que viajam sòzinhas, o que já existe em vários países civilizados.

Êste crime não pode continuar! Cabe ao Engenheiro Jair Rêgo de Oliveira, Diretor da Central do Brasil, estudar o vergonhoso problema que ultraja a dignidade da mulher carioca.

IMPASSE NA CAMPANHA DOS SERVIDORES MUNICIPAIS

O Prefeito Quer Elevar Impostos Para Dar Abono!

Hoje à Noite Nova Reunião da Coligação Das Sociedades Dos Servidores Municipais — O Aumento do Custo de Vida Resultante da Majoração Dos Impostos Tornaria Inútil o Benefício — O Exemplo do Govêrno Vargas — Falam a ULTIMA HORA Dois Líderes do Movimento

Hoje à noite, na sede do Clube Municipal, reune-se a Coligação das Sociedades dos Servidores Municipais, a fim de tratar medidas definitivas para a campanha da conquista do "abono" dos funcionários da PDF. Como se sabe, o Prefeito Alim Pedro afirmou que concederia o benefício desde que a Câmara provasse os projetos sôbre o aumento de impostos, que transitam naquela Casa.

Assim o Abono Não Resolve

A propósito, ULTIMA HORA viu dois dirigentes da Coligação dos Servidores Municipais. Sr. Altiro Angione, o primeiro a falar, assim se expressou:

— "O Prefeito pretende conseguir meios para conceder o benefício, conseguindo aumento de impostos. O que é fato, e concreto, é que êsse abono assim não vai resolver nada. Com o aumento de impostos será aumentado o custo de vida, agravada a situação de miserabilidade em que se encontram os servidores da P.D.F." Logo...

O Exemplo

Em 1953, como se sabe, o Presidente Vargas concedeu essa mesma medida através de verba especial, a ordem do Banco do Brasil. A propósito, disse o Sr. Altiro Angione:

— "Foi o Coronel Dulcídio Cardoso quem pleiteou e obteve essa verba especial do Presidente Vargas. Por que o Sr. Alim Pedro não faz o mesmo, sugerindo, agora, ao Sr. Café Filho a concessão do benefício por intermédio do Banco do Brasil? Acredito que seria imediatamente concedida a ordem, já que os funcionários federais de há muito conseguiram êsse abono".

Alim Quer Solucionar

O Sr. Rollemberg Duarte, Presidente do Centro dos Oficiais Administrativos, foi o outro líder do movimento ouvido por ULTIMA HORA.

— "O Prefeito — disse — está procurando resolver o impasse. Quer, primeiramente, melhorar a situação financeira da Prefeitura, sanear um pouco as finanças. E já está a caminho disso. Depois, o que não deve tardar, concederá o abono".

Perguntado sôbre se o aumento de impostos não aumentaria, consequentemente, o custo de vida, colocando o funcionalismo em situação difícil, esclareceu:

— "No Brasil, o imposto de vendas e consignações de menor percentagem cobrada é no Distrito Federal. Portanto a alta dêsse impôsto não será de grande vulto, já que outros impostos serão extintos".

CONHEÇA O VALOR DO SEU IMÓVEL

Para vendas, hipotecas, desapropriações, inventários, partilhas, seguros e balanços, conheça o valor do seu imóvel.

A Bôlsa de Imóveis, mediante módica remuneração, avalia a sua propriedade, baseada nas mais recentes solicitações da oferta e da procura.

Avenida Rio Branco, 128 — 1.º andar. Telefones ... 32.7616 e 42.5152.

TRATEM SEUS DENTES e paguem em 10 Meses

Dentaduras anatômicas como se fôssem os seus próprios DENTES.

Pontes fixas e móveis (Roack) em ouro ou liga de Cromo-Baito. Cirurgia geral da bôca. Raios X.

CLINICA DENTARIA DR. AMORIM

Rua Silveira Martins, 138 (Em frente ao Ateneu São Luiz)

Diàriamente das 9 às 17 hs.

43-2241 "REPÓRTER-ULTIMA HORA"

ELEGANTES E JOVIAIS

Conjuntos de Inverno D'A CAPITAL

Uma sweater ou cardigan com uma saia... uma blusa de malha com calça comprida - e eis tudo para os dias de inverno. Veja n'A Capital as novas e joviais versões de "conjuntos" que a Sra. pode "fazer" para passeio... sport e trabalho.

Saia em Fil-a-Fil. Elegante modêlo de linhas retas com 2 bolsos. Em cinza-chumbo e grafite ..... Cr$ 220,

Sweater de malha de lã, com a frente listrada. Lindas côres. ..... Cr$ 215,

Casaco de malha tipo cardigan. Tôdas as côres. ..... Desde..... Cr$ 280,

Calça comprida em gabardine de superior qualidade. Na linha moderna. ..... Cr$ 450,

Sweater de malha sanfona em pura lã. Diversas côres e tamanhos. ..... Cr$ 240,

E no Credital o seu nome é Capital!

7 Setembro - Esq. Praça Tiradentes

A Capital

Prejudicando Financeira e Moralmente os Químicos Brasileiros

Café Filho Compromete o Progresso do Brasil

Revoltados os Químicos Nacionais Com o Irreverente Despacho do Govêrno Café Filho Que os Exclui de Benefícios Extensivos a Outras Categorias Técnicas — Ignorância ou má-fé do Executivo Causa Profunda Mágua na Classe Dos Químicos, Que na Próxima Têrça-Feira Farão Reuniões em Seu Sindicato — Deixarão os Cargos de Chefia Técnica os Que Menosprezados Pelo Pronunciamento Oficial — E' Mais Uma Questão Moral Que Financeira o Protesto Dos Químicos — Café Esqueceu a Lição Dada Por Vargas em 1952

Reportagem de ALDERABAN CAVALCANTI

Os químicos de todo o Brasil mostram-se surpresos com a atitude do Sr. Café Filho, excluindo-os do benefício de 40% sôbre os salários atuais, alegando que a profissão de químico não está enquadrada entre as que correm o risco de doenças profissionais.

Sôbre a repercussão de tal medida do Sr. Café Filho procuramos ouvir os diretores do Sindicato dos Químicos e Engenheiros Químicos do Rio, Srs. Luiz Baumfeld, Luiz Fernando de Carvalho e Ralpho Decourt que nos afirmaram estarem os químicos do Rio de Janeiro revoltados com a medida governamental não porque venha ela ferir as finanças dos químicos que trabalham para a União, mas exclusivamente porque o Sr. Café Filho feriu a sensibilidade dos químicos, dizendo que êstes não correm riscos nas suas funções.

Os Químicos Vão Entregar Todos os Cargos de Chefia Nas Repartições Federais

Em resposta ao govêrno, os químicos que exercem cargos de chefia nas repartições públicas federais, procuraram os seus respectivos superiores hierárquicos, informando a êsses diretores estarem dispostos a abandonar os cargos de chefia técnica que ocupam atualmente. Secundando essa medida, o Sindicato dos Químicos reunirá na próxima terça-feira, às 18 horas todos os seus associados para um amplo debate do assunto, fazendo com que a classe tome, oficialmente, uma posição definitiva frente ao govêrno Café Filho.

Vargas Viu Objetivamente o Problema Dos Químicos

Observando que as condições de saúde em que trabalham os químicos não eram favoráveis, em 1952, o Presidente Getúlio Vargas fêz criar uma comissão do Ministério do Trabalho, uma comissão presidida pelo diretor geral da Higiene e Segurança no Trabalho, concluindo essa comissão por unanimidade de seus membros que os trabalhos realizados pelos químicos são de insalubridade máxima, o que, aliás, já se achava previsto na Consolidação das Leis do Trabalho.

Quanto ao aspecto técnico, os químicos têm sido devotados nos trabalhos de química do solo, nas indústrias extrativas, refinarias de petróleo, nos institutos de tecnologia, nos serviços de contrôle de exportação e em tantos outros ramos de atividades, onde se mostram operosos e indispensáveis na realização de suas diversas tarefas na esfera administrativa federal e na vida industrial do País, inclusive na produção de minerais.

Polineurites e Intoxicações: Doenças Profissionais Dos Químicos

Ignorando ou fingindo ignorar o assunto, o govêrno ao negar estarem os químicos sujeitos à infecções e intoxicações, reconhecem que sempre os químicos sofrem um desgaste profissional mais intenso do que a maioria das profissões, em virtude de terem que lidar, frequentemente, com substâncias tóxicas e, durante as pesquisas, permanecerem expostos às mais diferentes reações dos agentes químicos e dos meios onde exercem o trabalho, sendo por isso frequentes os casos de cegueira e de polineurites tóxico-infecciosas.

Se reclamar contra os proventos, que poderiam ser aumentados, os químicos que juntamente com os veterinários, foram prejudicados nas suas legítimas aspirações, por gozarem do padrão que, iniando na letra K vai até a letra O, os químicos que lutam mais pelo lado moral da questão, encarada pelo poder Executivo atual como de somenos importância, agindo de tal forma que tira o estímulo dos químicos atuais e deixa uma péssima impressão para o estudante que pretende abraçar a carreira de químico numa terra em que se vive a falar em carência de técnicos para suprir às necessidades das nossas indústrias, das pesquisas científicas e das fontes de produção de matérias-primas essenciais ao progresso do nosso País, como é o caso da indústria de petróleo e derivados no Brasil.

Diante dessa situação de desamparo, os químicos fazem um apêlo ao Dr. Helvio Bustamante, diretor geral da Divisão de Higiene e Segurança do Trabalho para que êste senhor faça ver aos setores mais responsáveis pelo govêrno que a profissão de químico tem o aspecto técnico-científico que a caracteriza em pé de igualdade à de médico, correndo riscos, funcionais frequentes e sérios.

NA PISTA do Turfe

WILSON DO NASCIMENTO

O Turfe na TV-Rio, Canal 13

Desde domingo último no hipódromo que alguns turfistas, nossos velhos amigos e leitores de ULTIMA HORA perguntam se é verdade que êste repórter participará da TV-Rio, comandando a sua programação turfística. E quando respondemos que sim, indagam que especie de trabalho iremos apresentar. Confessamos que os programas de turfe do Canal 13 constituem, por enquanto, um segrêdo profissional. Não que tenhamos a pretenção de empolgar os carreiristas com as audições que faremos, mas, na realidade, porque a televisão é um campo tão espantoso de trabalho, tão extraordinário pelo seu valor e pelas maravilhosas possibilidades que oferece, que seria absurdo falar dos programas, contando "tintim por tintim", tudo que idealizamos. Preferimos dizer que a TV-Rio irá dar ao nobre esporte carioca, senão algo de totalmente novo, mas, pelo menos, programas que, no limite de nossa capacidade, possam agradar aos telespectadores. A nova estação televisora, que os cariocas receebrão como um belo presente, participará também das lutas por um turfe melhor e temos certeza absoluta de que estará dentro de pouco tempo como responsável por uma parte dos sucessos turfísticos da cidade. Iremos focalizar os aspectos técnico e social das corridas da Gávea Entrevistaremos os profissionais — jóqueis, treinadores e cavalariços — ouviremos dirigentes e proprietários, faremos com que sejam discutidos os problemas de importância do turfe e procuraremos interessar também nas apresenatções aquêles que não sejam "habitués" do esporte. O roteiro dos programas, entretanto, e a maneira de apresentá-los, isso só dentro em pouco, através do próprio Canal 13, todos vocês ficarão conhecendo.

Mas já que falamos da TV-Rio, permitam os leitores que deixemos de lado o turfe — por sinal olhado com muita atenção, carinho e inteligência pela direção, no que se refere ao seu aproveitamento — para contar a vocês que o trabalho gigantesco que lá no Posto 6, em Copacabana, está sendo realizado, é algo de realmente impressionante. O povo carioca vai contar com um novo meio de divertimento e cultura. O carinho e a dedicação com que se entregam a esta obra maravilhosa os principais responsáveis pela TV-Rio são de entusiasmar até os homens mais frios. Nunca tinhamos visto de perto, em pleno funcionamento, uma estação televisora. Agora, entretanto, com a TV-Rio — a quinta do mundo — "matamos" a nossa curiosidade e aprendemos que ali está não um meio de indústria ou de comércio, mas, sobretudo, uma benemérita, dessas que são motivo de orgulho para uma cidade pelos relevantes serviços a que está fadada a prestar. Na TV-Rio, confundem-se os homens, no mesmo desejo de bem servir à coletividade, dando-lhe alegria e ajudando na cultura popular. O presidente Batista do Amaral anda ativo coom qualquer dos seus empregados. E despontam os nomes de Cerqueira Leite, o vice-presidente até dedicado, Péricles do Amaral, êste dinamo que é o diretor de programação, David Cohen, diretor artístico que nos dá a impressão exata de um Rosselini brasileiro, do mestre da técnica e de seus hábeis companheiros do Waldir Wey, ensaiador genial, do velho Ary Pires, turfista da velha-guarda, sempre amante das "barbadas", todos trabalhando "duro", como idealistas verdadeiros que desejam dar ao Rio um novo motivo de orgulho. E vão dar, porque sabem o que querem e não medem esforços e sacrifícios para atingir os objetivos. Vale falar também de outros nomes, que representem os demais trabalhadores dessa dinâmica TV-Rio: o Acrísio, o Luiz Mendes, êste abnegado Abellard França, o Arnaldo "Banda Branca" que olha sério o "ballet" esplêndido e ouve com um sorriso a advertência bem humorada do grande Péricles Amaral: "tira isso da cabeça, Pacheco!...". São muitos os nomes, são muitos os 18 da TV-Rio nas proximidades dêsse famoso Forte de Copacabana. Mas nos que citamos, vai a nossa homenagem a todos, vai o antecipado "Tiremos o Chapéu" com que o povo lhes presenteará.

O Tempo Veio Mostrar Que Estava Certa a Fórmula Andrade Ramos:

Como o Pequeno Proprietário Vai Enfrentar o Novo Aumento do Trato?

Por Ocasião do Movimento Abstencionista, Que Visava ao Aumento Das Dotações, o Dr. Fernando Andrade Ramos Propôs a Solução Ideal Que Foi Repelida — Novamente Pretendem os Treinadores Aumentar a Tabela do Trato, Porque Cresce. Assustadoramente, Neste "Govêrno de Austeridade", o Custo da Vida — Os Pequenos Proprietários Terão Que Vender os Cavalos e Acabar Com as Coudelarias? — Teria Sido, de Fato, Muito Melhor Que o Jockey Club, Como Propôs, Naquela Ocasião, Arcasse Com as Despesas, ao Invés de Conceder o Aumento Das Dotações!

Grave problema aflige outra vez, o turfe: o pretendido aumento do preço do trato e as atuais despesas com as forragens! Dizemos novamente, porque esta é a segunda vez que os treinadores gaveanos pretendem aumentar o custo do trienamento dos cavalos a seu cargo, sob a alegação de que não é possível continuar cuidando de animais com as despesas atuais de forragens e medicamentos. O Jockey Club está, assim, a braços com a antiga questão E nesse momento vale recordar, para perfeita e cabal solução do caso, a última questão do aumento das dotações.

O tempo veio provar que o Jockey Club estava com a razão, quando a A. P. C. C. pleiteou o aumento das dotações. De tal modo se sentiam prejudicados os proprietários de cavalos de corridas naquela ocasião, que resolveram até mesmo recorrer ao extremo da abstenção, para conseguir os seus objetivos, por os acharem justos! Não agiram, evidentemente, com outros propósitos, é justo reconhecer, os daquela associação de classe que congrega os possuidores de cavalos de corridas. Evidentemente que não, porque sempre trabalharam pelo turfe. Mas, é agora a experiência que o afirma, erraram, ou foram menos felizes em suas conclusões! Estava certo o Jockey Club, e porque não dizer, estava certo Fernando de Andrade Ramos, quando sugeriu (e nos concedeu sa época ampla entrevista a respeito) que a Sociedade, ao invés de gastar dezesseis milhões com o aumento os prêmios, empregasse essa mesma verba de modo diferente: ajudando o treinador no trato por animal e fixando o preço da forragem. As diferenças seriam cobertas pelo Jockey Club, que gastaria mais ou menos a mesma soma e obteria melhores resultados. No dizer daquele eminente Diretor (chegou até a dizer-se que o mesmo propunha uma solução infeliz...) todos seriam beneficiados: os proprietários teriam todos um aumento certo nos prêmios, porque, no fim da temporada, teriam uma economia correspondente e, pelo menos, um prêmio conquistado, já que o Jockey Club cobriria o aumento pretendido no trato e a diferença na forragem, despesa que seria poupada ao proprietário; os treinadores receberiam o necessário que pleiteavam, em virtude do aumento do custo da vida; o Jockey evitaria que se inflacionasse o meio, motivo sempre de sérias preocupações administrativas! Mas, recusada a fórmula Andrade Ramos, aumentaram-se os prêmios! E que está acontecendo? Um ano apenas, depois, os treinadores querem subir novamente o preço do trato. Como os pequenos proprietários, que não conseguiram ganhar as novas e tentadoras dotações, mais acessíveis aos parelheiros dos grandes proprietários, vão aguentar o novo aumento? Ou desistem de possuir cavalos de corridas, o que aliás é reconhecidamente um esporte dispendioso, ou serão obrigados a recorrer, agora, aos favores da Sociedade, que terá que voltar à antiga solução, com sérios prejuizos para o seu erário, porque o aumento já foi concedido! E se desaparecerem as pequenas coudelarias, estará resolvido o assunto? Em hipótese alguma! Sem os pequenos proprietários são se organizam programas! Deve-se realmente dar a mão à palmatória, aos que trabalham pelo turfe. Aquêle diretor, que, por ocasião do movimento de abstenção, resolveu afastar-se sob a alegação de que estaria então na terceira posição, sempre em favor do turfe, nem contra uns nem contra outros, mas em defesa do esporte estava realmente certo! Se sua fórmula fôsse adotada naquela época, hoje os proprietários não teriam o sério problema a atormentar-lhes a cabeça, novamente!

Com Honestidade e Dedicação o "Bibi" Vai Alcançando Seu Objetivo:

VITÓRIAS QUE CONSOLIDAM O PRESTIGIO DE B. MARINHO!

Benedito Marinho é um dos mais jovens pilotos em atuação na Gávea. Com apenas 21 anos, deixou faz muito pouco tempo a categoria de aprendiz, não porque a idade o obrigasse pela letra do Código, como se exigia anteriormente, mas porque seus cinquenta triunfos bem merecidos provaram que o rapaz não entrou "pela janela" na categoria em que hoje se encontra! De sucesso em sucesso o "Bibi" consolidou sua posição, e vai conseguindo alcançar seus objetivos, pois hoje em dia Benedito Marinho já é um pilôto bastate solicitado. E assim acontece porque o "Bibi" é reconhecidamente honesto, trabalhador e dedicado. Muito leal, jamais se pôde duvidar de suas declarações. E tem tamanha noção de responsabilidade para com o público, que jamais esconde as possibilidades dos parelheiros que monta. Ainda no sábado, palestrando com o pilôto, êle mesmo informou ao repórter que considerava muito provável a vitória de Marco, um animal bastante corredor na areia, em excelente estado, que rateou mais de oitenta cruzeiros. E ULTIMA HORA informou aos seus leitores que a "barbada" do dia era o cavalo do Sr. João Guimarães. Corrido o páreo, Marco confirmou o prognóstico de B. Marinho, para satisfação dos turfistas e de nossos leitores.

Assim vem acontecendo com regularidade e o "Bibi" vai firmando seu prestigio: disputa sempre, porque quer vencer na profissão e porque respeita o público!

B. Marinho não merecia, por injusta, a censura (pública) que fez o treinador Carlos Cabral, um rapaz competente e bastante vitorioso, sôbre a direção dada pelo pilôto ao animal Cabulete, no páreo em que competiu no domingo. Um treinador pode levar o seu pupilo de "barbada". Não tem, porém, o direito que se compreende sòmente quando um prejuizo lhe perturba a razão, de duvidar diante do público pelo qual zela tanto um pilôto, da honestidade dêsse jóquei, mormente quando êle se vem exatamente destacando por sua correção! Cabulete foi prejudicadíssimo pelo pilôto E. Cardoso, que dirigia Garrancho. Quem não viu o prejuizo? Sòmente o Carlos Cabral? Pois assim mesmo o "Bibi", tendo que levantar o animal, sendo obrigado a perder terreno, não desanimou e investiu novamente. Teria por acaso que dar patas ao animal? A indisciplina não deve campear em nosso turfe. É preciso saber perder! Que o simpático treinador se calasse e, se assim o desejasse, barrasse o "Bibi" de seus animais para futuros compromissos era o que deveria fazer. Mas chamá-lo de ladrão, está errado! Tantas e vergonhosas "puxadas" são dadas nas barbas da gente... A Comisssão age enérgicamente com várias suspensões, e nem por isso alguns treinadores cortam relações com os pilotos! Êsses puridos de honestidade prejudicam o conceito dos outros e devem ser por fôrça evitados. Cada um que zele pelo seu nome da melhor maneira, procurando ficar sempre livre de suspeitas sendo sempre correto, nos menores atos. Por acaso para ser honesto, o B. Marinho seria obrigado a ganhar tôdas as corridas em que atuasse, mesmo montando pungas ou sofrendo sérios acidentes no percurso. É pueril e só demonstra que o Carlos Cabral, por infelicidade, agiu com perturbação de espírito, o que não lhe é natural. Esperamos que recomponha o seu êrro!

Milton Galvão ao Repórter de ULTIMA HORA:

"Eu Afirmei Que o Roi Iria Correr Muito Mais"

O Jovem e Correto Treinador Volta a Falar-nos Sôbre o Sucesso de Roi, na Tarde de Sábado — "Declarei Que, na Ultima Apresentação, o Animal Fôra Obrigado a Sair do Seu Natural, Mas Que no Sábado Poderia Até Mesmo Ganhar, se Tivesse Sorte!" — Hogjam Correu Mais e Mereceu Vencer, Mas Roi Sobrepujou Aos Outros Mais Sérios Rivais — Em Franca Evolução o Filho de Corregidor — (Reportagem de Fausto Serpa)

Os leitores de ULTIMA HORA tiveram grande oportunidade de acertar boas "poules" no sábado, não só com a indicação de Marco como a "barbada do dia", como pela entrevista que nos concedeu o jovem e correto compositor Milton Galvão, responsável pelo Roi. Naquela oportunidade o honesto treinador nos afirmara que Roi poderia mesmo ganhar o páreo, apesar da superioridade aparente de outros competidores. E o cavalo, conduzido com muita perícia pelo Benedito Marinho (êste rapaz vai longe! conforme sempre afirmamos) sòmente perdeu para Hogjam, que é reconhecidamente melhor e venceu muito bem. Mas formou a dupla, que rateou cinquenta e três cruzeiros.

Ontem pela manhã tivemos ocasião de ouvir novamente o treinador do animal de propriedade do Sr. Ari Queiroi. Êle nos declarou, com justíssima satisfação:

— "Estou bastante satisfeito, porque avisei ao público, pelo qual devemos ter sempre o maior respeito, que a corrida em que Roi foi apenas quarto colocado, fôra anormal. O cavalo estivera obrigado, pelo "train" de corrida, a sair de seu natural e foi prejudicado. Esperava melhor carreira no sábado, porque tudo indicava que Foi corresse dentro de suas possibilidades, como aconteceu. Êstes filhos de Corregidor são assim mesmo. Não aparecem logo, porque são um pouquinho retardados. Agora, entretanto, que o Roi começa a mostrar o que vale! E pretendo ganhar com êle muitas corridas! Vimos no sábado como êle venceu a El Valiente, Oarbolito, Orloff e Navegante, perdendo apenas para Hogjam. Acho que os leitores de ULTIMA HORA estão satisfeitos, porque Hogjam era fôrça inconteste e eu indiquei o Roi para a dupla, tanta convicção tinha de que o meu pupilo poderia até mesmo ganhar o páreo".

Comunicamos ao jovem Milton Galvão da disposição do Sr. Ari Queiroi adquirir novos parelheiros para o "Stud" da farda branca e lilás em listras. Êle prontamente nos declarou:

— "O Sr. Ari Queiroi, já teve ensêjo de dizer, é um dos melhores e mais distintos amigos e proprietários. Desde que abracei a profissão, vem me dando o mais entusiástico apôio e espero vencer com a sua valiosa ajuda. Agora, que as condições do Roi animam bastante o arcoroso turfista a aumentar a coudelaria, que mais posso desejar em minha profissão do que começar vitorioso e com vários e bons amigos. Soube que o Sr. Ari esteve em negócios no prado, com o Sr. Padilha, para a obtenção de outros produtos daquêle conceituado "Haras". Vamos esperar, com justa satisfação, que apareçam os novos defensores da simpática blusa, para a qual me orgulho de estar dando o melhor de meus esforços. E pode avisar aos seus leitores que, sempre que meus parelheiros estiverem em ação, o público será honestamente informado. A "poule" não nos preocupa. O que vale é o triunfo!"

GRAAL - HOGJAN, A DUPLA "BARBADA" PARA DOMINGO

1º PAREO — às 13.45 horas — 1.400 metros — Cr$ 60.000,00:

	Or.	Ks.
1—1 Gable	1	55
" Camboriu	4	55
2 Ladim	8	55
3 Rei do Nordeste	[illegible]	[illegible]
3—4 Juratu'	5	5
5 Don Carlos	0	0
4—6 Azeviche	2	5
7 Argumento	3	55

2º PAREO — às 14.10 horas — 1.300 metros — Cr$ 60.000,00:

	Or.	Ks.
1—1 Olia	5	55
2—2 Brisque	[illegible]	
3 Gaúna	2	55
4 Teia	1	5
5 Raiz	4	55
4—6 Rupia	7	55
7 Rubia	6	55

3º PAREO — às 14.35 horas — 2.000 metros — Cr$ 78.000,00:

	Or.	Ks.
1—1 Inhanduhy	3	56
2—2 Orloff	7	52
3 Kenmore	2	56
3—4 Sisi	4	52
5 Minarso	5	52
4—6 Graal	1	56
" Hogjam	6	56

4º PAREO — "Handiap Especial Misto" — às 15 horas — 2.000 metros — Cr$ 100.000,00:

	Or.	Ks.
1—1 Uranium	8	54
" Marco	9	55
2—2 Mister Rio	1	52
3 Reveur	6	50
3—4 Baltimore	2	54
5 Gatillo	5	53
4—6 Huxley	7	57
7 Fastener	3	50
8 Quilha	4	50

5º PAREO — Premio Jockey Club de São Paulo" — às 15.30 horas — 1.600 metros — Cr$ 100.000,0:

	Or.	Ks.
1—1 Kisber	6	54
" Kenmore	10	57
2 Minarso	1	56
2—3 Oarbolito	7	55
4 Tio Gabriel	12	60
5 Hercules	5	61
3—6 Vencimento	11	59
7 Barbe Bleu	2	52
8 Graal	4	58
4—9 Quixu'	3	60
10 Radak	9	55
" Evergreen	8	56

6º PAREO — às 16 horas — 1.300 metros — Cr$ 60.000,00 — (Betting):

	Or.	Ks.
1—1 Paulin	5	55
2 Austero	7	55
2—3 Everglade	8	55
4 Pilgrim	10	55
3—5 L'Amiral	4	55
6 Araujac	9	55
7 Locatario	6	55
4—8 Seu Macedo	1	55
9 Tolete	3	55
10 Conde	2	55

7º PAREO — às 16.30 horas — 1.000 metros — Cr$ .. .. 60.000,00 — (Beting):

	Or.	Ks.
1—1 Dourando	7	56
2 Lapacho	10	56
3 Fabian	123	56
2—4 Quimper	13	56
5 Maron	1	56
6 Jerry	8	56
7 Maestrini	6	56
3—8 Sagu'	15	56
9 Bambinal	1	56
10 Country Club ..	9	56
11 Filante	3	56
4-12 Paiadino	4	56
13 Descalçado	5	56
14 Guerreiro	2	56

8º PAREO — às 17 horas — 1.400 metros — Cr$ 45.000,00 — (Betting):

(Pista de areia)

	Or.	Ks.
1—1 Danger	7	56
2 Fojo	4	60
3 Serigote	8	52
4 Qurion	13	52
2—5 Jonsion	6	56
6 Soluvel	3	56
7 El Guapo	10	52
8 Onyx	16	58
3—9 Boca Calada	1	56
10 Grey Boy	2	54
12 Silvestre	9	56
" Frade	12	60
4—13 Alvitrador	1	60
14 Rodent	14	56
15 Desafio	5	56
" Paramount	15	58

TARDES no Jockey

PINTO SERPA

Elegantíssimo grupo de belas turfistas esta va formado na varanda das Sociais, na reunião de ontem. Ali tivemos a felicidade de destacar, em amigável palestra, as "turfwomen" que a foto nos mostra: A bela Senhora Deputado José Pedroso Júnior trocando ideias sôbre turfe e elegância com Madame José Albano da Nova Monteiro, primeira dama da A. P. C. C. e a jovem e encantadora Senhorita Carmen Judy Chateaubriand, que estava tôda em vermelho (muito em moda), contrastando com o bonito estampado da Senhora Nova Monteiro e o elegante costume bege da senhora daquele parlamentar

Fazendo as honras da casa estiveram em grande atividade o senhor e senhora Mario Azevedo Ribeiro. Na Tribuna de Honra, notamos destacadas figuras de nossa sociedade, que foram especialmente convidadas para a reunião de domingo e o Presidente da Sociedade e sua distintíssima esposa, com a fidalguia de trato que os caracteriza, proporcionaram os melhores momentos aos ilustres convidados. Assinalamos a presença entre outros, do General Eudoro de Morais e familia. O eminente militar foi nomeado Diretor de Engenharia do Exército, e, deixando as funções de Diretor do Serviço de Remonta, fôra despedir-se dos amigos do Jockey Club. Ainda estiveram presentes: Luis Kelly (filho de Prado Kelly) e sua encantadora senhora; o Ministro Alfredo Bernardes; o Profes. sor Domingos Silva Cunha e senhora; o Dr. Sousa Lima e familia e o Almirante norte-americano White Heat. Estava, assim, engalanada a Tribuna de Honra no dia da "G. P. São Francisco Xavier".

Não tem sido muito assiduo ao Hipódromo o antigo Diretor Sr. Armando Fajardo. Mas na última reunião tivemos o prazer de assinalar seu comparecimento. Reviu os inúmeros amigos o conhecido turfista e prestigioso "Lius".

●

A côr vermelha é, incontestavelmente, a côr da moda, Carmen Judy, distinguimos outra elegante turfista exibindo aquela côr: Madame Paulo Burlamaqui Melo.

●

Helena Toledo e Cess Rinóffio são duas "turfwomen" que despertam a atenção dos carreiristas. Muito elegantes e muito bonitas, as destacadas figuras de nossa sociedade constituem sempre uma palestra interessante e agradabilíssima.

●

Está provado que só mesmo a Ormandie é capaz de levar ao Hipódromo a simpática e elegante proprietária do "Stud" Fluminense. Não estando inscrita a valente éguinha, a senhora Marò deixa os amigos com imensas saudades...

ULTIMA HORA, teve ensêjo de publicar declarações dos responsáveis pelo cavalo Roi, afirmando que o mesmo iria atuar bem e poderia até vencer o páreo! E o conduzido de Benedito Marinho formou a dupla (bom ratéio, aliás), impondo-se a credenciados rivais. E foi em companhia dos cronistas dêsse vespertino que o elegante proprietário Sr. Ary Queyroi e um admirador do "Stud" assistiram o desenrolar da carreira. Está de parabens o treinador Milton Galvão: por isso o Sr. Queyroi esteve em negociações, no prado, para a aquisição de novos e bons parelheiros, para aumentar a sua "coudelaria"

A senhora Alberto Cavalcanti preferiu, entretanto, uma bonita "toilette" preta com "canotier" de veludo.

●

No Restaurante das Sociais anotamos o casal Ministro Osório Dutra almoçando em companhia do senhor e senhora Aurélio Marinho.

●

O Vice Francisco Eduardo de Paula Machado demorou-se, domingo, em animada palestra na "pelouse", com o Deputado Danton Coelho e o Sr. Alberto Fadel. Turfe, política e outros assuntos! Uma trinca que é séria candidata ao páreo dos "mais alegantes" do turfe! Todos os três conceituados turfistas trajam-se com apurado gôsto e esmêro.

●

Muito elegante, e muito turfista, a gentil senhorinha Maria do Céu, dileta filha do Ministro Alfredo Bernardes, foi sem dúvida um dos ornamentos da Tribuna de Honra na tarde do "G. P. São Francisco Xavier".

●

Observamos na reunião de domingo a presença no prado, do conhecido criminalista patrício Sr. Romeiro Neto. S. Sa. assistiu a todos os páreos, mas não o vimos apostar em nenhum "guichet", apesar de passear, constantemente em frente aos mesmos, nas Sociais.

DEMOLIDOR, FORUM E DUROC AS FÔRÇAS DA SABATINA!

Bom o Programa Organizado Para Sábado Próximo, na Gávea, Que Transcrevemos Abaixo

1º PAREO — às 13.45 horas — 1.400 metros — Cr$ 55.000,00:

	Or.	Ks.
1—1 Haralem	7	56
2 Mandenito	3	56
2—3 Gemeo	4	56
4 Sportsman	6	56
3—5 Sinete	2	56
6 Jimmy	5	56
4—7 Kandy Boy	9	56
8 Baciturnô	1	56
9 Acarahu'	8	56

2º PAREO — às 14.10 horas — 1.400 metros — Cr$ 45.000,00:

	Or.	Ks.
1—1 Corsaria	6	54
2 Guria	7	50
2—3 Benzoca	3	54
4 Miss White	2	50
3—5 Dona Yáyá	4	50
6 Ortita	8	50
4—7 Champanhota ..	5	50
8 Notella	1	52

3º PAREO — às 14.35 horas — 2.200 metros — Cr$ 54.000,00:

	Or.	Ks.
1—1 Demolidor	4	58
3 Aprisco	5	56
2—3 Convés	2	58
4 Monte Vernon ..	9	54
3—5 Pan	1	54
6 Camal Pachá ..	3	52
4—7 Téo	7	52
8 Eonio	8	52
9 Nordestino	6	58

4º PAREO — às 15 horas — 1.500 metros — Cr$ 65.000,0:

	Or.	Ks.
1—1 Forum	1	55
2 Austero	3	51
2—3 Retinto	5	55
4 Ipê-Roxo	2	55
3—5 Tântalo	7	55
Ventanero	4	55
4—7 Maxixe	6	55
8 Gorgelo	6	55

5º PAREO — às 15.30 horas — 1.400 metros — Cr$ 55.000,00:

	Or.	Ks.
1—1 La Pigana	2	56
2 Grande Gala .	9	56
3 Dores do Campo .	11	56
2—4 Descaida	10	56
5 Prosperina	1	56
6 Aracociacaba	1	56
3—7 Aurora	7	56
8 Ginetta	5	56
9 Itauba	8	56
4-10 Sica	3	56
11 Guasca	4	56
12 Daporã	12	56

6º PAREO — às 16 horas — 1.400 metros — Cr$ 43.000,00 — (Betting):

	Or.	Ks.
1—1 Ride	13	56
2 Candongas	6	54
3 Miss Taura	7	50
4 Coronha	11	54
2—5 Sera Branca ..	12	54
6 Miss Cotia	3	56
7 Diabrura	9	54
8 Balsa	5	50
3—9 Sornette	15	54
10 Erguta	1	54
11 Igaratá	2	54
" Gamiani	14	50
4-12 Parma	17	58
13 Elvante	4	52
14 Jeanete	16	54
15 Felipa	10	52
" Guazuma	8	54

7º PAREO — às 16.30 horas — 1.400 metros — Cr$ .. .. 45.000,00 — (Betting):

	Or.	Ks.
1—1 Jonaig	4	60
" Tripoli	12	54
2º Bolero	6	54
2—3 By Pass	10	54
4 Jericinó	1	60
5 Jonman	5	55
3—6 Cunhambebe	2	56
7 Pinga Fogo	9	54
8 Emerson	3	54
4—9 Chivi	7	56
10 Bedah	11	56
11 Fergus	4	60

8º PAREO — às 17 horas — 1.500 metros — Cr$ .. .. .. 40.000,00 — (Betting):

	Or.	Ks.
1—1 Certerito	3	54
" Dinon	9	52
2 El Cheique	7	53
2—3 Duroc	13	60
4 Neon	10	58
5 Miss Judy	3	56
3—6 Bomarsito	5	60
7 Amorozinho	4	52
8 Crosby	2	58
" Balano		152
4—9 Fair Copy	14	60
10 Horatio	6	52
11 Indiscreto	1	56
" First Empire ..	12	56

CASIMIRAS TROPICAIS LINHOS
Casas HUDDERSFIELD S.A.
CASIMIRAS LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E EXTRANGEIROS
RIO DE JANEIRO
R. DOS ANDRADAS, 58
R. URUGUAIANA, 128
R. DA CARIOCA, 29
R. 7 DE SETEMBRO, 204
AV. MAL. FLORIANO, 47
BELO HORIZONTE
Av. Afonso Pena, 464
JUIZ DE FORA
R. Halfeld, 711
CURITIBA
R. 15 de Novembro 41/3
CAMPOS
R. 13 de Maio, 24

COLUNA DO TRABALHADOR

ESCREVE → ariosto Pinto

Construção de Hospital Para os Trabalhadores Das Marcenarias

Novo Inquérito Sôbre o Congresso da Previdência — Quase Foi Anulado o Processo — Vermelho Versus Verde — — Hoje a Mesa-Redonda Dos Marítimos — Coisa de Pelegos

A Comissão de Candidatura da chapa liderada por Herondines Saraiva, que disputará as eleições no Sindicato dos Marceneiros, a serem realizadas nos dias 8 e 9, lançou o manifesto em que expõe a programa que deseja executar, caso seja eleita. Diz o documento: "Somos contra a política partidária em nosso Sindicato, pois tal política só pode dividir e nunca unir a classe. E o nosso objetivo é a união de todos em tôrno de objetivos claros, imediatos, sentindo o que a todo trabalhador possa interessar. Somos contrários à política partidária, ainda, pois a mesma não acomodada às várias correntes de opiniões, forma grupos divergentes com sérios embaraços para a vida sindical. Somos por uma política classista, ventilada, capaz de aproveitar todos os valores num vasto plano de realizações fecundas, baseado no trabalho pacífico e bem orientado. Compreendemos que fora dêste critério só poderemos chegar a isto: enfraquecimento do Sindicato e desorganização da classe, entregando-a sem defesa aos seus piores exploradores. Com essa experiência queremos erguer o nosso Sindicato para que cumpra a sua função de órgão de classe e não de interêsses partidários, que nos divide e faz o jôgo dos piores patrões. Não precisamos e não queremos isso. O que nós queremos é a realização de um programa que nos traga melhorias de vida. Um programa que nos una e que não nos divida. Um programa mínimo e que a todos interesse". No manifesto, que foi distribuido em todos os estabelecimentos dessa categoria, foi apresentado ainda o programa, que é o seguinte: 1) — Construção do Hospital do Mobiliário, auto-financiado. 2) — Sede própria e escola para associados e famílias. 3) — Cooperativa de gêneros alimentícios, ao preço de custo para todos os associados. 4) — Assistência médico-domiciliar a todos os associados e famílias. 5) — Escala movel de salários, salário profissional e salário mínimo para a classe. 6) — Combate ao "imposto de renda para os trabalhadores. 7) — Fiscalização nos locais de trabalho pelo Sindicato. 8) — Extensão da base territorial do Sindicato até o Estado do Rio. (Niterói, Nova Iguaçú e Caxias. 9) — Enquadramento sindical e sindicalização nos locais de trabalho. 10) — Vigilância permanente para os interêsses da classe e perfeita assistência jurídica.

A GRANDE BATALHA

Promete ser das mais duras a batalha eleitoral no Sindicato dos Marceneiros. De um lado, está Herondines Saraiva com uma equipe adextrada e pronta para a luta. De outro, forma o Roberto Morena, Jaime Gomes e outros conhecidos mestres do sindicalismo. Por enquanto é difícil um prognóstico.

VERMELHO X VERDE

Já foi noticiado nesta coluna, e depois, com um comentário, na gostosa "Hora H", de Alipio de Barros, o ingresso de Plinio Salgado no Sindicato dos Jornalistas. Houve aquêle encontro entre o líder integralista e o vermelhíssimo Joscelin Santos, — que deveria ser o secretário geral perpétuo do Sindicato dos Jornalistas. Quando Plinio defrontou-se com Joscelin, nada de anormal se verificou. Plinio recebeu a sua carteira de associado. Joscelin, mostrou-lhe a face democrática da orientação do nosso Sindicato. Depois, comentou: "Não posso lhe dar o meu voto para presidente da República. Mas sei também que o senhor não assinará o apêlo de Viena". Plinio disse que era contra a paz... Mas, depois preferiu retirar-se, porque poderia ser influenciado pela habilidade do secretário do Sindicato dos Jornalistas.

QUASE ANULADO O INQUERITO SOBRE O CONGRESSO

Este colunista pode informar aos leitores, com absoluta segurança, que será feito de novo o processo para apurar as contas do I Congresso Brasileiro da Previdência Social. Um dos técnicos do gabinete do ministro do Trabalho, após examinar as contas, constatou várias irregularidades. Não foram respeitadas várias exigências de ordem legal. Indo para a Justiça, como foi elaborado, o processo seria logo anulado. Outrotanto, a comissão de inquérito deixou de ouvir muitos dos implicados, limitando-se a informar que os mesmos se acham nos Estados. Houve, portanto, cerceamento de defesa. Por outro lado, muita coisa deixou de ser apurada. Por isso mesmo, será feito novo processo e, desta vez, mais de acôrdo com a realidade.

MESA-REDONDA DOS MARITIMOS

Hoje, à tarde, haverá outra mesa-redonda dos marítimos. Será discutido o aumento de salários no Departamento Nacional do Trabalho.

REUNIÃO POLITICA

Hoje, às 20 horas, haverá nova reunião política dos dirigentes sindicais que marcham com Juscelino e Jango. Será no PTB. Finalidade: concretizar, de vez, a unificação, que está caminhando a passos gigantescos. Luiz Corrêa, que acredita na fôrça dos líderes de classe na campanha eleitoral, está bastante satisfeito com os entendimentos. Na sua opinião, depois de resolvidos os pequenos casos, devem os dirigentes sindicais sair em campo e entrar com tôda energia na campanha de Juscelino e Jango. Os entendimentos entre os juscelinistas e janguistas estão se processando normalmente. E, com certeza, não haverá dificuldades para o congraçamento, que já é um fato.

COISA DE PELEGOS

Tomou posse a nova diretoria do Sindicato dos Metalúrgicos de Barra Mansa. Mas a diretoria que terminou o mandato fechou as suas portas, impedindo, assim, aos dirigentes legalmente eleitos de assumirem o comando da entidade. A posse foi feita na porta do Sindicato, do lado de fora. Coisa de pelegos, como se vê.

FALA O POVO na Ultima Hora

Há Seis Dias!

Minha gente, justamente no mês em que o honrado senhor Prefeito manda cobrar, adiantadamente, o segundo semestre correspondente à taxa dágua a população, depois de jurar por esta luz que está alumiando que a molhada não mais faltaria no Distrito Federal, justamente agora a desgraçada está faltando mais do que nunca! De tôda a parte, voltou a grita da população desesperada: "Água, pelo amor de Deus!...", implorando aquilo pelo qual já pagou adiantadamente à PDF capenga!

Ainda ontem, não tivemos mãos a medir, atendendo queixas de moradores da Zona Norte, principalmente dos conjuntos residenciais de Padre Miguel, Bangu e Realengo, onde não vai a molhada há seis dias seguidos!

E todos diziam: "A Prefeitura está tirando a molhada daqui, a fim de armazenar na Zona Sul, para os peregrinos!..."

Vergonha das vergonhas! E dizer que o Prefeito de Havana, por muito menos, envergonhado, meteu uma bala na cabeça!...

Que turma cara-dura! Passa fora!

Isso é Uma Vergonha, Coronel!

Somos os primeiros a reconhecer que, muitas vêzes, uma classe torna-se mal vista pelo povo, apenas porque cumpre com seu dever. A Polícia Especial está neste caso. Sua turma sòmente é admitida depois de rigorosa seleção. Quer dizer: de um modo geral, gente boa. Mas acontece que, quando é chamada (pela própria polícia civil) é porque a situação está prêta e não comporta outra alternativa: é descer a borracha!

Daí, a fama de gente má que tem, injustamente.

Mas, senhor Chefe de Polícia, a antipatia que o povo nutre contra sua polícia civil não é à toa! E' porque ainda existem muitos maus elementos dentro da classe, onde há tanta gente boa e educada! (Aqui mesmo na redação, temos companheiros, na seção de polícia, investigadores e detectives, todos excelentes rapazes. Educadíssimos e ótimos chefes de família).

E é uma pena, porque o público, quando abordado com delicadeza, colabora, prazerosamente, com o policial, deixando-se revistar, ou exibindo sua identidade. Acontece, porém, que muitos policiais são verdadeiros cafajestes e deviam mas era estar correndo nos gramados do Jockey Club! Nunca investidos na função! E vamos citar um exemplo, a fim de que V. Exa., tão preocupado em limpar a classe dos maus elementos e em exigir o máximo de respeito para com o público, tome as providências que entender cabíveis ao caso. Preste atenção, senhor Chefe de Polícia! Vamos contar história de dois cafajestes!

No domingo, às 15,30, um cidadão fazia sua barba num barbeiro, situado nos fundos de um bilhar, na rua Mariz e Barros, esquina de Afonso Pena, nas proximidades das quais reside. Foi quando dois tipos o empurraram pelas costas, cavalarmente, e berraram: "Levante-se que queremos revistá-lo!..." O rapaz, embora educadíssimo, não foi assim não. Exigiu as credenciais dos cafajestes. Um dêles, exibiu, ràpidamente, uma carteira. E, ato contínuo, remexeu em todos os bolsos do rapaz! Em seguida, indagou: "Quem é o senhor? E o rapaz: "Sou um pobre advogado e humilde servidor público..." Não disse, por modéstia, que, além de brilhante advogado, é professor, diretor de importante Serviço, num Ministério e nosso colega de imprensa! Mas, aconteceu que, quando os dois cafajestes viram sua carteira e iam embora, o rapaz exigiu que deixassem ver o número de suas carteiras de investigadores. E verificou que uma delas tinha o número 1-0-6-8 (Um, Zero, Meia, Oito!). Foi quando o portador dessa carteira saiu-se com esta: "Pensavamos que o senhor fôsse "book-maker...".

Senhor Chefe de Polícia: pensando, morreu um burro! E lugar de burro é num certo lugar Não na polícia!

Isso é uma vergonha, Coronel!

Ki Árvore!

Mais uma Prefeitinho: os moradores da rua General Sezefredo, 530, no Realengo, pedem, por favor, pra mandar cortar uma arvore ki tem ao lado de um muro. Ela tão grande, mas tão mesmo, ki tá ameaçando derrubar o muro! E ali há crianças. Prefeito! Por favor! Tá bem?

Salve Ela!

Minha gente: a companhia Auxiliadora, administradora do edifício da rua Leopoldo Miguez, 107, ainda não conseguiu gaita pra comprar uma bomba para aquele prédio, onde nunca foi água na vida dêle! O dinheiro ki recebe de esmola mal dá pra pobre matar a própria fome! Uma esmolinha pra ela, pelo amor de Deus!

SALVE A ESCOLA!

Minha gente, há dias, publicamos queixa de leitor, reclamando contra uma professôra da Escola 5.18, "Irmã Zélia" e dizendo que ela não queria nada com o trabalho. Pra que! Ontem, dezenas de pais de alunos daquela escola vieram procurar a gente a fim de desmentir a acusação! Não é nada disso! A professôra em questão é moça queridíssima dos alunos, justamente por causa de sua dedicação! Jamais falta! Com todos é carinhosa, o mesmo acontecendo com a diretora! Tão boa ki recusou o cargo de vice-diretora pra não deixar seus alunos! Nada pra ela, minha gente? Tudo! Viva ela! E pra Escola? Tudo! Viva a 5.18!

Por Favor!...

Senta todo mundo pra escutar esta! (Sentadinho direitinho ninguém sai, sabem?) O negócio é êste aqui, é: na rua de Santana número 124, há um edifício de "apertamentos". Até aí, nada de menos. O De mais é que o prédio pertence ao Iapeteci Pronto! Nada feito! Olha a bagunça pegando de galho, direitinho, à lá iapeteca! E olha os quatro elevadores do edifício parados, com defeito, funcionando tal qual a cabeça da turma do nsteca, em cuja cabeça só há vento soprando em tôdas as direções! Há meses, minha gente!

E que espetáculo edificante!... Senhoras, idosas e até esperando a cegonha, tendo que subir oito, nove, dez, onze andares a pé, várias vezes por dia!... E como não são os boas vidas da espelunca que sobem, êles estão querendo que moradores se danem e não mandam consertar os elevadores!

Senhor Ministro do Trabalho: por favor! Assim não é possível! Que diabo!

Manobras de Águas Turvas!

Minha gente, quer saber de uma verdade muito triste, mas muito mesmo? Nesta terrinha enfelipetada, embadeirada, encafezada e elicoptrosa não há mais jeito não! O povo vai ter que se danar todo, sem ter pra quem apelar, porque aquêles, que ganham para o defender morrem de amores pelos tubarões, desinteressadamente!

(Neste ponto, a gente parou de escrever pra tossir de certa maneira. Morou, pessoal? Eh, eh, eh!...)

Mas vamos pra diante: e está neste caso a turma marmelenta do Departamento de Concessões! Tem paixão pelos donos de ônibus e lotações! Vai daí, é que nem rato na mão de gato! Os tubarões do volante fazem o que lhes vem ao conguruto! E não acontece nada!

Olha esta só: a linha "74", na última semana, estendeu sua linha (anteriormente Lapa-Cascadura) até a Praça Sêca. Consequência da manobra de águas turvas: Méier-Lapa, agora custa quatro cruzeiros, em lugar de três!

Mas não há de ser nada! Nem por isso o carnavalzinho da gente vai deixar de ser o melhor do mundo, nem o nosso futebol perderá sua fama de mais lindo do planeta!

Eh, h, eh!...

MÚSICA ITALIANA

DANÇAS E MUSICAS POPULARES DA ITÁLIA — (H-140) — Neapolitan tarantella — Fantasy-Tango — Happiness-Polka — The Sun's Rays-Waltz — Old Italy-Waltz — My Love-Schottische — The Pretty Florentine-Mazurka — Gloria-Square Dance.

MELODIAS ITALIANAS — TONY MURENA E SEU CONJUNTO — (LDS 20.004) — Serenata — Santa Lucia — Serenata — O' Sole Mio — Montanhas da Itália — Silenzio Cantatore — Maria Mari — Reginella-Cara Piccina — Torna a Surriento — Ro Deito al Sole.

SOLOS DE PIANO

JOSE - LUCIANO — M. 10.006) — Canta Brasil — Mambo em Espanha — Hello Bluebird — Passarinhando — Sob o céu de Paris — Rio Antigo — Tenderly — Perdão.

ECOS DO BRASIL — RADAMES GNATALI AO PIANO — (SLP 1030) — Face A Asa Branca — Remexendo — Temas Infantis — Estão Batendo — Cai-Cai — Face B — Ai Que Saudades da Amélia — De Mansinho — Mundo de Zinco — Menino de Braçaná — Rio Antigo.

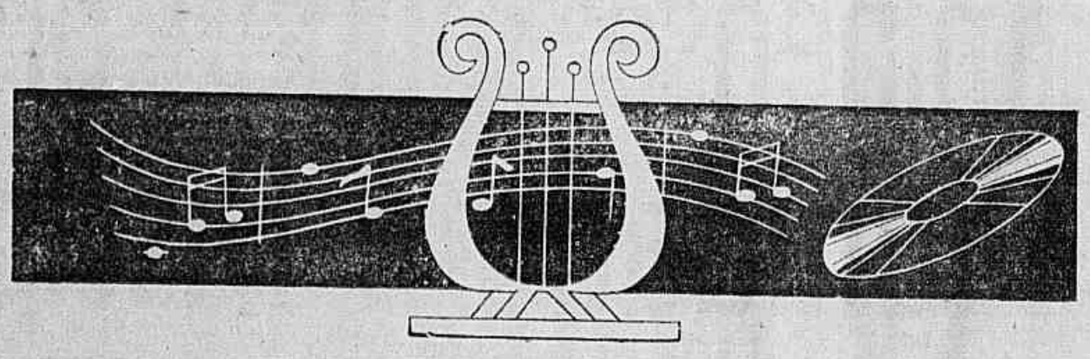
NIGHT AND-DAY COM CARMEN CAVALLARO — PIANO COM ACOMPANHAMENTO RITMICO — (LTN - 05) — Lado 1 — Night And Day — Body and Soul — Temptation — Day Dreaming — Lado 2 — I Kiss Your Hand Madame — You're Just a Flower From an Old Bouquet — I Could be With You — The Most Beautifull Girl The World.

ECOS DE VIENA — GEORGE FEYER, PIANO E ACOMPANHAMENTO RITMICO — (SLP - 4002) — Vienna, City of my Dreams — When The Lilac Blooms Again — Emperor Waltz — Spring — Time in Vienna — Schonbrunner Waltz — Deutschmeister March — Im Pater Bluh'n — Wiender Die Baume — Wiener Madl'n — Einmal Mocht Ich Wieder Mit Dir Hutschen Gehn — Rosenkavalier Waltz — Ich Mocht Wieder Einmal in Grinzing Sein — Gypsy Baron Waltz — Flakerlied — Das Muss Ein Stuck Vom Himmel Sein — Radetzky March — Voices of Spin Waltz — Schubert Melody — Das Gibt's — Nur Einmal — Fiedermans Fantasie.

ECOS DA AMERICA LATINA — GEORGE FEYER — SLP - 4005) — Introduction (Malaguenha) — Siboney — La Cumparsita — Anna — Quizás, Quizás — Granada — Noche di Ronda — Aquarela do Brasil — Apanhei-te Cavaquinho — El Choclo — Linda Mujer — El Manisero — Solamente Una Vez — Jarabe Tapatio — Cielito Lindo — Ojos Verdes — Mambo-Jambo — Tico-Tico no Fubá.

BOLEROS

CANTA LUCHO GATICA A VOZ ROMANTICA DAS AMERICAS — (LDS 20023) — Vida Mia — Mienteme — Como Fue — Despierta Corazon — Ya no me Quieres — Aunque tu no me Quieres — No te Vayas Amor — Concierto de Amor.



DISCOS LONG-PLAYNG

GREGORIO BARRIOS — BOLEROS INESQUECIVEIS — (LDS 20.000) — Alma Vanidosa — Cuentame tu Vida — Diez Minutos Mas — Sonar — Hoy — Corazón a Corazón — Juntos.

BOLEROS FAMOSOS — TRIO SURDINA — (DL — 1003) — Usted — Sinceridad — Cancion del Alma — Solamente una vez — Un Minuto — Contigo — Angelitos Negros — Pecadora.

VAYA CON DIOS (TRIO LOS PANCHOS) — (LPCB 26015) — Vaya con Dios — Lo Dudo — Obsesion — La Ultima Copa — Anna — Mar y Cielo — Desamparada — Ladrona de Besos.

BANDAS

CONCERTO DE BANDA — (SLP 5.012) — Deutschmeister Band — Regente — Julius Herrmann Grinzinger Marsch — Steirischer Jodler — Im Kahlenbergerdorf — Dorner Marsch — Reigen (valsa) — Grenadier Marsch — Das Liegt bei uns im Blut — Aller Ehren is Oesterreich Voll.

A LYRA DE XOPOTO — — (SLP — 1025) — Face A — Mocinho do Circo — Arregaça a Sala — Saudade de Queluz — Capitão Miranda Pinto — Face B — Sonhador — Julieta — Quadrilha — Capitão Francisco Senna Sobrinho.

VALSAS — "Deutschmeister" Band — Conduzida por Julius Herrmann — (SLP 5002) — Face A — Johann Strauss Kaiser Waltz — Johann Strauss Schatz Waltz — Face B — Karl Komzak Badner Madln — C. M. Ziehrer Wiener Madln.

OUÇA A BANDA! — BANDA DE CONCERTOS "VOX" — (SLP — 4007) — Face A — The Gladiators — — Sefira. Intermezzo — Hochzeit der Winde — Malaga — Der Zigeunerbaron, March : Face B - Deutschmeister March — Kaiser. Friedrich March — Hoch Heidecksburg March — Radetzky March.

MÚSICA AMERICANA

DANÇANDO COM VICTOR SILVESTRE — (LDS 20.008) — The Lady is a Tramp — Lights of Havana — Ivory Rag — Barcarolle — Conchita — Whis Pering; I'll see you in my Dreams; Avalon — The Golden Tango — Charmaine — April in Paris — Valsa das Flôres.

ISTO E ARTIE SHAW E SUA ORQUESTRA — (BKL 3017) — Lado 1 — September Song — Copenhagen — Villa — Lover, Come Back to me - Lado 2 - Back Bay Shuffle — Easy to Love — Non-Stop Flight — Soon.

MUSICA E LAGRIMAS — — A VIDA DE GLEN MILLER — (LTS 23.009) — Moonlight Serenade — Tuxedo Junction — Little Brown Jug — St. Louis Blues March — In the Mood — Sting of Pearls — Pennsylvania 6:5000 — American Patrol

A CANÇAO INESQUECIVEL — "NAT KING COLE" E O "KING COLE TRIO" — (SLP 2006) — Lost April — Too Young — Unforgettable — Mona Lisa — For Sentimental Reasons — Red Sails in the Sunset — Portrait of Jenny — What'll I do.

8 SUCESSOS DE NAT KING COLE — (SLP 2008) — Somewhere Along the way — Faith can move Mountains — Walkin my Baby Back Home — Because You're Mine — Funny — I'm Never Satisfied — The Ruby and the Pearl — A Weaver of Dreams.

TANGOS

NOITES "DEL PLATA" COM FRANCISCO CANARO E SUA ORQUESTRA — (LDS 20012) — Rodriguez Pena — Griseta — Yo no se que me han Hecho tus Ojos — Tiempos Viejos — Quejas de Bandoneon — Mano a Mano — El Chino Pantaleon — Esta Noche me Emborracho.

TANGO — OS CASTILLIANS — (LTS 23.013) — Tango ru Rêve — Caminito — La Rosita — Queja Pampera — Yira! Yira! — Fate — Adios Muchachos — Donde Estas Corazon.

FADOS DE PORTUGAL

FLAMENCOS DA ESPANHA — CANTA AMALIA RODRIGUES — (3AB 01) — Lado 1 (em português) — Uma Casa Portuguesa — Lisboa não Sejas Francêsa — Fado da Saudade — Coimbra — Lado 2 (canta do em espanhol) — Lê rê lê — No me Tieres Indirê — Doce Cascabeles — Tani.

NOVO MUNDO SINFONIA

N.º 5 — (3 CBX 07) — DVORAK PHILHARMONIA ORCHESTRA — ALCEO GALLIERA — REGENTE:

L'ARLESIENNE — SUITES N.ºs 1 e 2 — (3 CBX 32) — La Jolie Fille de Perth Suite.

BEETHOVEN — Sinfonia N.º 6 — "Pastoral" — (3 CBX 13)

TCHAIKOVSKY — CONCERTO N.º — EM SI BEMOL MENOR — (3 CBX 27).

Geza Anda Philharmonia Orchestra — Alceo Galliera.

DEBUSSY "O Mar" — RAVEL — "Rapsódia Espanhola" — (3 CBX 18).

MARCHES MILITAIRES FRANÇAISES — (3 CBX 38).

SCHEHERAZADE — RIMSKY.KORSAKOFF — (3 CBX 26).

BEETHOVEN — Sonatas ao Luar — Patética — (3 CBX 04).

TCHAIKOVSKY — Sinfonia n. 5 — (3 CBX 14).

OPERA RECITAL — (3 CBX 08) — Auber — Gounod — Massenet — Bizet — Tchaikovsky — Donizetti — Cilea — Verdi — Flotow — Ponchielli.

MÚSICA NACIONAL

SHOW COPACABANA — CLP 2000 — Coimbra (Alberto Ribeiro) — Beijinho Doce (Adelaide Chiozzo e Eliana) — Cuco (Paschoal Meillo e seu conjunto) — Fósforo Queimado (Angela Maria) — Mulher Rendeira (Trio Maraba) — Cao Cao Mani Picao (Waldir Calmon e sua orquestra — Canta El Cubanito) — Orgulho (Angela Maria) — Forró em Limoeiro (Jackson do Pandeiro).

CANÇOES PRAIEIRAS — POR DORIVAL CAYMI — (LDS.3.004).

ORLANDO SILVA — (CLP 2009) — Face A — Aquela Mascarada — Amanhecendo — De que Vale a Vida sem Amor — Não e Sim — Face B — Obrigado Maria — Exaltação à côr — Renúncia — Adeus.

ARY BARROSO — (DL. 1001) — Rancho Fundo — Na Baixa do Sapateiro — Tú — Faceira — Rio de Janeiro — Trapo de Gente — Folha Morta — Terra Sêca.

SUCESSOS DE ANGELA MARIA — (CLP - 2005) — Face A — Fósforo Queimado — E Ilusão — Orgulho — Vida de Bailarina — Face B — Joá — Recusa — Rio é Amor — Outros Natais.

A RAINHA CANTA — ANGELA MARIA — (CLP 2000) — Escuta — Sempre Tu — Talvez Seja Você — Foi um Sonho — Coisas do Passado — Rua Sem Sol — Caminhos Diversos — Acordes que Choram.

SYLVIO MAZZUCA E SUA ORQUESTRA — CHEGOU A MUSICA! — (CLP 2007) — Face A — De Volta — Sun Sun Babaé — Limelight — Debutante — Face B — Travêsso — Mambo del fut bol — Neurastênico — Peter Pan.

SAUDADES — SILVIO CALDAS — (0006) — Face A — Suburbana — Torturante Ironia — Quase que eu Disse — Vestido das Lágrimas — Face B — Arrependimento — Favela — Longe dos Olhos — Menos eu.

DICK FARNEY E SEU QUINTETO — (LPP - 4) — Face A — Choro n. 1 — O Gênio da Marly — Fique Calma — Face B — Prelúdio Opus 32 — Flamingo — Sonhando com Shearing — Sem Nome.

DIVERSOS

DOLORES VIAJA — DOLORES DURAN COM ORQUESTRA — (CLP - 3004) — Sinceridad — Kaiser Waltz — Nigraj Manteloj — Ojos Verdes — Ma Cabane au Canada — No Other Love Vieni Sul Mar! — Canção da Volta.

NOITES DE PARIS — LIANE COM BOHEME BAR TRIO — (CLP - 3007) — Face A — Clair de Lune — La vie en Rose — Sous le Ciel de Paris — Boum — Douce France — Les Feuilles Mortes — Si Petite — Parlez moi d'Amour — La Seine — c'Est ma Faute — A Moi — Que Reste-t.il de nos Amours — Domino — Face B — Cancan — La Mer — La Ronde — Tu Voulais — An American in Paris — Je Suis Seule ce Soir — J'Attendrais — La Petite Valse — Printemps au Rio.

MAMBOS — WALDIR CALMON E SUA ORQUESTRA — (CLP 2010) — Face A — Silbando Mambo — Mambo n. 5 — Un Manelto Na'ma — Adios — Face B — Mambo em Espana — Mambo n. 8 — Universitário — Cao, Cao Mani Picao.

MUSICA FOLCLÓRICA DA AMERICA LATINA — OS 4 GUARANIS — (SLP - 4009) — Face A — El Chupino — El Humahuaqueno — Musiqueada Jazmin Guype — Viva Jujui — Entre San Juan y Mendoza — Chocoue Parajhe! — Face B — Mazamorreando — El Arriero — Pajaro Campana — Guapo mi Viejo Buey — Grito del Pueblo.

PARA OUVIR AMANDO — WALDIR CALMON PIANO E RITMO — (CLP - 3003) — Face A — Ruby — If I Give my Heart to you — Contigo en la Distancia — Este Amor Selvaje — Quase — Coisas do Amor — Face B — There Goes my Heart — Three Coins in the Fountain — Sinceridad — No Other Love — Ocultei — Brigas de Amor.

Casa Garson

UMA GARANTIA REAL PARA SUAS COMPRAS

JRUGUAIANA, 107/9 e OUVIDOR, 137.

TELESEMANA GARSON NA TV TUPI - CANAL 6 Aos Domingos as 20,30 Produção: Alcino Diniz

SPORTSCOPE

UMA COLUNA DE Flávio Luz

ELOQUÊNCIA DE POMPÉIA

Vi Pompéia, após o "match" de domingo, solicitado, com insistência, para falar aos microfones sôbre o triunfo. Ou melhor: acêrca dos dois "goals" que deixou passar. Com calma e ponderação, disse o goleiro da sua culpa. Afinal, ainda inexperiente, no início da sua carreira, sentiu a presença de um público que nunca vira. "Com tanta gente, fiquei nervoso!" — resumiu. A sua modéstia e franqueza, Pompéia somou uma notável facilidade para falar certo, corretamente, de sorte a ensinar muitos locutores...

VOLTA ARI PARA A TV

Depois de tanto tempo, Ari Barroso voltou para as transmissões esportivas da televisão. Felizmente, Mário Provenzano foi arquivado. Entretanto, o célebre homem da gaitinha já não é o mesmo locutor arisco dos velhos tempos. Boas piadas, mas nece de irradiação... Aliás, Ari não esconde sua indisposição para o trabalho de narrador: — "Não sirvo mais para essas coisas" — confessou. E os amigos, se não têm bom fígado, que se danem...

OS TRÊS MOSQUETEIROS ERAM QUATRO

O avião da "Cruzeiro do Sul" estava próximo da capital paulista, quando seu comandante, como no caso do português da anedota, resolveu voltar... É que a bordo haviam espalhado rapé pelo aparelho, fazendo todo mundo chorar, tossir e a mastigar a viagem com repetidos espirros. O diretor do vôo sentiu uma lâmpada acender no cérebro: um daqueles 4 passageiros era o culpado! Humberto, Waldir? Nilo? Ivan? Sem poder precisar bem, trouxe de volta o avião e entregou os jogadores do Palmeiras à polícia. Mas nada aconteceu ao quarteto por falta de provas...

AINDA HOJE MARCOS TEM FÃ

Ana Amélia Caneiro de Mendonça, poetisa e presidente da Casa do Estudante do Brasil, pode gabar-se dos múltiplos títulos que tem. Inclusive de ser uma santa senhora. Mas a sua grande vaidade — confessou ela, sábado, na televisão — é ser espôsa do goleiro Marcos Fitinha Rosa. Mesmo agora que o Dr. Marcos é industrial e escritor, D. Ana Amélia não esquece o grande passado do marido. E acrescenta, diante dos olhos dôces de Haydée: — "Tanto me encanta o engenheiro de hoje, como o craque de ontem..."

O CACOETE

Afável leitor escreve-me para protestar contra os nossos locutores esportivos. Diz êle que já não se pode ouvir as transmissões do futebol pelo rádio, furiosa que a gente fica com o cacoete da moda. De frase em frase, lá vem, sem que nem porque, a conjunção "portanto". Ninguém escapa: Mauro Pinheiro, Sérgio Paiva, Rui Pôrto, Borges, Longras e até mesmo o Cozzi. Para que a turma seja malhada em regra, passo a carta ao implacável Marijó. Com a palavra, portanto a fera do 2.º caderno...

INIBIÇÃO

Parece-me equívoco ver no estilo de Costa Pereira uma viagem ao passado. Outrora, saía-se do arco ou fora da área por amor à audácia, por espírito de aventura. Pereira, não. Abandona a meta sistemàticamente, quer dizer, com aritmética precisão, sempre que necessário, em auxílio dos dois zagueiros. E' um sistema, enfim, de integrar-se na harmonia do conjunto. No assunto, Pereira é mestre. Sensível, porém, à observação de terceiros, Pereira encabulou-se, inibiu-se e, assim, falhou...

QUAL PLUMA AO VENTO...

Os portuguêses do Benfica, depois dos 4 a 2 de domingo, estão desolados. Mas o que mais lastimam é que o prestígio da delegação lusa, junta ao brotos de Copacabana, após a derrota, desceu a zero... Até mesmo Costa Pereira e Águas, a dupla Robert Taylor do Luxor Hotel, segundo me contam, mostram-se desapontados com a versatilidade das fãs brasileiras, em tudo igualzinhas às outras. A propósito, cresce o rumor de que o goleiro-voador não é filiado ao Benfica e aqui veio como refôrço. Será? O diretor de futebol diz que não...

AS ÚLTIMAS

1. Flamengo 58 x Riachuelo 34, Vasco 76 x América 55, Botafogo 42 x Sampaio 29 — foram os resultados de ontem, no torneio de basquete da cidade.
2. Queixando-se amargamente do juiz Horst Herden, os jogadores do Penarol já se encontram novamente no Rio. Hoje à tarde, com um individual no Botafogo, iniciarão a "semana rubronegra".
3. Terá lugar hoje à tarde na A.B.D. a "mesa-redonda" da crônica esportiva carioca com a Comissão Executiva do Congresso Nacional de Desportos.
4. Tijolo não aceitou as condições da F.M.F. e obteve uma licença de oito meses para atuar em São Paulo, contratado pela Federação Paulista.

Será Amanhã Mesmo, à Noite, America x Corintians no Pacaembu

EXCURSIONARÁ O FLAMENGO — Domingo próximo, contra o Penarol, o Flamengo encerrará seus compromissos no Torneio "Charles Miller". Aproveitando a folga até o dia 7 de agôsto, quando será iniciado o Campeonato da Cidade, o rubronegro estuda a possibilidade de realizar uma temporada em gramados estrangeiros. A idéia da participação do campeão carioca no Quadrangular da Venezuela parece afastada. Está em cogitações agora uma série de exibições no Peru. O vice-presidente Fadel Fadel cuida pessoalmente do assunto.

Aloysio Affonseca, presentes Jorge Amaro de Freitas, Presidente, e Hugo Fracaroli, Vice-Presidente, explica os acontecimentos do Pôrto. Seu relatório será devidamente apreciado

PAPAI CASTILHO — Castilho, o papai de Shirley, não deixa para depois o que pode fazer logo: mimos na bonequinha de carne e osso

Pinheiro, Robson e Lafaiete têm muita coisa a contar. Segundo o "Pequeno Polegar", o árbitro foi o maior torcedor do Pôrto

O CHEFE DA DELEGAÇÃO AO DESEMBARCAR:

"O Fluminense Soube Portar-se Com Dignidade e Disciplina"

OS INCIDENTES DO PÔRTO NAS PALAVRAS DO SENHOR AFFONSECA E RUSSO

Já no Rio, a delegação tricolor pôde prestar seu depoimento sôbre a temporada na Europa e, em particular, sôbre os acontecimentos lamentáveis que se verificaram no decorrer do "match" com o Pôrto. Entretanto, mal desembarcando do avião, o chefe da embaixada do Fluminense, Aloysio Affonseca, declarou ao presidente Jorge Amaro de Freitas:

— O nome do Fluminense não foi manchado. Os rapazes que vestiram a jaqueta tricolor o fizeram com dignidade, com esportividade.

Para Russo, a anormalidade do "match" Fluminense e Pôrto foi produto de uma arbitragem irregular. E o "coach", a propósito, frisou:

— Basta dizer que guardaram em segrêdo a identidade do árbitro — para o Fluminense, notem — até a hora do jôgo. Depois foi o que se viu. Explica-se: os quadros portugueses não querem ficar atrás do Benfica. Por estas e outras, o árbitro acha que pode impunemente apelar...

Sôbre os maiores adversários, Russo admite:

— Grasshopers e Florença.

— E a ausência do Fluminense no banquete oferecido pelo Pôrto, Russo?

— Não houve qualquer intenção de hostilidade, de represália. Apenas, o Cônsul do Brasil já nos havia convidado para um jantar na mesma hora e na mesma data. Coincidência pura e simples.

— Problemas?

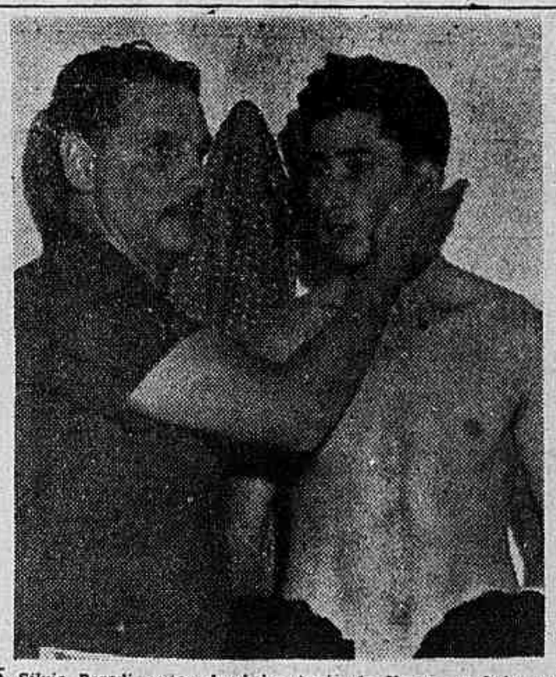
— Sim. Há Clóvis, duramente atingido numa perna.

Robson, com um chapéu turco, mas falando português mesmo, observou:

— Já viram "balançar a roseira"? Já viram "sacudir a roseira" com vontade? Pois foi o que houve no Pôrto, contra o Pôrto.

NOVAS EXIBIÇÕES DO SÃO PAULO NA COLÔMBIA

BOGOTÁ, 5 (AFP) — A equipe de futebol brasileira do "São Paulo", atualmente na Colômbia, jogará um quarto "match" em terras colombianas, 4.ª-feira próxima, na cidade de Cale, e contra a equipe local. Uma vez atendido êsse compromisso, o São Paulo virá a Bogotá, onde domingo, dia 10 do corrente, medirá fôrças com o time do 'Milionários', que para isso será reforçado de 2 ou 3 jogadores argentinoos, atualmente nas fileiras do Independiente de Medellin e do Atlético Nacional.



Silvio Parodi, autor do único tento do Vasco, ao lado de Flávio Costa

DERROTADO VASCO: 2x1

No Primeiro Tempo os Cruz-Maltinos Venciam Por 1 x 0 — A Reação do Belenenses no Segundo Tempo — Parodi, Autor do Tento de Honra

LISBOA, 4 (Serviço especial para a Sport Press) — Grande público compareceu na noite de hoje ao estádio das Salesias, nesta capital, para assistir ao prélio entre os quadros do Vasco da Gama e do Belenenses, o qual teve por vencedor o time luso pela contagem de 2 tentos a 1.

Precisamente às 18,11 horas (hora do Rio) foi iniciada a peleja, que em tôda a primeira fase teve a característica do equilíbrio entre as duas equipes, com ataques de lado a lado, e ligeiro predomínio do time vascaíno. Fazendo refletir no placar essa superioridade, logo aos 5 minutos, Sabará recebeu um passe longo, passou por dois adversários e centrou para Sílvio Parodi que entrando muito bem na jogada, marcou o primeiro tento da peleja e que viria a ser o único do Vasco em todo o decorrer da partida. Não desanimaram, porém, os portuguêses e passaram a contra-atacar na esperança de empatar o prélio, o que todavia não foi conseguido. Esta fase foi bastante igual para ambas as equipes que se empenharam a fundo, sempre com o Vasco atuando melhor, mas não sabendo concretizar em tentos sua superioridade e chegando ao fim do primeiro tempo vencendo sòmente por 1 x 0.

Segundo Tempo

Iniciada a segunda etapa do prélio, notou-se logo que o time do Belenenses voltara melhor armado, assumindo o comando da peleja e conseguindo logo aos 4 minutos o empate, por intermédio do centro-avante Peres. Com a conquista dêsse tento passaram os portuguêses a mandar na partida, pressionando o arco de Vitor Gonzalez, o qual em noite bastante favorável não permitiu que sua meta fôsse vazada. Sòmente aos 36 minutos, em consequência de jogada ilícita do ataque português, o qual empurrou o arqueiro cruz-maltino para dentro de seu arco depois dêle estar com a pelota em suas mãos. No entanto para surprêsa dos vascaínos o árbitro validou o tento, que viria afinal a ser o da vitória. Depois de algumas reclamações por parte dos jogadores brasileiros a partida foi reiniciada e logo após, aos 38 minutos Pinga chargeou violentamente o arqueiro José Pereira, sendo agredido em revide e expulso pelo juiz. Daí em diante pouco tempo houve, procurando os lusos por intermédio da "cera" manter o placar o que conseguiram terminando a peleja com a vitória do Belenenses por 2 tentos a 1.

Juiz e Quadros

A atuação do árbitro, Sr. Eduardo Gouveia, foi bastante fraca. Não soube êle reprimir o jôgo brusco posto em prática por alguns elementos de ambas as equipes e errou também quando do lance do 2.º tento do Belenenses que êle validou. Acertou porém ao expulsar Pinga que havia atingido deslealmente o arqueiro português.

Os quadros estiveram assim formados:

VASCO DA GAMA — Vitor Gonzalez, Paulinho e Belini; Eli, Orlando e Coronel; Sabará (Ademir), Alvinho, Vavá (Ieda), Pinga e Parodi.

BELENENSES — José Pereira; Pires, Figueredo e Serafim; Carlos Silva e Vicente; Pelereiro (Moreira), Dimas Perez, Vicari (Sasa) e Tito.

O atacante Vacari, ora integrando o quadro do Belenenses, foi jogador do Bangu.

O treinador brasileiro Yustrich, do F. C. do Pôrto, assistiu a peleja desta noite.

Ainda hoje será decidido sôbre a realização do encontro-revanche entre o Vasco e o F. C. do Pôrto, na tarde de domingo, no Estádio das Antas.

MANTIDA A TABELA DO "CHARLES MILLER"

Serão Mesmo no Pacaembu os Jogos do América — E o Corintians Não Jogará no Maracanã

A reunião de ontem do Conselho Técnico de Futebol da C. B. D. despertou intensa curiosidade, de vez que estava em cogitações a alteração da tabela do Torneio "Charles Miller." Em face dos resultados alcançados pelo América ficando juntamente com o Corintians como únicos pretendentes ao título, tudo indicava que o cotejo entre ambos, marcado para amanhã, fôsse transferido para o final do certame. Por outro lado formou-se uma corrente, favorável à inversão do mando de campo. Assim, ao invés de atuar no Pacaembu, o clube paulista viria ao Maracanã, o que seria uma garantia de grande renda. O certame está sob ameaça de prejuízo financeiro e essa seria a fórmula salvadora. Até agora a maior renda no Pacaembu não ultrapassou a casa do milhão e duzentos mil, ao passo que aqui no Maracanã já atingiu duas vezes dois milhões e meio. Mas o Conselho Técnico não levou em consideração nenhum desses argumentos. Amanhã à noite, no Pacaembu, o América defrontará com o Corintians e sábado à tarde o clube rubro saldará os seus compromissos contra o Palmeiras ainda no Pacaembu. O Corintians, por seu turno, não visitará o Maracanã. Além do jôgo de amanhã com o América defrontará o Benfica, domingo, no Pacaembu. E o Flamengo encerrará suas atividades, domingo, contra o Penarol no Maracanã.

O Campeão da Itália, Vai Jogar na Rússia

MILÃO, 5 (Reuter) — O Milano, vencedor do campeonato italiano dêste ano, embarcou, ontem, para Moscou, aonde vai fazer duas partidas, uma contra o Dinamo e outra contra o Spartak.

Retôrno Triunfal Dos Lusos Cariocas

O Rio recebeu, ontem, de volta de uma tournée" triunfal pelo mundo, a simpática Associação Atlética Portuguêsa, que no exterior realizou uma série de feitos notáveis, da qual se orgulhariam os melhores clubes do país. Tal foi o desempenho do esquadrão carioca que a cidade, jubilosa e envaidecida, não quis faltar ao desembarque da briosa gente do grêmio de Neca. E o que se viu, no Galeão, nas imediações do aeroporto e pelas ruas centrais, foi uma apoteose autêntica, com lágrimas, risos, foguetes e cartazes enaltecendo a façanha dos recém-chegados.

DESFILE DE IMPRESSÕES

Os componentes da delegação da Portuguêsa tiveram ocasião de palestrar com a nossa reportagem, a quem transmitiram as impressões do longo giro que fizeram pela Europa e Asia. Na sua unanimidade, apontaram o futebol da França e de Portugal como os dois mais evoluídos. Para o Sr. Valdemar Alves, dirigentes da embaixada, os portuguêses praticam hoje um estilo de futebol cem por cento melhorado, não mais constituindo tarefa fácil para os brasileiros triunfarem em campos lusos. Disse êle, textualmente, que daqui a dois anos, se permanecer neste ritmo o progresso de Portugal, êste país se gabará de ser, na matéria, um dos centros mais avançados da Europa. A despeito disso, considera a vitória da Portuguêsa sôbre o Wecker, da Austria, o melhor triunfo da excursão.

DEPOIMENTO DE NECA

Neca, "doublé" de craque e técnico, enumerou as grandes vitórias: sôbre o Reims, Racing, Wacker, Besiktas e outros. Acrescentou o treinador, a exemplo de seus pupilos, que a França e Portugal foram os dois grandes adversários da Portuguêsa.

Como Conquistar Marido

MENINAS, ESTA É A OCASIÃO PROPÍCIA PARA CAÇAR HOMENS — "O SEXO MINORITÁRIO"

(Transradio PRESS-ACON) — Traduzido Para ULTIMA HORA

PELA primeira vez na história dos Estados Unidos, as mulheres ultrapassaram, em número, aos homens. Assim o afirma o nada romântico Departamento de Censura, cujas cifras asseguram existir 98 homens para cem mulheres. Não há nem sequer um para cada representante feminina.

Assim, meninas, se vocês ainda acreditam no que lhes disse a autorizada voz materna quando a infância ainda as aureolava — sôbre as abelhas, sôbre os pássaros e sôbre um rapaz para cada moça — bem... vocês podem continuar sonhando. As que estão integradas na vida prática podemos afirmar, porém, que poderão conseguir o homem de sua vida valendo-se 100% de suas artes femininas.

O Mundo Inquieto

EQUIVOCO PORTUGUÊS

No jornal lisboeta "Primeiro de Janeiro", lê-se a notícia que aqui transcrevemos: "Haroldo sofreu uma fratura, pelo que lhe meteram uma perna em gesso. Mas o gesso incomodava-o. Pegou numa faca e cortou. Quando regressou à casa, a mulher de Haroldo verificou que êste não tinha o gesso — nem o pé. Efetivamente, a perna tornara-se insensível em virtude da pressão exercida pelo gesso e Haroldo, sem dar por isso, amputara completamente o pé, sem mesmo se aperceber da hemorragia. Puderam salvá-lo ainda, ligando as artérias. "Os médicos afirmam que se trata dum caso único nos anais da cirurgia: o dum homem que se amputa êle próprio com uma faca de cozinha, sem dar por isso e sem sofrer. Haroldo declarou mais tarde que o gesso lhe parecera apenas muito duro de cortar".

MAIS UMA VITIMA

Dez anos após a explosão de Hiroshima, a bomba atômica continua a fazer vítimas. Trata-se desta vez de um empregado da Prefeitura, Gaku Miuiri, que morreu recentemente de "leucemia atômica". A doença se manifestou há seis meses, sendo que até então Gaku gozara de boa saúde, apesar de ter sofrido as radiações fatais pois encontrava-se a 3 ks. do centro da explosão.

PESCA ALCOOLICA

Em Bitburg, Alemanha, sete homens tendo ido pescar num rio, só dois dias depois voltaram para casa, sem peixe mas com dores de cabeça por excesso alcoólico. O fato é que um caminhão de cerveja se despenhara no rio, próximo ao local onde se encontravam os pescadores. Quando as garrafas eram arrastadas pela corrente, os homens pescavam-nas e bebiam a pesca. Dois dias depois, quando dormiam a sono sôlto, foram encontrados por um policial que os acordou e mandou para suas casas.

A história está cheia de pequenos truques de êxito provado, utilizados pelas "caçadoras de seus homens". A legendária Cleopatra usava métodos muito práticos para atrair os olhares ávidos dos homens, quando, a navegar sôbre as ondas do Nilo enchia sua barca com escravas que faziam aparecer maliciosamente suas torneadas e bem feitas pernas para logo esconder todos êsses encantos no momento em que, envolvida em tênues gazes, ia ao encontro de Cesar.

Salomé, possìvelmente a primeira de uma grande série das cultoras da nudez, ao dançar despojava-se de seis dos seus sete véus, com o fito de cativar o homem desejado. Madame Du Barry usava o refinamento francês para aperfeiçoar seus métodos sutis de prender o homem. Ainda hoje êsses métodos são cultivados pela mulher moderna, e temidos pelos homens.

Também mulheres existem que se fazem vítimas de qualquer cousa, para impedir os homens a socorrê-las e assim poderem fazê-los escravos de suas vontades. Foi o caso de Andrómaca, donzela mitológica, que chegou ao cúmolo de se deixar envolver por uma serpente, atraindo o galante Perseu. Foi socorrida e, com um pouco de persuasão, tornou-se sua esposa.

Igualmente a doce e bondosa avòsinha, nos primeiros e felizes tempos do século, usou dos mesmos clássicos artifícios femininos. Talvez se tenha abandonado um pouco nas ondas, em uma praia, para de pronto ser acudida por seu salvador, outrora galante, hoje o respeitável e sizudo avô. Sua vestimenta completa de dez peças para cuja confecção necessitaram-se metros e metros de material, foi artìsticamente idealizada para protegê-la do sol, do ar, das formigas vermelhas da areia e dos assobios dos "piratas".

Eram felizes e despreocupados dias para as mulheres, claro está. Porque existiam 105 homens para cada 100 mulreres, de acôrdo com dados obtidos pelo Censo de 1890. Naqueles remotos tempos podia-se prender o homem pelo simples expediente de "deixá-lo na suposição", nunca lhe mostrando nada.

Com o mais audacioso traje de banho de 1890 as mocinhas de então podiam ocultar até os defeitos mais insignificantes que possuíssem. Para conquistar o homem de seus sonhos, hoje, você tem que vencer a "concorrência". Deve seguir a estratégia do famoso general que proclamava a conveniência de "ser sempre o primeiro com o maior número". O primeiro quesito: Fazer Inventário. Mire-se num espelho que mostre seu corpo inteiro vestida em "traje de Eva" e faça um pouco de auto-crítica. É muito severa, de tôdo o conjunto de seu tronco, cabeça e membros. Não faça a clássica pergunta: "Que tem ela que eu não tenho?". Se algumas partes carecem de algum cuidado, ou se outras não se incontram em perfeita forma", idealize alguma coisa que vise às devidas correções. A Natureza pode ter usado de favoritismo com algumas, porem, creia, tôdas vocês foram feitas da mesma matéria prima. A pele é uma espécie de vitrina, e muito eficaz, pois pela existe o reflexo de tudo o que você possui. Se ela está limpa, reluzente e firme, tenha a convicção de que sua saúde é boa.

Quanto à qualidade da pele que deva ser mostrada, isso é uma questão de consciência e de aparência. Se você, porem, deseja o exemplo de mulheres famosas na História, lembre-se de que Lady Godiva era apologista da judiciosa exibição de todo o "espaço em branco". É necessário seguir estas regras elementares de beleza: Tôdas as zonas da corpo expostas aos olhares devem ser perfeitamente harmoniosas. A firmeza do rosto, do colo, dos ombros e dos braços deve estar a par da beleza das pernas, ao mesmo tempo que as axilas não estejam cobertas de pelos; precisamente agora existe um método novo e muito prático para eliminar completamente os pelos supérfluos, sistema que está em uso permanente entre as mulheres mais elegantes da Europa. Na luta constante pelo aperfeiçoamento de suas "armas de conquista", estão adotando o uso de uma máquina elétrica especial, desenhada para uso masculino, mas adatado ao sexo formoso. Foi lançada pelos laboratórios da Philips, na Holanda.

Adaptpanpdo-se perfeitamente às necessidades da mulher moderna, essa maquininha foi definitivamente aceita e incorporada ao toucador da mulher que zela por sua personalidade. Nos melhores "magazins" pode ser encontrado o aparelho. Tornam-se antiquados e sem razão de ser os sabões, cremes e águas que antes eram tão necessários. Estão relegados, como já o foram aquelas roupas de banho de nove peças, que eram usadas por nossas avós.

Acabar com a pelugem, na época atual é função simples e rápida. O aparelho a que nos referimos não corta nem maltrata por qualquer forma, sua pele. Não há necessidade do uso de água ou qualquer outro ingrediente. Nesta época do nylon, criado para deixar os homens com água na bôca, ter assetinados os braços e principalmente as pernas, é um dever.

E' necessário que não transpareça impressão de "voracidade" minhas amigas! Sua obrigação deve ser recordada nessa batalha pela conquista natural do sexo oposto. Em qualquer circustancia, porém, você deve ter finura e táto. Recorde-se — é importante — da cifra a que nos referimos acima, 98 por cento de gente que conquista e é conquistada constitui-se de homens! E' justo que você empregue todos os encantos e persistência de que seja capaz. Faça assim, e o objeto de suas intenções não terá a menor oportunidade de escapar!

Uma das primeiras coisas que você tem a fazer para agarrar o "seu homem" é vencer... a concorrência das outras. Para isso, você tem que começar valorizando seus próprios encantos de mulher. Se você pensa que não tem encantos está pensando uma bobagem. Procure-os diante do espelho e dos olhos dos homens, que você os encontra...

Ultima Hora

Ano V — Rio, 5 de Julho de 1955 — N. 1.238 — 2ª SEÇÃO

Branco e Preto

DI CAVALCANTI

Jean Cassou está em São Paulo como delegado da França à Terceira Bienal mas não é o ilustre comissário, que tão bem representa a crítica de arte contemporânea, que eu desejo saudar neste meu cantinho de coluna, outros farão melhor do que eu. A mim cabe apertar a mão de um antigo companheiro do Congresso Pela Defesa da Cultura, realizado em Paris no ano de 1935, e ao rapaz, como eu, que em 1924 ia ouvir no Café de La Rotonde, em Montparnasse, a d. Miguel de Unamuno discorrer sôbre este nosso mundo com aquela sabedoria quixotesca de entusiasmar e edificar os ouvintes.

Jean Casson pertence a um grupo daqueles homens que, na velha Europa, jamais se esqueceram que em torno dos grandes monumentos da cultura existe a humanidade, existe a vida se renovando e se multiplicando, no drama da aventura e do amor. Seu sangue misturado de Espanha e França dá às suas obras literárias o sabor misterioso das coisas acridores.

Seus romances: "Elogio da loucura", "Harmonias vinenenses" e "Os massacres de Paris", são de um realismo agudo e pitoresco, mas de sua obra o que eu prefiro é o seu ensaio sôbre Cervantes, de grande atualidade. Sôbre Greco, sua crítica é perfeita e eu, que me acredito um conhecedor da obra de Domenico Tentacopulos, só encontrei na crítica de Cassou a compreensão profunda.

E é preciso também que não nos esqueçamos da grande tragédia da Resistência, na França, onde Jean Cassou representou um papel extraordinário, tombando ferido em Toulouse. Justamente no dia da libertação dessa cidade.

* * *

Em tôda política sul-americana torna-se difícil definir o que é um democrata e o que é um ditador. Todos os governos neste nosso continente tendem sempre para o autoritarismo. Peron, na Argentina, com o seu lado monstruoso, possui o dom de desrespeitar tabus. A Argentina que, sem dúvida, atingiu um grande grau de adiantamento político e de um inequívoco progresso material, foi sempre uma democracia sob tutela de um feudalismo argentário de um grupo de famílias tradicionais. Não fugiu à regra continental da oligarquia.

O monstro Peron derrubou êsse estado de coisas, e com seu primarismo de militar, arrastando esporas pelos salões da Casa Rosada, alertou a consciência nacional para a evolução política do Mundo. Hoje, a Argentina sabe que não tinha nenhuma significação democrática a política dos partidos do centro e da direita nos aureos tempos do peso-ouro.

E' por isso o drama da nação, hoje em dia, um aspecto terrível da indecisão das massas trabalhadoras e da incompetência dos antigos senhores. Não se trata só de eliminar a influência monstruosa de Peron, seu aventureirismo e sua demagogia. Não é possível também entregar o país àqueles que vêem na bandeira da democracia a volta a um estado de coisas inqualificáveis. Se a C. G. T. usurpar o poder com Peron, as oligarquias democráticas usurparão fatalmente o povo como sempre usurparam.

Peron é um fruto amargo daquela imensa arvore que deu sempre sombra aos potentados das "haciendas", do "ganado", do petróleo, etc., etc.

Só tem razão, na Argentina, os que se batem por um govêrno socialista.

Penultima Hora

TIRAGEM: Só encalha na ULTIMA HORA

Data: 4-7-1955 — ★ Um Jornal Feito na Véspera ★ — N. 27

PORGY CHEGOU, MAS AINDA FALTA GENTE A BESS...

DIREÇÃO — Neste sentido

BUATES:

O "show" do Beguin está ficando tão velho que dentro de algum tempo terá de anunciar o ano do carro: "No País dos Cadillas 1954"!

MECANICA:

Quando se leva um carro para a oficina fica-se pronto muito antes que o carro.

CULINÁRIA:

E esta é sem dúvida uma boa pedida anglo-espanhola: chá com touradas.

OS GRANDES MISTÉRIOS DA ALMA HUMANA

Por que as mulheres fazem um decote cem grande e vivem puxando o vestido para cima?

●

Por que não se imprimem as revistas ao contrário se sempre começamos a lê-las de trás para diante?

●

Por que os choferes de praça baixam o taximetro, se sempre exigem que se pague mais?

●

Por que acreditamos no dono da sapataria quando êle nos garante que o sapato apertado ficará folgado com o uso?

●

Por que certas mulheres ao sairem de certos edifícios adquirem um certo ar de culpa?

●

Por que é que tôda vez que aparamos mal o bigode resolvemos raspá-lo e começar tudo de novo?

●

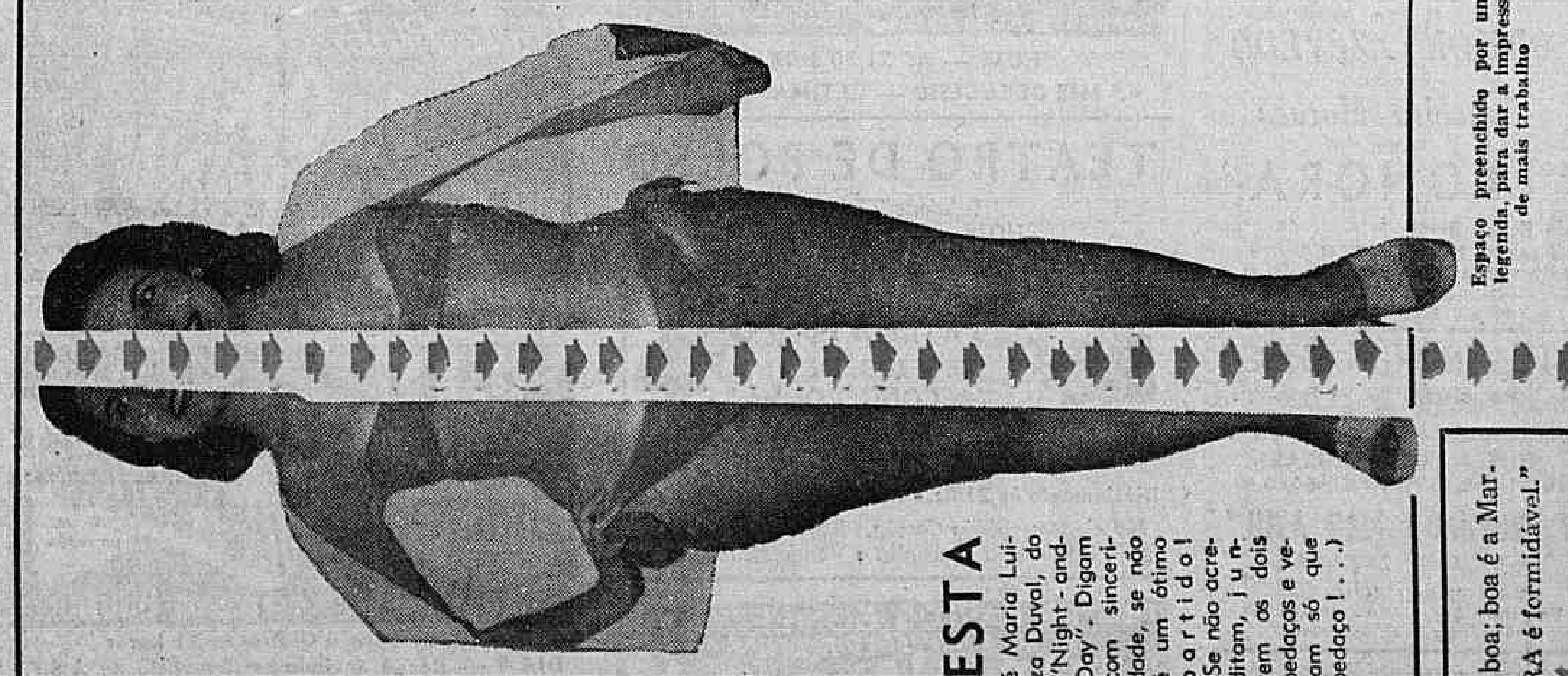
Por que é que sempre que um careca vai ao barbeiro faz questão de frisar: "barba!"

●

Por que as mulheres têm a pretensão de achar que devemos identificá-las quando nos telefonam e dizem: "sou eu"?

●

Por que um quadro mal colocado na parede nos dá a impressão de que a casa está torta?



ESTA

é Maria Luiza Duval, do "Night-and-Day". Digam com sinceridade, se não é um ótimo partido! (Se não acreditam, juntem os dois pedaços e vejam só que pedaço!...)

Espaço preenchido por uma legenda, para dar a impressão de mais trabalho

CARTAS

Caro Leon:

"Minha opinião sôbre a "PENULTIMA HORA: Não vale na- da! Isto é, não vale nada a minha opinião! Em todo caso, vão alguns conceitos sôbre o seu jornal:

- *Seu diretor, com a "Penúltima", conseguiu uma colocação de primeira.*
- *É o jornal mais preguiçoso do mundo: está sempre deitado*
- *Sua situação financeira é muito boa, apesar de estar por baixo.*
- *É apolítico, porque não tem a "Quinta Coluna".*
- *Não tem filial em São Paulo para não dizerem que está nas Últimas.*
- *Os únicos inimigos do diretor são aquelas setinhas que estão sempre o perseguindo.*
- *Enfim, é um jornal que enche as medidas.*

JORGE MURAD, Rio

Estimado Leon:

O ponto principal desta sua PENULTIMA HORA, que tudo demonstra ter sido feita muito antes da penúltima hora, tem por realce, uma imitação que quase não é imitação mas parece ser de quem pensa, pensa, pensa muito, depois de ter escrito uma carta e ter remetido a quem desejou remeter e remeteu, sem haver escrito nada, só ter tido o trabalho que não foi trabalho, de pôr dentro do envelope uma folha de papel em branco.

E de acôrdo com os meus pensamentos, que quase não são pensamentos e que parecem ser, e que traduzem o nada haver pensado, considero você uma pessoa que merece ser benquisto nos meios bastante, bastante sociais e no alto realce dos seus preceitos cívicos e sociais e também intelectuais não podem de modo algum equiparar com os meus que são de um analfabeto.

Devido eu desejar terminar não posso de modo algum e maneira nenhuma continuar o que pensei haver querido escrever sôbre êsteô papel e que não escrevi, pois cansei o braço.

Vou assinar o meu nome para você ler,

do amigo sempre seu

L. EITOR PENSA D.OR

a) ilegivel.

Leon Eliachar

Opinião

"PENULTIMA HORA não é boa; boa é a Marta Rocha. PENULTIMA HORA é formidável."

Fausto Serpa

Um Jornal Para Ler Deitado ★ Um Jornal Para Ler Deitado

Onda e Ondas

MARIJÔ

Au, au, au!...

Ah, neste mundo de Deus, tudo pode acontecer! Mas tudo, mesmo! Ainda no dia vinte e sete, tivemos prova disso. Imaginem que, na Rádio Mauá, exatamente às vinte e três e quarenta e um, um locutor cabrinha-cega falava dêste jeito:

"... composto de aulunos daquela escola...

Au, au, au!... Passa fora!

Bé!...

Na quarta-feira, às nove horas e um minuto, na Rádio Mayrink Veiga, um belezinha de locutor lia noticiário, assim:

— ... Cinco mil... (pausa) litantes comunistas foram presos..."

E querem saber o que o formosura queria dizer com o cinco mil litantes? Cinco militantes, gente!

Prô raio!

Gracinha!

Pois não é que o perninha-bamba não foi dessa vez? Duro na queda, uhm!... Espoucou a poeira do casaco e tornou a subir prô trapézio! Dois minutos depois, porém, babau! Foi, com casca e tudo! Mergulhou pra eternidade, lendo declarações de um candidato à presidência, desta maneira:

— ... resistarei minha candidatura...

Ah, que gracinha! Papa-defunto pra um!

Opa!

E na Rádio Difusora de Petrópolis, na quarta-feira? Ih, nem é bom falar! Imaginem que, bem em cima das quatorze horas, um locutor berrou:

... rebentou uma greve de sulpreza..."

Nossa Senhola! Sai pla lá!

Oremos!

Mas o danadinho não esticou as canelas dessa vez! Mal sabia, porém, que seu destino cruel seria selado mais dai a um pouquinho! De fato: às quatorze e quarenta e cinco, lá veio êle, que nem torpedo, gritando, assim:

— ... Sapatos finos os cavaeiros...

Eta! Morreu que nem passarinho! Oremos por sua alminha!...

* * *

Ouvimos e gostamos: (Dia 1.º) "Você me conhece?" (Mayrink). (Dia 2): "Ontem, hoje, amanhã" (Nacional).

* * *

Recado para um locutor da Rádio Difusora de Petrópolis: *Deus que o* peldoe!

BOA PRA BURRO!

Deixa que êsse rádio que anda por aí está ficando educativo, uhm!... Tanta gente está aprendendo a gostar de besteira, ih!...

Deus que nos perdoe!

Na quinta-feira, por exemplo, às dezessete horas, a Tupi apresentou uma, cujo belíssimo enrêdo era a conta pra fabricar, hoje, os bobocas de amanhã. (Aquêles para os quais qualquer bodega é boa pra burro, sabem?)

Mas vão espiando só que linda história: começou com uma costureira falando assim com certa cliente: "Você fica linda com êste vestido vermelho!..." E a freguesa: "Mas Paulo, meu espôso, não gosta... Êle tem umas idéias exquisitas..."

E sabem de uma coisa? Vem a radiofonização da cena com Paulo falando, assim: "Você não sabe que eu não gosto que deixe os cabelos soltos e que ande com êsse vestido?... Minha mãe nunca se penteou dêste jeito, nem jamais usou vestido dessa côr!"

Mas tanto a costureira insiste que ela, aproveitando estar o marido viajando, vai pra casa com o vestido vermelho. E não é que um zinho, na rua, gulunha ela pelo braço? 'Oh, perdão! Pensei que fôsse minha namorada!... Ela marcou encontro e não veio até agora... Aliás, não estou ligando, porque ela não me interessa! Você, sim... Quer conversar comigo um pouco, naquele banco?"

E ela: "Sou casada... Mas, uns vinte minutos, posso conversar" (Virgem Maria! que pressa, gente! Sai pra lá!)

E aí começou a inana! "E' feliz com seu marido?... Bom, quer dizer... Não sou não... Êle é isso, é aquilo... Pois olhe, eu não gosto de minha namorada. Você, sim. E' o sonho de minha vida!..." E terminou o primeiro tempo, assim:

"Até logo, Otávio!... Até logo, querida!..." (Nossa Senhora!)

Em outra cena, o marido chega. Encontra a espôsa com vestido vermelho. Escolacha. Ela acha ruim. Faz a pista! Adeus, iar!

E que acontece depois, hein? Ah, aí o drama pega fogo! Assume proporções estratosféricas! Quando ela está na rua, encontra Otávio! (Coincidência! Carambolas!) E cai em seus braços! "Uh, uh, uuuh!... Foi o destino que mandou você! Uh, uuh, uuuh!... A vida está começando hoje, pra nós! Uh, uuh, uuuh!..." E êle: "Não chore, meu amor!..." E ela: "Eu não estou chorando! Uh, uuh, uuuh!... Não são lágrimas amargas! Uh, uuh, uuuh!... Você gosta de mim, com meus defeitos? Uh, uuh, uuuh!..."

E terminou a bela e moral história nas gemedeiras do estilo: "Meu amor! Uh, uuh, uuuh!... Minha querida, uh, uuh, uuuh!..."

Raios!

Noticiário

Acaba de ser contratada pela Sociral a cantora Noemi Cavalcanti, que aqui é vista em pose especial para Lucena, na sala da ABR. Noemi Cavalcanti foi a substituta de Dalva de Oliveira no "Trio de Ouro" primitivo, com Nilo e Herivelto, foi uma das "Irmãs Cavalcanti" e, agora, cantando sòzinha, pode mostrar suas reais qualidades de solista. Noemi está cantando nas emissoras da Organização Victor Costa

Melodias da Broadway

Waldeck Magalhães apresenta diàriamente, na Rádio Guanabara, das 17 às 17,30 — MELODIAS DA BROADWAY um desfile com as maiores novidades da música popular norte-americana.

Dilermando Reis

Dilermando Reis, o "maior violonista das Américas", estará deliciando logo mais, às 20,50 horas, na Rádio Mundial, aos seus ouvintes de todo o Brasil, com os mais recentes números do seu caprichado repertório.

Cheques... e Mais Cheques

O Heber e a Iara estão de volta ao microfone da Rádio Mundial hoje, às 21,30 horas, com a sua audição do já famoso "Show... Cheio de Cheques", que contará nesta audição com a colaboração musical de Zila Fonseca, Gonzalo Cortez e Marta Janete.

Discos Para Sua Discoteca

Santos Garcia, o consagrado locutor da PRC-8, vem apresentando dentro do seu vitorioso programa INTERNACIONAL, "DISCOS PARA SUA DISCOTECA", um produção de Newton Pinheiro. Ligue o seu receptor às têrças e quintas-feiras, à 18,05 e ouça "DISCOS PARA SUA DISCOTECA".

O.S.B.

Hoje, às 22,00 horas, a Rádio Ministério da Educação transmitirá, diretamente do seu estúdio sinfônico, mais um concerto a cargo da ORQUESTRA BRASILEIRA, sob a regência do maestro Eleazar de Carvalho.

Congresso Eucarístico, na Globo

A Rádio Globo, associando-se à divulgação de tudo quanto se relacione com o XXXVI Congresso Eucarístico Internacional, está apresentando todos os sábados, no horário das 21,05, um programa intitulado "A caminho do Congresso". Nêsse mesmo dia, às 21 horas e 35 minutos, a PRE-3 transmite seu habitual cartaz "Tribuna da sucessão", em que os candidatos à presidência da República conversam com os ouvintes.

Alice Gonzaga, promissor valor da música regional brasileira, iniciou-se na Mayrink e está agora firme no elenco de novos do "Programa César de Alencar". Prova de suas qualidades: foi contratada pela "Polliydor" e já fez seu segundo disco. Ouçam-na sábado, leitores, no "César de Alencar".

Canção da Lembrança

Apresentando músicas de sucesso do repertório e do cinema internacionais, o programa de Lourival Marques "A Canção da Lembrança", em seu recital do dia 5, às 21,35, pela Rádio Nacional, terá, como solistas vocais Juanita Castilho, Lenita Bruno "As Quatro Estrêlas", Nuno Roland e Côro Misto. Orquestrações de Alexandre Gnattali e regência de Léo Peracchi.

Garotas da TV-Rio, fotografadas entre as câmeras. Ao centro, vestindo elegante costume, Anilza Leoni, que será a grande vedete da nova emissora de televisão com que o Rio conta agora

TEATRO

SUGESTÃO

ALDO CALVET

A iniciativa do Sr. Cândido Mota Filho de oferecer um espetáculo do Teatro Nacional Belga aos universitários teve grande repercussão no meio estudantil, merecendo assim os melhores louvores. A idéia, por todos os motivos digna de encômios, não logrou o êxito esperado, no entanto, em virtude da diminuta frequência observada, não certamente por falta de interêsse pela peça a ser representada — "Le Jeu Des Quatro Fils Aymon", obra plena de aventuras curiosas com que Herman Closson remonta ao reinado de Carlos Magno, no século IX, dando-nos sugestivas evocações de Ardennes —; não, outrossim, pela indiferença a um elenco cuja consciência artística é um exemplo de absoluta dignidade profissional, sabido, como de costume, que a interpretação seria o resultado de um trabalho de equipe merecedor dos mais rasgados elogios. Aconteceu apenas que a distribuição dos ingressos não obedeceu a um critério seletivo, segundo as possibilidades de comparecimento dos convidados. A escassez do tempo, por outro lado, deve ter concorrido para que a platéia do Teatro Municipal não estivesse totalmente lotada. Mas tôdas estas considerações não valem pela boa intenção do Ministro Mota Filho que, tomando a medida, provou reconhecer nas manifestações da arte cênica os elementos de expressão cultural dignos de difusão no seio da mocidade estudiosa do Brasil. Está certo S. Exa. e muito certo o Ministério da Educação e Cultura ao patrocinar récitas dedicadas especialmente aos estudantes. Não será demais sugerirmos ao Ministro Cândido Mota Filho autorize se estenda a iniciativa de modo a distinguir-se com igual patrocínio alguns espetáculos realmente esplêndidos, sob o ponto de vista cultural e educativo, realizados por companhias brasileiras. Estamos certos de que a sugestão se justifica e merecerá de S. Exa. o melhor acolhimento.

O TEATRO EM MARCHA

FESTIVAL UNIVERSITÁRIO DE ARTE

Sob o patrocínio da União Estadual dos Estudantes de Minas Gerais e com a finalidade de tomar parte no IV Festival Universitário de Arte, a realizar-se de 22 a 29 de agôsto próximo, irá a Belo Horizonte o Teatro da Juventude com o objetivo de levar a efeito um espetáculo constante de demonstrações folclóricas. Acompanhará o grupo o professor Joaquim Ribeiro que fará uma palestra ilustrada pelos bailarinos e cantores entre os quais figuram Paulo Matosinho e Castilho Filho.

"FRANKEL" DIA 11

No Teatro Follies, estreará a 11 deste, segunda-feira da semana vindoura, o Pequeno Teatro de Comédia, dando assim início à temporada naquela casa de espetáculos de Copacabana. Atendendo a pedidos do público, voltará o P. T. C., a representar "Frankel", drama de Antônio Calado. No desempenho aparecerão Luciana Peotta, Luiz D'Avila, Maurício Lozinsky, Mauro Mendonça e Rildo Gonçalves, que vemos na gravura. A direção de cena é de Nina Raneuskaia e os cenários de Jaime Zettel e José Carlos Iglesias. Os espetáculos se realizarão apenas às segundas-feiras.

POR MAIS ESTA SEMANA

Ainda por tôda esta semana, poderá ser vista "Eu Quero é me Badalar", no Teatro Recreio, no horário normal e a preços populares. Walter Pinto pretende ausentar-se do Rio durante dois ou três meses, tempo em que realizará a sua anunciada excursão pela Argentina.

A DESPEDIDA DE JARDEL

Está sendo organizada grandiosa festa artística a realizar-se dia 29 deste mês, no Teatro Serrador, como despedida de Jardel Filho que a princípio de agôsto embarcará para a América do Norte com bolsa de estudo dada pelo Departamento de Estado daquele país.

FESTIVAL DE POESIA

No auditório da Recreação Infantil, na Praça Arcoverde, em Copacabana, José Brasil e Perola Paganelli darão, amanhã, um festival de poesia, declamando ambos versos de vários poetas patrícios. Perola Paganelli veio do amadorismo de Porto Alegre, tendo feito aqui um curso de férias no Conservatório. Atualmente integra o elenco do Teatro da Juventude, pois fará o principal papel de "O Dote", de Artur Azevedo, em ensaios, para breve representação.

BOITES

CASABLANCA
ZILCO RIBEIRO apresenta
"O Samba Nasce no Coração"
(VELHA GUARDA)
O espetáculo máximo da música brasileira
RESERVAS: 26-1783 e 26-7437

BÉGUIN
(BOITE DO HOTEL GLÓRIA)
Apresenta o grande SHOW FOLCLÓRICO
"NO PAÍS DOS CADILLACS"
HOJE E TODAS AS NOITES ★ TEL. 25-7272

MELODY
Bar e restaurante — Ar refrigerado
O RESTAURANTE FUNCIONA ATÉ DE MADRUGADA
ROLS, diretor-social convida seus amigo para um drinque
BAHIA e seu conjunto melódico
HOJE E TODAS AS NOITES
Ambiente seleto — Bebida honesta
RUA GUSTAVO SAMPAIO, 840 — LEME
Telefone 57-7788 — Fechado aos domingos

DIVIRTA-SE NA CIRO'S
APRESENTA CARLITOS O MAGICO DO ACORDEON E SUAS LINDAS CANÇÕES INTERNACIONAIS
MUSICA E DANÇA ABERTO TODAS AS NOITES
BOITE BAR AR CONDICIONADO Acompanhado de Melódica ORQUESTRA de DANÇAS
COPACABANA
Rua Duvivier, 49-C Tel. 37-1191

La Ronde
Direção de EMILIA LIMA
O bar mais elegante de Copacabana apresenta
WALTER MACHADO — OTACILIO AMARAL — CESAR SIQUEIRA — LILI MORENO e o GAROTO DE OURO
Telefone: 42-6442
Hoje e tôdas as noites
Rua Rodolfo Dantas, 91-B — Telefone — 57-6875

Não há o que escolher! — Ganhe a sua noite assistindo ao show máximo de CARLOS MACHADO
"A GRANDE REVISTA"
NO
NIGHT AND DAY

GRANDES SUCESSOS!
ALDA GARRIDO
a maior atriz genérica do Brasil
PEDRO BLOCH
o autor mais representado do Brasil
o maior sucesso de 1955
HOJE — ÀS 21 HORAS
Telefone 22-2721
RIVAL "MULHER DE BRIGA"

SÓMENTE ATÉ 31 DE JULHO!
DULCINA
e
ODILON AZEVEDO
com
Conchita Moraes
em
"LEONORA"
de Pedro Bloch
Hoje, às 21 horas no Teatro DULCINA
Ar refrigerado perfeito — Tel.: 32-5817
Dia 5 de agosto — Estréia da Cia Renata BRONZI E CESAR LADEIRA

TEATRO BRASILEIRO DE COMEDIA
No TEATRO GINÁSTICO
Av. Graça Aranha, 137 — Reservas: telefone 42-4090
AR CONDICIONADO PERFEITO
HOJE — ÀS 21 HORAS
ÚLTIMAS REPRESENTAÇÕES
"O PROFUNDO MAR AZUL"
De TERENCE RATTIGAN
Trad. de Tati de Moraes
Vesperais às quintas, sábados e domingos, às 16 horas

Teatro GINÁSTICO
AV. GRAÇA ARANHA 187 — TEL. 42-4090
Santa Marta Fabril S.A.
A PEDIDO QUE ABALOU SÃO PAULO
UM ESCÂNDALO DE 400 ANOS!
Walter Pereira de Almeida
UMA SÁTIRA AMARGA À SOCIEDADE PAULISTA
COM O ELENCO PERMANENTE DO TBC
ADOLFO CELI
ESTRÉIA DIA 13

TEATROS

TEATRO COPACABANA TEL. 57-1818
Os Artistas Unidos apresentam
DIÁLOGOS DAS CARMELITAS
OBRA PRIMA DE GEORGES BERNANOS
Direção de FLAMINIO BOLLINI CERRI
HOJE — ÀS 21,30 HORAS
4.º MÊS DE SUCESSO — ÚLTIMAS SEMANAS

TEATRO DE BOLSO
Telefone 27-1037
HOJE — ÀS 21 HORAS
SILVEIRA SAMPAIO
TEÓFILO DE VASCONCELOS
"S. EXCIA. EM 26 POSES"
Diàriamente às 21 hs. - Aos Sábados às 20 e 22 hs.
No elenco: Sônia Corrêa, Raymundo Furtado, Rosamaria Murtinho e Vanda Oiticica

TEATRO CARLOS GOMES TEL. 22-7581
UMA REVISTA DIFERENTE!
Uma NOITE FELIZ
SELECIONADO CORPO DE GIRLS
PROIBIDO ATÉ 18 ANOS
Empresa Vicente Celestino
Vicente CELESTINO
HOJE — ÀS 20 E 22 HORAS
5.ª-Feira, Vesp. com poltronas a Cr$ 30,00
A seguir: "O ÉBRIO"

3 mês O Solpe escarito
VIOLETA FERRAZ com MIRVAN THEREZA
no Teatro GLORIA
HOJE — ÀS 21 HORAS

Waller Pinto
EU QUERO É ME BADALAR
HOJE às 20 e 22 hs.
no Recreio
Hoje: às 20 e 22 horas — SÓ ATÉ DOMINGO

FOLLIES TEMPORADA DE COMEDIA
Micette BRUNO
Em INGENUIDADE
com PAULO GOULART e ELEONOR BRUNO
Estréia para a Crítica às 21 horas
DIA 8 — Récita de Gala em benefício da A.B.T.

EVA NO SERRADOR
Telefone 42-6442 HOJE — ÀS 21 HORAS
SABRINA
(A Cinderela do Século XX)
Comédia de Samuel Taylor — Trad. de Al Neto. — No elenco: MORINEAU — JARDEL FILHO (como ator convidado), MANUEL PERA, ELZA GOMES, JORGE DÓRIA e outros elementos

★ A Cidade Se Diverte ★ A Cidade Se Diverte ★ A Cidade Se Diverte ★ A Cidade Se Diverte ★

O Comendador informa:

RONDA DA Meia Noite

Ao Correr do Martelo

1 Desde domingo se encontra no Rio, hospedada no Hotel Glória, a senhora Ira Gershwin, espôsa do irmão de um dos mais constantes colaboradores do famoso e inolvidável George Gershwin. A senhora Gershwin está à espera de seu marido, que deverá chegar a qualquer momento. Ambos esperam estar presentes quando da estréia de "Porgy and Bess", ópera folclórica de George Gershwin, amanhã no Municipal.

Ira é o autor das letras das canções de "Porgy and Bess" e responsável também pelas letras de muitas músicas de sucesso de seu saudoso irmão e de outros compositores também.

□

2 *O Schneider, da Todamerica, nos telefonou, ontem. E, falando em nome de sua gravadora, disse que sua companhia está perfeitamente em dia com os seus pagamentos de direitos autorais de cantores e compositores.*

Disse mais o Schneider que a Todamerica sempre manteve em dia os seus compromissos neste sentido. Que nunca atrasou.

□

3 O BRUNO "maître" do "Beguin", comprou uma "perua" (GMC) para suas costumeiras caçadas.

Agora o Bruno está com tudo. Para êle não há mais dificuldade de transporte de rifles, cães, e apetrechos para as caçadinhas pelos campos e pântanos dos arredores do Rio e de mais além, já que o nosso caçador por vêzes estende as suas andanças até mesmo pelo Estado de Minas Gerais e Mato Grosso.

□

4 Esse quem nos contou foi o incrível D. Yayá (Fifuca Porto), da "Ronda" paulista: "O senhor Waldemar Schiller, figurinha muito conhecida na sociedade carioca, está com planos de associar-se ao Costa, "maître" do "Vogue", para comprar o "Rose Garden Club" (agora "Nick Bar") à Janot".

Será que a coisa sai mesmo?...

□

5 Em Paris existe um milionário querendo processar o filho de Henri Matisse, pelo fato do descendente do grande pintor terlhe roubado a mulher.

□

6 A bonita e elegante Carmen Terezinha Solbiati continua trabalhando ativamente para o Teatro Sacl. O futuro teatrinho dos meninos de São Paulo tem encontrado na elegante moça paulista uma batalhadora incansável.

□

7 O Moreira da Silva, o homem do breque, vai estrear hoje, no 1.º andar do "Vogue", ali no "Living-bar" da "boite" do Barão, onde funcionou até bem pouco tempo o Clube de Cinema.

Moreira fará seu "show".

Moreira fará seu "show" à 1 da madrugada.

8 Hoje, têrça-feira, dia 5, a "Canadá de Luxe" vai inaugurar, em Copacabana, uma filial: a "Canadá Boutique". E para comemorar o acontecimento, o Sr. Jack Pelks oferecerá, logo mais, às 18 horas, um coquetel à imprensa especializada.

□

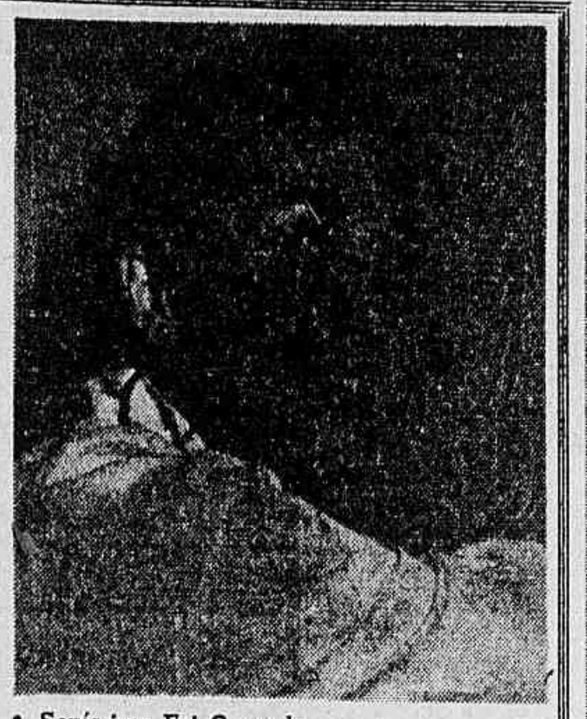
9 *Ontem, às 16 horas, a "Italmar" ofereceu um "cock-tail" no "Guanabara Palace-Hotel", por motivo da inauguração das novas instalações de sua seção aérea da "Alitalia".*

□

10 *Como vem fazendo nos lançamentos de tôdas as suas produções em Cinemascope, a Warner Brothers promoverá, às 10,30 da manhã, uma sessão especial, para a crítica cinematográfica, do filme "O cálice sagrado", estrelado por Virginia Mayo, Jack Palance e Pier Angeli.*

□

11 Margarida Lopes de Almeida já organizou o programa com que se apresentará ao público carioca, a 15 dêste mês, no Municipal. Associando-se às comemorações do Congresso Eucarístico Internacional, e sob os auspícios da sua Comissão Organizadora, o recital da declamadora constará de poemas de inspiração cristã dos maiores poetas nacionais e de línguas espanhola e francesa, dentre os quais Manuel Bandeira, Rubem Dario, Jorge de Lima, Alphonsus Guimarães, Gabriela Mistral, Edmond Rostand, Santa Teresa de Jesus.



Soníssima Foi Operada

■ Sônia Corrêa, a nossa Soníssima, foi operada ontem pela manhã. Está passando bem, na Casa de Saúde São Sebastião. Soníssima, que ficou sem o apêndice, continua com muito "It", desmentindo a velha canção. A menina, que já havia sido substituída no elenco de "No país dos cadillacs" por Liana Duval, que posteriormente foi substituída por Diana Morel, está sendo substituída, por sua vez, no elenco de "Sua Exa. em 26 poses", no Teatro de Bolso, por Carmen Verônica, que assim volta a trabalhar com Silveira Sampaio em teatro-de-comédia.

UM PRÊMIO INTERNACIONAL — SÔBRE O RIO DE JANEIRO —

O escritor e vereador R. Magalhães Júnior apresentou à Câmara do Distrito Federal um projeto de lei, instituindo o Prêmio Internacional Cidade do Rio de Janeiro, no valor de cem mil cruzeiros, destinado à melhor obra, em qualquer gênero literário, sôbre esta Capital, de autoria de escritor estrangeiro e publicada no exterior. Essa iniciativa despertará, logo, a simpatia dos escritores de todo o mundo pelo Brasil, especialmente por sua formosa Capital, atraindo a esta cidade, pelo efeito daquelas obras, outros milhares de visitantes anuais. O anteprojeto confere a execução da idéia ao PEN Clube do Brasil, por ser uma entidade de escritores ligada ao PEN Clube Internacional, com sede em Londres, e aos PEN Clubes da Alemanha, Argentina, Austrália, Áustria, Bélgica, Bolívia, Bulgária, Canadá, Chile, Cuba, Dinamarca, Egito, Escócia, Índia, Indonésia, Inglaterra, Itália, Jamaica, Japão, Líbano, Nova Zelândia, Noruega, Paquistão, Polônia, Suécia, Tcheco-Eslováquia, Turquia, Uruguai e União Sul-Africana, em número de 54.

"FRANKEL" no PTC

No Teatro Follies, estreará à 11 de julho o "Pequeno Teatro de Comédia", dando início à temporada de segundas-feiras daquela casa de espetáculos. A peça de estréia, atendendo a pedidos do público é o já consagrado drama de Antonio Callado — "Frankel".

Atuarão: Luciana Peotta, Luiz D'Ávila, Maurício Lozinsky, Mauro Mendonça e Rildo Gonçalves. Direção de cenas de Nina Ranéwskaia e cenários de Jayme Zettel e José Carlos Iglésias.

Não Morra Pela Bôca

No jantar no último fim de semana, fomos a "Churrascaria Nossa Senhora da Paz", ali na praça do mesmo nome. Queríamos um local calmo, sem a confusão comum em restaurantes muito frequentados. O estado de ânimo pedia paz, ausência de barulho, momento de descanso. Fomos então à churrascaria de Ipanema, onde o ambiente é reconfortante, o chope bem tirado e a comidinha boa. O churrasco à matogrossense, com aipim.

Noite de calma, noite silenciosa...

□

Conselho ao "Satro": baixe os precinhos...

□

E à "Brasileira", da Cinelândia: baixe os precinhos também...

□

A cidade está se enchendo de representantes especializados em comida italiana. Todos os dias se abre uma cantina. Em Copacabana, principalmente, êles estão brotando assustadoramente.

O diabo é que, de tôda essa coisa ainda não surgiu um autêntico restaurante italiano. O que tem aparecido por aí não vai lá das pernas...

O Maestro e o Produtor

■ O conhecido maestro Alexander Smallens (nascido na Rússia mas cidadão norte-americano), como já noticiamos aqui, encontra-se no Rio há mais de uma semana. O maestro aqui veio para organizar, ensaiar e dirigir uma orquestra brasileira que acompanhará a ópera "Porgy and Bess", de Gershwin, na temporada do Municipal. Smallens está ensaiando diàriamente a orquestra. Dirigirá aqui no Rio apenas os dois primeiros espetáculos, nos dias 6 (amanhã) e 7 (depois), pois no dia 8 embarcará para os Estados Unidos, onde tem alguns contratos de concertos para cumprir. Mas voltará para as apresentações de "Porgy and Bess" em São Paulo.

Nas horas de folga, o maestro tem aproveitado para música e espetáculos brasileiros, ao mesmo tempo que vai entrando em conhecimento com pessoas de renome da música erudita e popular e do "show-business".

A foto acima, feita pelo nosso "espião especial Emérico, mostra um momento da visita de Alexander Smallens ao produtor Carlos Machado, no "Night-and-Day", onde manteve um longo "bate-papo" a três com o produtor e com o nosso companheiro al da seção de cinema ao lado, o nosso inseparável Luiz Alípio de Barros.

A convite de Machado, o maestro teve oportunidade de assistir ao espetáculo "A grande revista", mostrando entusiasmo pela categoria dos espetáculos musicados montados nas madrugadas cariocas.

Luiz Alípio de Barros

Cinema

Cotação do Dia

"PINOCCHIO"

Numa semana de duvidosos lançamentos e de volta ao cartaz de alguns filmes mostrados há pouco tempo atrás, aparece como despertando maior interêsse, pelo menos a um determinado público, a reprise do desenho em longa-metragem de Walt Disney, "Pinocchio". Baseado na obra literária infantil de Coluzzi, "Pinocchio", o boneco narigudo, é hoje mais um personagem de Disney do que propriamente de Coluzzi. Isto motivado pela extraordinária penetração do cinema na mentalidade das gentes, e em particular dos espíritos ainda em formação.

Sem ser uma das melhores obras de Disney, no gênero, "Pinocchio" é assim mesmo um fator de interêsse, estando mesmo o filme em situação de ainda atrair muito público aos cinemas. Disney sabe como estruturar suas histórias com os elementos capazes de mexer na sensibilidade das platéias, mirins e adultas, já que os seus filmes, como todo o desenho animado, é prato para a sensibilidade tanto da garotada como da gente grande.

A partir de hoje o boneco narigudo, na sua concepção disneiana, estará comovendo a garotada..., e os marmanjos.

BAUSCH & LOMB E O "OSCAR"

Por sua contribuição científica à indústria cinematográfica, a Bausch & Lomb Optical Co. mereceu um "Oscar" da Academia de Artes e Ciências de Hollywood. A simbólica estatueta de ouro foi entregue a Mr. Carl S. Hallauer, presidente da Bausch & Lomb, na cerimônia para entrega anual dos prêmios realizada no Pantages Theater da RKO, em Hollywood.

O cobiçado "Oscar" foi adjudicado àquela firma de Rochester, Nova Iorque, pelo seu sucesso em produzir lentes Cinemascope para projeção e para filmagem, tarefa que programou e executou dentro do prazo exigido e que veio possibilitar a feitura de filmes pelo novo e revolucionário sistema.

Todos os filmes em Cinemascope estão sendo rodados com lentes Bausch & Lomb, cabendo ainda a esta a fabricação da maior parte das lentes de projeção atualmente em uso nos vários cinemas mundiais que já adotaram o sistema.

Sôbre o prêmio, Mr. Hallauer declarou que "a Bausch & Lomb está profundamente grata por êste ato de reconhecimento. E' desnecessário acrescentar que estamos todos orgulhosos pelo êxito que alcançamo sante o desafio lançado pelo processo cinemascope.

BIENAL CINEMATOGRÁFICA

A III Bienal do Museu de Arte Moderna de São Paulo, comportará como a I, uma manifestação cinematográfica. Por ocasião da II as iniciativas cinematográficas foram entregues ao Festival que então se realizou. O objetivo dos "Dez Anos de Filmes sôbre Arte" de cuja promoção foi incumbida a Filmoteca do MAM, é estabelecer o balanço da produção do gênero em todo o mundo de 1945 a 1955. Já se encontram em São Paulo, ou estão a caminho, as seleções do Japão, Itália, Estados Unidos, Bélgica, Índia, Tchecoslováquia, Canadá, Inglaterra, Holanda, Espanha, Suíça, Uruguai e Venezuela. Ainda não chegaram notícias definitivas sôbre a participação francesa e portuguêsa.

A escolha das obras que integrarão a representação brasileira ao certame será feita por uma comissão composta dos Srs. Sérgio Millet, Lourival Gomes Machado, Francisco Luiz de Almeida Sales e Paulo Emílio Sales Gomes. Os produtores e realizadores poderão inscrever os filmes entre 1.º de julho e 15 de agôsto, pessoalmente, pelo correio ou pelo telefone, na sede da Filmoteca do Museu de Arte Moderna de São Paulo, Rua 7 de Abril, 230 - 13.º and. - sala 1.360, São Paulo — Telefone: 35-43-69.

A manifestação dos "Dez Anos de Filmes Sôbre Arte" começará nos primeiros dias de setembro.

JANE RUSSELL REPELIDA

Parece mentira, mas é a verdade... JUNE RUSSELL, a estrêla de beleza tentadora, foi repelida por um grupo de mineiros que se negaram a deixá-la descer com êles ao poço de uma mina.

Os cinematografistas que foram filmar em Oatman, Arizona, algumas cenas do filme "Sangue de Mestiço (Foxfire), que se desenrola no interior de uma mina, tiveram muito trabalho para convencer aos mineiros da localidade pois desejavam descer ao interior da mina, a estrêla do filme, Jane Russel. Na região existe uma antiga superstição entre os mineiros que consideram de má sorte a presença de uma mulher na mina.

O diretor Joe Pevney fêz pé firme e disse que a mina só se usaria como ambiente do filme e que fazia muito tempo que estava fechada. Os mineiros, de seu lado achavam que quando menos pensavam podiam iniciar novamente atividade e nenhum mineiro consciente queria descer ao poço onde havia estado uma mulher.

Finalmente, os cinematografistas venceram, conseguiram convencer os mineiros de aceitar a presença de Jane Russel na mina, além do mais de tomarem parte no filme como extrás, manejando pás e picaretas.

"A CARROCINHA"

Eis aí, na fotografia acima, três personagens do filme "A Carrocinha", que está sendo rodado em São Paulo. São êles: o nosso conhecido cômico Mazzaropi, o inteligentíssimo cachorro "Duque" (que já apareceu em outro filme), e um cavalo magro. A película é uma produção de James Prades, sobre uma história de Walter George Durst, e direção do novato Agostinho Martins Pereira. Realização da Luso-Filmes.

NOTÍCIAS DE PARIS

O diretor geral do Cinema Francês estabeleceu o balanço da atividade do cinema nacional para os cinco primeiros mêses deste ano.

Os pontos essenciais dêsse balanço foram os seguintes: levaram-se 28 filmes de longa metragem, sendo 23 puramente franceses e 5 em co-produção italiana, sueca; os lucros foram de 90 a 100 milhões ao invés de 110 milhões em 1954, isto devido à baixa do número das co-produções no mesmo período; continuou em progresso o aumento das receitas provenientes da exportação de filmes franceses.

□

Iniciou-se em Saint Raphael, devendo durar até os primeiros dias de julho, a Terceira Semana do Filme em côres.

Importante seleção internacional, se apresenta, além da primeira mundial de "EROU FROU", em Eastmancolor e Cinemascope, da France. Participam especialmente os Estados Unidos, a Itália, a Inglaterra.

□

No começo de agôsto René Clement dará a primeira volta da manivela de CERVAL SE, filme que segue o enredo de ASSOMOIR de Emile Zola.

□

A adaptação e os diálogos serão, respectivamente, de Pierre Bost e Jean Aurenche, reconstituindo-se assim a "equipe" que tanto êxito teve com "Jeux Interdits".

Nos papeis principais figurarão Marie Schell e François Perier, além de outros atores e atrizes de primeira categoria. (S. I. I.)

Aonde Iremos Hoje

CINEMA

ESPADACHIM NEGRO — Filme de aventuras em tecnicolor. Capa-e-espada desenrolado nos tempos do Rei Artur (o da Távola Redonda). Com Alan Ladd e Patrícia Medina. Nos cinemas: Rex, São Luiz, Rian, Carioca, Miramar, Ipanema. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

●

A PRISIONEIRA DA TORRE DE FOGO — Película italiana, com história desenrolada na sanguinária época dos Borgias. Com Rossano Brazzi, Milly Vitale e Elisa Cegani. Nos cinemas Presidente, Pax, Paratodos, Mauá. Horário: a partir de 2 horas.

●

PINOCCHIO — Volta ao cartaz êste desenho, em longa metragem, de Walter Disney. Baseado na obra literária de Coluzzi. Nos cinemas: Plaza, Astória, Olinda, Ritz, Colonial, Haddock Lobo, Mascote. Horário: a partir de 2 horas. No Plaza a primeira sessão tem início ao meio-dia.

●

A ULTIMA VEZ QUE VI PARIS — Continua em exibição nos três cinemas Metro (Passeio, Copacabana e Tijuca) êste drama desenrolado em Paris e interpretado por Elizabeth Taylor, Van Johnson e Donna Reed. Horário especial: 1,30; 3,40; 5,50; 8; 10,10. No Metro Passeio a primeira sessão tem início às 11,20 hs.

●

CAMINHOS SEM VOLTA — — Continua em segunda semana êste filme sôbre corridas de automóveis e corredores. Com Kirk Douglas, Gilbert Roland e Bella Darvi. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

●

RICARDO CORAÇÃO DE LEÃO — Continua em segunda semana êste Cinemascópico com Rex Harrison, George Sanders e Virginia Mayo. Nos cinemas: Azteca, Caruso, Imperator, Coliseu, São Pedro. Horário especial.

●

O REI DO MOVIMENTO — Filme nacional. Comédia com Ankito. Nos cinemas Vitória, Copacabana, América. Horário: 2, 3,40; 5,20; 7; 8,40; e 10,20 horas.

●

GUARDAS E LADRÕES — Volta ao cartaz esta comédia sentimental italiana. Com Aldo Fabrizzi e Totó. No cinema Art-Palácio. Horário: 1; 3; 5; 7; 9; e 11.

●

O MAGNIFICO — Película francesa baseada na conhecida peça "Le Cocu Magnifique" — Com Jean Louis Barrault, que já a apresentou no Teatro Municipal. No cinema Rivoli. Horário: a partir de 2 horas.

●

SANGUE E PRATA — Volta ao cartaz êste "western" com Errol Flynn e Ann Sheridan. Direção de Raoul Walsh. Nos cinemas Alvorada, S. José, Nacional, Rio Branco. Horário: a partir de 2 horas.

●

A BESTA DEVE MORRER — Filme argentino, com características de "thriller" psicológico-policial. Com Laura Hidalgo. Nos cinemas Odeon, Alaska, Botafogo, Avenida. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

●

TURBILHÃO DE ESTRELAS — Comédia musical alemã. Nos cinemas: Império, Leblon, Tijuca, Odeon (Nit.). — Horário: 2, 4, 6, 8 e 10.

●

CINEAC TRIANON, CAPITÓLIO e ROYAL — Exibição de documentários, desenhos, comédias, jornais, etc.

TEATRO

SERRADOR — "Sabrina", comédia de Samuel Taylor, pelo elenco de Eva Todor e Luís Iglesias. Horário: 21 hs.

●

COPACABANA — "O diálogo das Carmelitas", de Bernanos. Pelo elenco de "Os Artistas Unidos".

●

GLÓRIA — "O Golpe", de J. Wanderley e Mário Lago, pelo elenco de Oscarito & Família. Horário: 21 horas. Vesperais às quintas, sábados e domingos. Duas sessões aos sábados e domingos.

●

CARLOS GOMES — "Uma noite feliz" espetáculo cômico-sentimental-musicado pelo elenco de Gilda Abreu e Vicente Celestino. Horário: 20 e 22 horas. Vesperais às quintas, sábados e domingos.

●

RIVAL — "Mulher de Briga", de Pedro Bloch, pelo elenco de Alda Garrido.

●

JOÃO CAETANO — "Não vou no golpe", revista, com Silvino Neto.

●

GINÁSTICO — "Profundo mar-azul", de Terence Rattingan, pelo elenco do Teatro Brasileiro de Comédia.

●

REGINA — "Leonora", pela companhia de Dulcina e Odilon.

BOITE

NIGHT-AND-DAY — "A Grande Revista", produção de Carlos Machado.

●

CASABLANCA — "O samba nasce no coração", pelo elenco de Zilco Ribeiro.

●

BEGUIN — "No país dos cadillacs", com o elenco de Silveira Sampaio.

Os Melhores do Cinema Brasileiro — 1954

1 — .....

2 — .....

3 — .....

4 — .....

5 — .....

6 — .....

7 — .....

8 — .....

VOTANTE: .....

ENDEREÇO: .....

Preencha o cupão acima em letra de imprensa e remeta-o para ULTIMA HORA, "Concurso do ÍNDIO", Avenida Presidente Vargas, 1988, 3.º andar. As categorias em que o leitor pode votar são as seguintes: (1) filme; (2) história; (3) atriz em papel central; (4) ator em papel central; (5) atriz em papel secundário; (6) ator em papel secundário; (7) revelação feminina; (8) revelação masculina.

Black tie

JOÃO DA EGA

NOTICIAS DE FÉRIAS

Aproveitando as ferias escolares dos filhos, saiu o colunista a caminho do repouso no interior. O ponto escolhido foi em Minas Gerais, na progressiva cidade de Volta Grande, onde laços ancestrais constituiriam o atrativo. O asfalto não tem poeira bastante para o descanso dos pulmões. O verde do Morro de Santa Teresa é mais pobre de matizes que a mata, e há mais colorido nos belos pastos de capim gordura em flor.

O "Fordeco" gemeu de frio na serra de Petrópolis e baloiou de curvas na Rio-Bahia, atravessando, afinal, o belo pontilhão sôbre Além-Paraíba, deixando para trás o velho Pôrto Novo. A pequena e elegante rodovia que nos levaria à Volta Grande, na sua sinuosidade de "ballet", nos chamaria a atenção para uma cruz à sua beira, com a seguinte inscrição: "Ora! passante!"

Logo após avistamos a tôrre de álcool anidro do I. A. A., a igrejinha, o cemitério e a casa de nosso anfitrião, o Prefeito de Volta Grande, sr. Bernardino Rocha.

Volta Grande é tão PSD, que ali, até os udenistas fazem elogios ao candidato Juscelino Kubitschek.

A VOLTA DO SENADOR

Já no sábado a cidade pequena, limpa e simpática, tratada e escovada, trazia na sua fisionomia um ar de alegria e de vaidade. Estava na terra o Senador Waldyr Bouhid que, nascido no Município vizinho de Estrêla d'Alva, e educado em Volta Grande, ali chegava como Senador da República pelo Estado do Pará.

Às onze da manhã a sede da Prefeitura oferecia uma recepção onde o carinho era a etiquêta, era a marca e era o sêlo.

O Dr. Waldyr Bouhid, médico sanitarista, tendo sido prefeito, presidente da Câmara Estadual e Governador do Pará, regressava como membro da Câmara Alta.

Sentia-se a sinceridade do justo orgulho de seus conterrâneos, bem como de sua família, todos rodeados da bondosa Dona Sofia Bouhid e seus filhos, Srtas. Olga e Rosa Bouhid e João Bouhid, senhora e filhos.

A RECEPÇÃO MUNICIPAL

Pouco depois da hora aprazada, o Prefeito Bernardino Rocha (conhecido por todos como "seu" Dininho), mandava soltar os rojões que riscarám obedientemente o céu azul em festivos estampidos. Iam chegando os convivas: O Presidente da Câmara Antonio (Turriquinho) Ribeiro dos Reis, Sr. Sebastião de Castro Torres (Vice-Prefeito), o Coletor Dermeval Bittencourt de Souza, os Vereadores José de Almeida Silva (farmacêutico), Moacyr Vasques Vieira (fazendeiro em Trimonte), Rubens de Paula (operário), José Aguiar (alfaiate), Adalberto Rodrigues de Deus (construtor), Heleno Rocha Monteiro de Castro (Delegado), Sr. Francisco Alvim, Prefeito Aloysio Vilela (de Estrêla d'Alva) e senhora; Sr. Manoel Carlos (químico do I. A. A.), Padre José Dantão (Vigário Residente), Sr. Laerte Pôrto e suas filhas Rizza e Ieda, Sr. José Vilela Pedras (presidente do PSD) e senhora; Sr. e Sra. Gabriel (Belé) Ribeiro dos Reis, Sr. Aniceto de Carvalho (Gerente do I. A. A.), Sr. Abilio Cruz, Viúva Capitão Godoy e muitas outras pessoas de relêvo na sociedade local, que êste colunista (novo na terra) não pôde recolher de memória.

OS ORADORES

Abrindo as manifestações da Cidade de Volta Grande ao Senador Waldyr Bouhid usou da palavra o Vereador Sr. Rubens de Paula, seguindo-se a Srta. Riza Pôrto a inteligente Diretora do Grupo Escolar Capitão Godoy. Depois falou o Presidente do PSD local, Sr. José Vilela Pedras, encerrando-se a cerimônia com a oração do Prefeito Bernardino Rocha havendo agradecimento do homenageado, em vibrante e emotivo discurso, cheio de reminiscências e lições de patriotismo e democracia.

Salgadinhos e doces deliciosos passaram, com ponches e "champagnes". E, sob a batuta da Srta. Riza Pôrto, em composição sua, cantaram as Srtas. Ieda Pôrto, Teresinha de Souza, Maria Luiza Lamarca (ao acordeon), Eli Quintão e Mariza Ferreira, com a música da "Peguei um Ita no Norte", em adaptação que foi à biografia musicada do Senador Waldyr Bouhid que começava: "Peguei um Ita no Rio..." Depois do grande sucesso, o Senador pelo PSD ouviu o "Peixe Vivo", verdadeiro hino da Campanha Kubitschek.

SENSAÇÃO DIFERENTE

Para êste colunista, habituado a ambientes de menos simplicidade e, talvez, menos autenticidade, essa beleza cheia de carinho e de amor pela volta do filho da terra, deixou, de fato, uma sensação diferente e sadia, que, evidentemente, não poderia deixar de ser registrada. Dali seguimos para a Exposição Pecuária de Leopoldina, regressando no dia imediato à Estrêla d'Alva para assistir à recepção a seu filho, o Senador Bouhid, assuntos que serão objeto de nossas crônicas a seguir.

Lar ★ Decoração ★ Culinária ★ Lar ★ Decoração

Eles e Elas

Qual a Característica Masculina Que Mais Chama a Atenção da Mulher?

Dizem que o queixo do homem indica se seu possuidor tem as qualidades masculinas de fôrça, determinação, contrôle, coragem e certa dose de rudeza.

Por causa disto muitas jóvens julgam logo o rapaz pelo formato e tamanho do queixo. Se por acaso êste é quadrado, proeminente ou com uma covinha bem no centro — além de bem barbeado — imediatamente ela o considera possuidor de um carater forte, bem formado e até mesmo romântico.

Entretanto, na realidade, o queixo não tem nada que ver com o interior nem com as realizações do possuidor. O formato é devido apenas à estrutura da mandíbula e nenhuma influência tem na massa cinzenta.

Mas isto não bastaria para convencer as garotas que se acostumaram a ver queixos fotografados e reproduzidos nos ângulos mais variados. De acôrdo com um entendido, um queixo medindo 14 cm., de mandíbula a mandíbula, é capaz de mandar qualquer garota para o outro mundo. (APLA)

COZINHE MELHOR

CHARLOTTE DE MAÇAS

O pudim é uma das sobremesas preferidas por todos. Existem, naturalmente, centenas de variedades de pudins sendo uma das mais gostosas a que hoje apresentamos.

INGREDIENTES:
Pão dormido.
Manteiga
Maçãs adocicadas, em purée.
Açúcar mascavo.

MANEIRA DE FAZER:

1 — Secar pão dormido no fôrno sem deixar escurecer e esmagar em finas migalhas que serão fritadas num pouco de manteiga até ficarem ligeiramente douradas.

2 — Colocar um bom centímetro destas migalhas no fundo de uma fôrma de pudim, untada de manteiga e cobrir com purée de maçãs adocicadas.

3 — Repetir estas 2 camadas até encher a fôrma, diminuindo, sempre, a espessura da camada de pão e aumentando a das maçãs.

4 — Assar no fôrno, em banho-maria, durante 1 hora. Virar a fôrma e servir, após ter borrifado de açúcar mascavo. (APLA)

A ÚLTIMA MAMADEIRA PODE SER ESTIMULANTE

Cuide do Seu Bebê

De Doris Smith

PERGUNTA: "Minha filha de sete meses de idade está em perfeito estado de saúde, desenvolvendo-se muito bem e com ótima disposição, a não ser na hora de dormir. Como ela não pode tomar a mamadeira tôda depois do jantar, eu lha dou às seis e meia, quando ela vai dormir. Mas, logo que a coloco na cama, ela começa a berrar e espernear e essa luta dura horas. Também faz manha na hora de sesta, mas nêsse caso posso embalá-la no carrinho. Que devo fazer?"

RESPOSTA: São várias as medidas que poderá tomar para melhorar a disposição da sua filha na hora de dormir.

Apesar da maioria das crianças adormecer logo quando mamam na cama, é possível que a sua filha reaja de maneira oposta. O grau de concentração exigido para mamar, o esfôrço que envolve, tudo isso pode ter um efeito estimulante sôbre ela. Sugiro, assim, que a ponha no berço sem a mamadeira.

Permita que ela beba quanto leite quiser com a última refeição e distribua o restante entre as mamadeiras do dia seguinte. Se tal expediente fôr pouco satisfatório, elimine completamente a última mamadeira, aumente a quantidade de leite das mamadeiras que ela tome durante o dia e junte o leite restante a sopas, mingaus e pudins.

Ou, talvez, ela prefira tomar a última mamadeira no colo antes de ir para o berço. Nêsse caso, dê-lhe o leite e a coloque no berço, sentando-se a seu lado, calada ou cantando em voz baixa. Naturalmente, é pouco indicado ficar no quarto por muito tempo. Sente-se apenas durante uns quinze minutos para lhe dar a sensação de segurança que ela têm quando é embalada na hora da sesta. Deixe que ela leve um brinquêdo para a cama, se quiser. Algo que não a machuque, naturalmente.

Saia do quarto depois de se certificar que ela está bem instalada e não volte. Talvez, ela faça muita manha durante dois ou três dias, ou mesmo, uma semana, mas se fôr firme e não voltar atrás, ela se conformará com a situação.

CAPAS DE PELES

Boleros e Capas de 270 - 440 e 600
Estolas Casacos em Lontra e Visonete inglesas e francesas por Cr$ 1.290,00. Grande Sortimento em Peles Finas e baratas a VISTA e a longo PRAZO.
Oficina especializada em reformas de Estolas e Casacos - imunização lavagem e revitalização
ATELIER DE PELES
Largo de São Francisco, 26 6 and Sala 624 - Tel. 43-1283 esquina da Rua dos Andradas)

CALIFORNIA STYLIST PHOTOGRAPH sugere para sua filhinha êste lindo casaquinho de lã clara, com golinha redonda, mangas com punhos e botões de metal com terminações da própria lã. O chapeuzinho é escuro enfeitado de branco. (Foto Transworld Especial Para a ULTIMA HORA)

1920
COMPANHIAS DE SEGUROS OPERANDO NO BRASIL 96
COMPANHIAS DE SEGUROS COM PRODUÇÃO SUPERIOR A CR$ 200.000.000,00 0
CIA. INTERNACIONAL DE SEGUROS FUNDADA EM 27 DE FEVEREIRO DE 1920, COMEÇOU A FUNCIONAR EM 1º DE JULHO DE 1920.

1955
COMPANHIAS DE SEGUROS OPERANDO NO BRASIL 141
CIAS. DE SEGUROS COM PRODUÇÃO SUPERIOR A Cr$ 200.000.000,00
PRODUÇÃO DA CIA. INTERNACIONAL DE SEGUROS CR$ 200.239.800,00
4

COMPANHIA INTERNACIONAL DE SEGUROS
CAPITAL E RESERVAS SUPERIORES A CR$ 135.000.000,00

SEGUROS DE VIDA INDIVIDUAL - VIDA EM GRUPO - INCÊNDIO - LUCROS CESSANTES - TRANSPORTES - ACIDENTES PESSOAIS - AUTOMÓVEIS - RESPONSABILIDADE CIVIL - ROUBO - VIDROS - ACIDENTES DO TRABALHO.

CIS
SEDE: RIO DE JANEIRO
RUA 7 DE SETEMBRO, 94
END. TEL. COMPINTER • TEL. 32-4270

Diretoria
CELSO DA ROCHA MIRANDA
JORGE O. GUINLE
ANGELO MARIO CERNE
KARL BLINDHUBER

STUDIO ETZ

ENXOVAIS DE NOIVA

Inclusive vestidos de noiva à crédito com facilidade de pagamento.

Tratar pelo tel.: 45-1897.

HOROSCOPO PARA AMANHÃ

CAPRICÓRNIO — De 21 de dezembro a 20 de janeiro	Hoje é um dia de muita sorte.
AQUARIO — De 21 de janeiro a 20 de fevereiro	Seja discreto, pois evitará muitos aborrecimentos.
PEIXES — De 21 de fevereiro a 20 de março.	Aceite convites.
ARIES — De 21 de março a 20 de abril	Receberá uma notícia muito agradável.
TOURO — De 21 de abril a 20 de maio	Ótimo para a vida social.
GEMEOS — De 21 de maio a 20 de junho	Possíveis aborrecimentos com amigos.
CANCER — De 21 de junho a a 21 de julho.	Grandes surprêsas.
LEÃO — De 22 de julho a 22 de agosto.	Será recompenhada por antigos esfôrços.
VIRGEM — De 23 de agosto a 23 de setembro.	Receberá uma ótima proposta.
LIBRA — De 23 de setembro a 21 de outubro.	Pode tentar aventuras amorosas arriscadas, especialmente à tarde.
ESCORPIÃO — De 22 de outubro a 22 de novembro.	Bom para reatar velhas amizades.
SAGITARIO — De 23 de novembro a 20 de dezembro.	Cuide da saude. Visite um médico.

NOVO! MARAVILHOSO! SENSACIONAL!

PENSE BEM NO GRANDE GASTO QUE V. S. TERÁ MENSALMENTE COM O USO DE OUTROS TIPOS DE FOGÕES. O FOGÃO A GAS DE QUEROSENE NATAL É O DE MENOR CONSUMO (CR$ 70,00

A DISTRIBUIDORA DE FOGÕES NATAL VENDE TAMBEM, GELADEIRAS CLIMAX, LIQUIDIFICADORES, ENCERADEIRAS, ASPIRADORES DE PÓ E MAQUINA DE COSTURA
Vendas a Longo Prazo
Consulte o Nosso Plano de Crediário
Av. Mem de Sá n.º 93-A
FONE 42-2057

REVENDEDORES:
GALERIA DOS RADIOS
Rua Uruguaiana, 25
CASA DOS FOGÕES
Av. Marechal Floriano, 85
COBRASAN
Av. Presidente Vargas, 1931
EXPOSIÇÃO OUVIDOR
GATO DE VENDA
R. 1 de Setembro, 327

PRESTAÇÕES A PARTIR DE CR$ 200,00
Aceitamos Novos Revendedores Para A Capital E Interior

FURADEIRAS ELÉTRICAS PORTÁTEIS

Black & Decker

Nos trabalhos de produção, manutenção, reparação, ou nos consertos de automóveis, o nome BLACK & DECKER é logo lembrado, porque representa qualidade e melhores serviços nas operações que exigem rapidez e perfeição.

Equipadas com possantes motores B&D de alto rendimento, as furadeiras BLACK & DECKER têm grande capacidade de furação contínua, que permite o seu emprêgo nos serviços mais intensivos e variados. A esta qualidade são acrescidas sua maneabilidade, solidez, dimensões reduzidas e menor pêso por capacidade.

SEÇÃO MECÂNICA

MESBLA

Centro: Rua do Passeio, 42/58
Zona sul: Rua General Polidoro, 74 (Botafogo)
Niterói: Rua Visconde do Rio Branco, 521/23

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITORIO — Folheado com 6 peças, a partir de 2.800,00
DORMITÓRIO RÚSTICO, com 6 peças a partir de 4.500,00
SALA DE JANTAR RÚSTICA — Com 10 peças a partir de 6.000,00
DORMITÓRIO CHIPENDALE — Com 6 peças a partir de 12.000,00

(Facilita-se o Pagamento)
MÓVEIS E TAPEÇARIA "SUCESSO"
AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302

Aluga-se Consultório Dentário

Cirurgião Dentista, deseja alugar um consultório, às terças e quintas-feiras, das 17 às 20 horas. De preferência Zona da Central ou Leopoldina.

Cartas para Publicidade deste jornal, At. do Sr. José.

Doenças da Pele e do Cabelo

Tratamento dos cravos, espinhas, eczemas. Extração definitiva e sem cicatriz dos pêlos de roste, sinais e verrugas. Caspa — Pelada — Queda dos Cabelos.

Dr. Pires — Prat. Hosp. Berlim, Paris, Viena, N. York
R. México, 31 - 15.º - S/1501 - Tel. 22-0125
Das 15 às 18 horas

Acusa-se Pompeia: "Contra o Benfica, Enguli Dois "Frangos"

SEM FUTEBOL TAMBÉM SE VIVE

De Júlio de Lamare

FLAMENGO DUAS VEZES VENCEDOR

A 1ª Regata da Temporada apresentou um bonito desenrolar: A Enseada de Botafogo esteve tranquila, um bom público presenciou os páreos e nenhum acidente empanou o brilho da reunião náutica. Empolgante mesmo foi a decisão dos 2 laureis máximos, o Campeonato de Principiantes e a própria regata em si decidida juntamente com aquele certamen e na derradeira prova. Em ambas as decisões, o Flamengo impediu, levantando o Campeonato de principiantes com seu dole "franche" a 5 remos depois de sensacional peça com o Icaraí e o Vasco da Gama e com este triunfo totalizando a quinta vitória na regata, superando o Vasco que estava com 4 vitórias. Uma bela manhã náutica sem dúvida a de domingo na Enseada de Botafogo.

IGUALOU CARLINHOS O RECORDE DE GRIJÓ

Ao curso da competição amistosa que o Tijuca realizou domingo pela manhã em sua piscina, o nadador Carlos Bacelar Nunes do Icaraí igualou o record carioca dos 100 metros nado de peito clássico com o tempo de 1m7s6, já conseguido anteriormente pelo tricolor Adhemar Grijó Filho.

No computo geral da competição o Fluminense a duas penas superou o Tijuca por 186,50 pontos contra 185, assegurando o triunfo apenas na última prova do programa. Mas o grêmio cajuti logo a seguir desforrou-se amplamente, pegando de jeito o quadro da 3.ª divisão de water-polo do tricolor e lhe infligindo elevada derrota pela contagem de 5 x 2. Aliás, o Tijuca pretende êste ano inscrever-se em vários certames oficiais de polo-aquático.

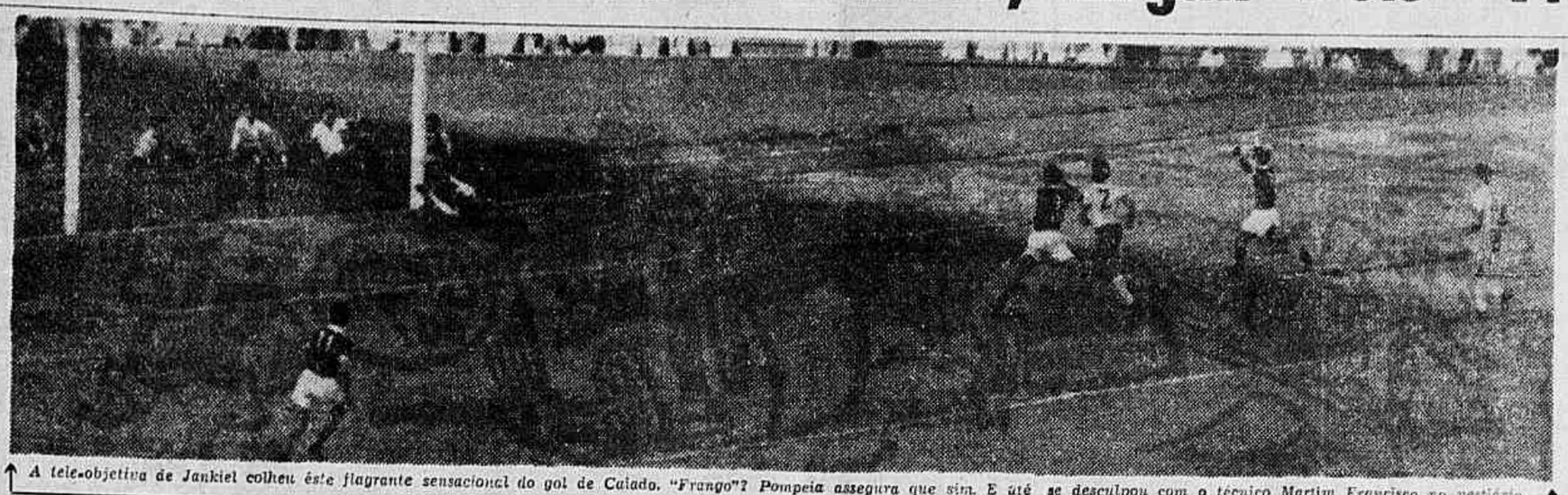
MISCELANEA

1) — Cesar Brandão com um grande resultado de 380 pontos para a prova de revolver, 40 tiros a 25 metros, levantou a competição de tiro ao alvo do último domingo nas Laranjeiras. Coletivamente, o clube de Cesar Brandão, o Fluminense, triunfou.

2) — Na penúltima prova do Campeonato de Subidas de Montanha a Subida do Tatu, que substituiu à última hora a de Barão de Petrópolis, Euclides Brito laureou-se na categoria de carros especiais de corrida enquanto o melhor tempo para o percurso ficou a crédito de Henrique Caini com sua linda Ferrari "Sport".

3) A Motonáutica teve também o seu quinhão de atividade, com o 1.º Circuito da Lagoa, disputado em 4 provas destacando-se com 2 triunfos Amadeu Borda, que foi a maior figura da manhã nas águas da Rodrigo de Freitas.

4) — E no exterior, num domingo fraco de atrações, apenas a golfista uruguaia Fay Crocker fêz um bonito levantando em Wichita nos Estados Unidos um Campeonato Aberto de Golf frente às maiores representantes yankees.



A tele-objetiva de Jankiel colheu êste flagrante sensacional do gol de Caiado. "Frango"? Pompeia assegura que sim. E até se desculpou com o técnico Martim Francisco no vestiário.

DIÁLOGO NO VESTIÁRIO:

POMPÉIA: "DESCULPE-ME, SEU MARTIN, MAS COM O MARACANÃ CHEIO..."

MARTIN: "QUAL! UMA BOBEADA QUALQUER UM PODE DAR, POMPÉIA..."

Auto-Acusação do Jovem Arqueiro: "Papei Duas "Penosas" -- "Senti os Nervos Como se se Tratasse de um "Match" de Estréia -- "Graças a Deus, o América Tem Uma Equipe Com Muita Raça"

O caso é que Pompéia não deixou passar em "brancas nuvens" as suas falhas. Ao contrario, procurou o técnico para o desabafo:

— Desculpe-me, seu Martin, mas com o Maracanã cheio, não fui o mesmo, afobei-...

O técnico, dando uma palmadinha nas costas do arqueiro, replicou:

— Qual! Esqueça isso, Pompéia. Uma bobeada qualquer um pode dar...

Pompéia, porém, insistiu:

— Se o América não tem muita raça, eu podia ter estragado a festa... Papei duas "penosas". A segunda, então, foi de amargar. Confesso, porém: senti os nervos como se se tratasse de um jogo de estréia. Eu ainda não jogara com o Maracanã cheio e senti demais o peso da responsabilidade. Ocorreu-me êsse pensamento que a todo custo tentei dominar: se fracassasse, com que cara voltaria para o vestiário? Felizmente, fracassei num dia de vitória, aliás num dia de grande vitória do América. Foi o meu "batismo". Acho que não correrei mais tal risco...

Diário de Viagem de um Recordista Mundial

Esporte e Vida Nos Estados Unidos (7)

MIAMI E CALIFORNIA

ADEMAR FERREIRA DA SILVA

Terminada a competição do "PENN RELAYS", tratei das despedidas, agradecendo tôdas as atenções dispensadas à mim pelos Srs. Jeremiah Ford II Charles Scott e o técnico Kenneth Doherty. Era necessário que eu assim procedesse, pois no dia seguinte deveria voltar à Washington, a fim de iniciar a verdadeira viagem pelos Estados e cidades do grande país.

No dia 2 de maio, encontrava-me de volta a Washington e tratei imediatamente de entregar meu roteiro de viagem, para a necessária aprovação do Dr. Francis Brown. Demorei-me dois dias mais na capital do país, tempo êsse que aproveitei para comparecer à residência do renomado escritor patrício Dr. Erico Veríssimo, que recepcionando-me com uma reunião de amigos brasileiros, argentinos, norte-americanos e porto-riquenhos, fêz daquela noite, uma verdadeira noite para matar saudades. A música foi o veículo dêsse sentimento. Na residência do Dr Erico, encontravam-se os Srs. Armando Pires, diretor de imprensa da União Panamericana; Dr. Maury Valente, secretário da Embaixada Brasileira, acompanhado de sua encantadora espôsa; Dimmik, um norte-americano que viveu muitos anos no Brasil e atualmente é o secretário do Dr. Erico e outros. Eu e Dimmik, revesamo-nos no violão, para o acompanhamento de nossas músicas ficando eu verdadeiramente surpreendido com o conhecimento que tinha o americano, de nossas músicas folclóricas e também com seu sotaque abrasileirado.

MIAMI, A UNIVERSIDADE E OS BRASILEIROS

Às 9.30 horas da manhã do dia 5, segui com destino à Miami. Essa viaje durou três horas e pouco, fui recebido no aeroporto pelo técnico de atletismo Lang Kershaw. Eu estava em Florida, um dos lugares do país, onde a segregação racial é um fato. Esse técnico era um negro e, êle mesmo contou-me serias divergências havidas entre brancos e negros naquele local. Kershaw levou-me até o Miami Carver Hotel, dizendo que após sua aula, voltaria para mostrar-me parte de Miami, chegando até a Universidade. Até que Kershaw pudesse voltar, aproveitei o tempo para visitar por minha conta alguns lugares nos arredores do Hotel. Com um táxi dirigi-me até o centro da cidade, visitando ali alguns amigos que se encontram trabalhando nos escritórios de Real-Aerovais Brasil. Esses amigos explicaram-me várias coisas que eu não deveria fazer, para não ferir os princípios daquele Estado, preservando-me assim das desagradáveis situações que eu poderia criar, dada a situação de separação entre negros e brancos. Isso foi de grande valia para mim, pois, embora estivesse completamente imunizado pela condição de estrangeiro e de hóspede oficial do govêrno americano, eu achava de bom alcitre não criar problemas para mim mesmo.

Voltando ao hotel, encontrei-me com o técnico Kershaw, que conforme havia prometido levou-me até a Universidade de Miami. Tive oportunidade de ver mais uma vez, o carinho que os americanos dispensam ao esporte e ao esportista.

A Universidade de Miami está muitíssimo bem instalada no que concerne aos esportes. Um grande prédio localizado na cabeceira do campo de esportes da Universidade, serve de alojamento para o material esportivo de tôdas as modalidades, tais como: futebol americano, natação, atletismo, etc. Cada setor esportivo tem seu técnico, com a respectiva sala que lhe serve de escritório. Banhos, duchas e massagens são também ali encontrados, proporcionando àquele que pratica o esporte, tôdas as facilidades. Após tomar êsse contato com as instalações, passei a visitar a pista onde faria minha exibição e, como é natural, não encontrei a tábua para o salto tríplice, porém, explicou-me o técnico Kershaw que a mesma seria colocada no dia seguinte. Quase ao sair, encontrei-me com o técnico da Universidade, Lloyde Bennet, que apresentou-me aos brasileiros estudantes na mesma. Devo confessar que essa apresentação agradou-me muitíssimo, pois até naquele momento sentia-me verdadeiramente só.

(Alguns episódios interessantes na Florida).

O TORINO INSISTE E NÃO DESISTE:

Um Milhão e Meio Para Dino: Idem Para Vinicius

Negócio Para Ser Selado Até o Próximo Dia 9 — Cinco Milhões, a Parte do Botafogo — Dois Cartazes em Roma

ROMA, 5 (De Wilson Moreira, exclusivo para ULTIMA HORA via Western) — Parece que o Botafogo negociará mesmo os "passes" de Dio e Vinicius. E' que o Torino não se deu por achado com as evasivas e Nelson Citro insistiu. E não desistiu. Inclusive, já manifestou sua disposição de pagar boa soma aos dois jogadores. Dino receberia um milhão e meio e Vinicius outro tanto.

Como se sabe, a parte do Botafogo, pela cessão do "meia" e do centro-avante é, de fato, astronômica: cinco milhões de cruzeiros. Existe, porém, um senão. O Torino depende do resultado da reunião da Federação Italiana de Futebol que vai deliberar se os clubes podem ou não podem contratar mais de um craque estrangeiro.

Pelo sim ou pelo não, Dino e Vinicius são os dois grandes cartazes do Botafogo em Roma. Cercado pelos "fãs", pelos repórteres e fotógrafos. Olham para Dino e Vinicius como duas autênticas "máquinas de fazer goals". E é intensa a expectativa para o "match" Botafogo x Roma, amanhã.

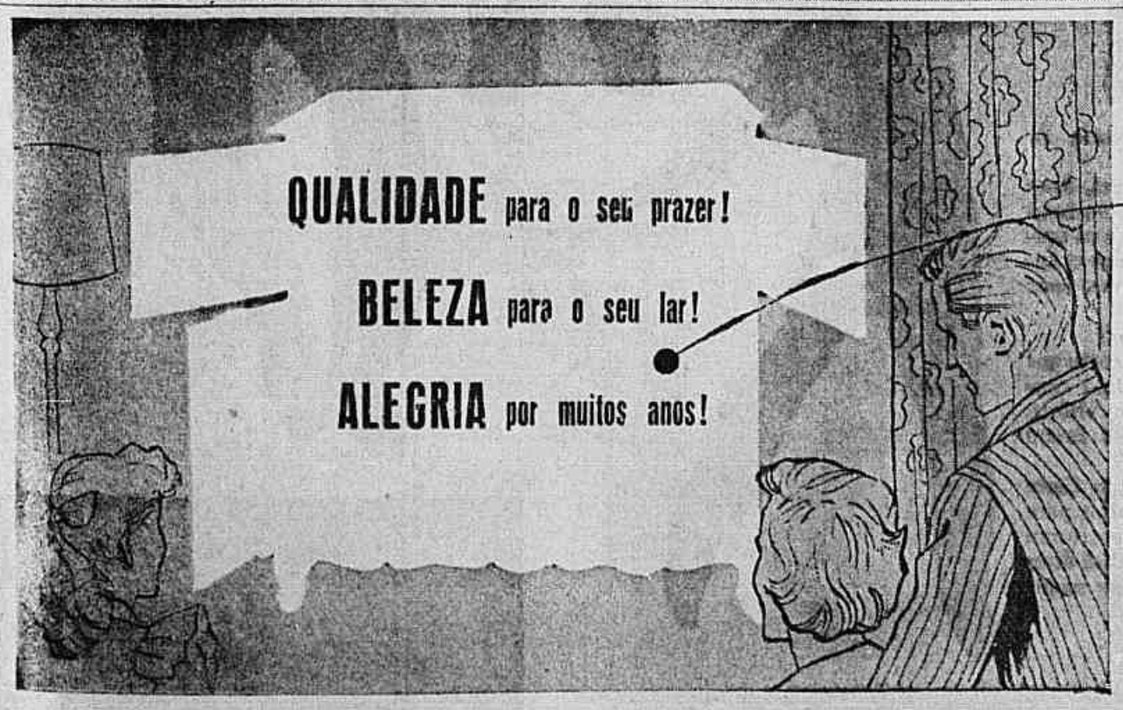
DOENÇAS DA PELE
Sífilis, Câncer, Eczemas, Verrugas, Espinhas, Queda do Cabelo, Furúncolos, etc.
Dr. Agostinho da Cunha
ASSEMBLÉIA, 73. Tel. 32-3265
Das 16 às 18 horas

"ULTIMA HORA" APROVA

No grandioso triunfo que o América soube colher, domingo último, sôbre os campeões de Portugal, existe um pormenor que deve ser, por justiça, realçado e enaltecido. E o trabalho do técnico Martim Francisco. É obvio que a produção de uma equipe de futebol está na dependência direta dos cuidados que a ela, souber dispensar sua direção. Há exemplos de sobra para essa compreensão. Os insucessos, por exemplo, da seleção brasileira, no Sul-Americano de Lima, embora nosso "scratch" contasse com os mais eminentes valores do futebol contemporâneo, foram palpáveis e tiveram uma única explicação: a insuficiência do seu preparo técnico e de sua direção. E, todavia, um mau hábito do nosso futebol só se evocar o nome do treinador quando a derrota se consuma... Na hora do triunfo inebriante, tudo são razões para a vitória: a classe do "player", sua fibra, nossa superioridade, nossa abnegação, amor cívico e outras dezenas de razões. O técnico, entretanto, fica à margem dos panegíricos... Que merecimento podem ter seu trabalho, sua inteligência, sua perspicácia, sua capacidade, sua devoção, — em suma, sua interferência, se êle no instante da batalha, nem ao menos estava no gramado? No entanto, muitas vezes, êle foi o artífice da vitória! Veja-se, por exemplo, a presença de Martim Francisco, saltando aos olhos da torcida e da crônica, e a primeira rezão do sensacional feito do time de Campos Sales. Até então, jamais caíra, tantas vezes, a meta do Benfica, em jôgo. Diante do América, a despeito de sua "performance" outra vez notável, os lusos foram contidos. E seu guarda-valas, cujo sistema de jôgo é o ponto alto da força do conjunto, foi superado 4 vezes. Por quê? Martim observou-o bem. Nada de chutes de longe: antes, a infiltração rápida. E os "corners?" Nunca diretos à meta! Não dar, jamais, ensêjo ao goleiro para atuar à frente. Foram as principais observações do grande técnico mineiro, o único que soube tirar partido das características do adversário, até agora. Bravos Martim!

ULTIMA HORA Reprova

Conquanto os fatos hajam passado longe dos nossos olhos, pois tiveram por palco, a relva do Pacaembu, a verdade é que não podemos permanecer alheios às deprimentes cenas do jôgo Corintians x Peñarol. Relatam os jornais e as emissoras apenas isso: sensíveis à paixão da luta, na qual se deram prejudicados pela atuação do árbitro, os jogadores do conjunto uruguaio, terminado o embate, dirigiram-se agressivamente a êle, a reclamar os malefícios que a arbitragem teria ocasionado, no que tocasse aos interêsses do time de Obdulio Varela. Haveria motivo para estas demonstrações do campeão da terra de Artigas? Claro que não. E as censuras à antiesportividade de alguns de seus jogadores serão bastante fundamentadas. Daí, a concordar com o procedimento da torcida bandeirante, que se indispôs, gratuitamente, contra os visitantes, após o término do jôgo, onde nem ao menos houvera vencido e vencedor, é um disparate. Foi lastimável, por todos os aspectos, a grosseira manifestação certa parcela de espectadores que lotavam as dependências do grande estádio paulista. Primeiro, porque de forma alguma lhes competia punir o comportamento dos uruguaios, visto que a tais excessos já se destinara a presença das autoridades em campo. À platéia, resta, por direito, o recurso aos apupos, por si só suficientemente humilhantes. Responder à exacerbação de ânimo dos atletas com a agressão física a êstes, atirando-lhes, a distância, objetos contundentes, é próprio dos covardes e de uma selvageria inadjetivável. Depois, afora o princípio da esportividade, existe o caso das nossas relações com o futebol uruguaio. Como se pode olvidar o que nos dispensam êles com a sua lealdade e a sua consideração especialíssima? E' uma injustiça e nos recomenda mal esquecer o que fizeram êles, em 43, quando sacrificaram o prestígio do seu futebol: vieram ao Brasil com uma seleção de 3.ª classe, perderam à bessa, porque não queriam faltar à colaboração com os brasileiros, que homenageavam a sua FEB, à hora de partir!



SONOROLA

Apenas Cr$ 500,00 de entrada!

Rádio Sonorola - 7 válvulas, 3 faixas de onda, alto-falante de 12 polegadas.

Toca-disco automático - Webcor, 3 velocidades 2 agulhas permanentes, capacidade para 12 discos de 8 a 12 polegadas (144 minutos de música permanente).

Para combinar com seus móveis: As Sonorolas são apresentadas em elegantes móveis das melhores madeiras, como jacaranda, imbuia, peroba etc. E V. pode escolher o estilo que mais lhe agrade: Rústico, Colonial, Chippendale ou Mexicano.

Entrada: Cr$ 500,00
Mensalidade: Cr$ 800,00

Ponto Frio

Uruguaiana, 134/8 - Senador Dantas, 44 - Mal. Floriano, 93
Carioca, 55 - B. Aires, 287 - Senhor dos Passos, 189 - Sob.
Av. Nilo Peçanha, 248 (Caxias)

IA - 1616

DR. JOSE' DE ALBUQUERQUE
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris. Doenças sexuais do homem. RUA DO ROSARIO, 98. Consultas das 13 às 18 horas

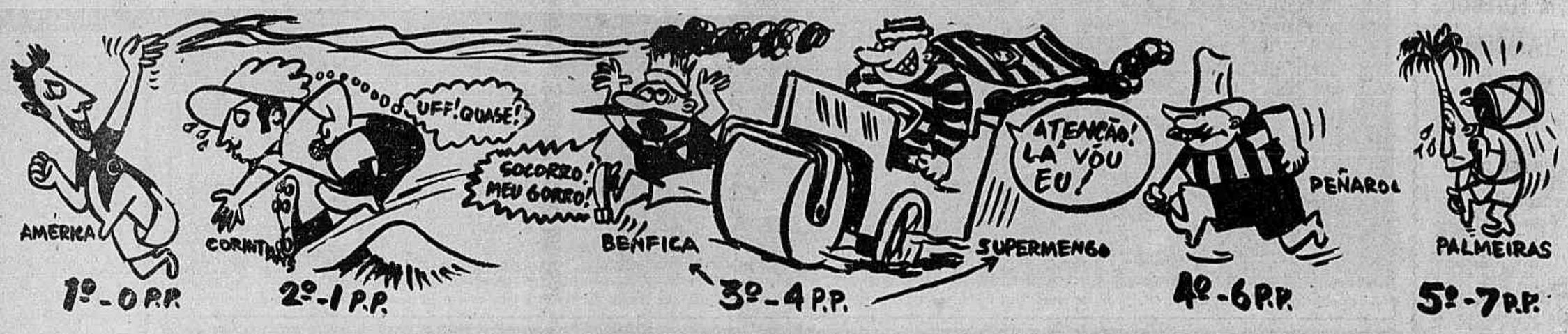
DOENÇAS DA PELE
Sífilis, Câncer, Eczemas, Verrugas, Espinhas, Queda do Cabelo, Furúncolos, etc.
Dr. Agostinho da Cunha
ASSEMBLÉIA, 73. Tel. 32-3265
Das 16 às 18 horas

"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241

NOVO TESTE PARA A "MÁQUINA DE GOLS" BOTAFOGUENSE: AMANHÃ CONTRA O ROMA

ENTRARAM NA RETA FINAL

(Criação de Rafael)



DRAMA - TRAGÉDIA - FARSA - COMÉDIA

Nelson Rodrigues Fala Nos "Tarados" do Futebol

O ZAGUEIRO DEGOLADO

1 Só recentemente o povo começou a usar, no seu idioma, a palavra "tarado". Ela entrou, de uma maneira insidiosa, macia, quase imperceptível na própria linguagem das mocinhas, das donas de casa e, até, das crianças. De hora em hora, estou vendo uma senhora esbravejando, a propósito do marido de outra senhora: — "E' um "tarado"! Também escutei uma meninota, dos seus 17 anos, às gargalhadas, dizendo ao namorado: — "Você é um "tarado"! O fato é o seguinte: — antes, a expressão tinha um sentido taxativo e terrível. Hoje, não. O uso abusivo foi desgastando a palavra, desfigurando-a, esvasiando-a do seu conteúdo original. Já não se sabe quem é e quem não é "tarado". Há mesmo quem vocifere: — Todos nós somos "tarados!" E um amigo meu interpelou um outro, assim: — "Quem não tem sua tara?"

2 Esta ordem de considerações sôbre os "tarados" vem a propósito do futebol, que sempre os teve. Ou antes: — êles existiam, aos montes, aos magotes, nos tempos do amadorismo. Hoje, Hoje, seriam inexequíveis, por uma série de motivos óbvios. O profissionalismo, com efeito, desvirilizou o futebol. Por exemplo: — uma simples "sola", uma entrada cordial "sola", constitui uma falta medonha, suscetível de expulsão. Outrora, não. Eu vi, muitas vezes, o jogador pisar a cara do outro, afundar a boca do outro, como um cossaco de fita de cinema. E o juiz não dizia nada, por vários motivos: — primeiro, porque tal bestialidade participava do futebol; segundo, porque o árbitro tinha mêdo de apanhar também. Era relativamente comum ver um craque, atingido na boca, cuspir, tranquilamente os dentes, todos os dentes.

3 Esse futebol viril era geral. E mesmo os jogadores tidos como delicados seriam considerados, hoje, autênticas bêstas-feras. Apesar disso, existiam os piores entre os piores. Era uma pequena e aguerrida elite de sádicos, de vandalos, de Atilas, de Neros, que entravam em campo com puros e simples objetivos sanguinários. Uma dessas figurinhas era Camarão, baque de um clube, cujo nome não importa. Já os antecedentes de Camarão pareciam os piores do mundo. Aos 8 anos, com efeito, teria sido indigno de entrar no próprio SAM. Por exemplo: — uma de suas ocupações infantis mais benignas era a de raspar, a canivete, as perninhas dos pardais, das cambaxirras, que caissem em suas mãos; ou de furar-lhes os olhos com alfinete. Com sua precocidade, Camarão andou criando uma geração de pardais cegos.

4 Ora, um bandido nato e hereditário teria que recorrer ao futebol para realizar a sua sêde de sangue. Claro! — o futebol assegurava uma doce, uma lírica impunidade. E Camarão estava pensando pouco no jôgo, no resultado do jôgo, nos goals contra ou a favor, na vitória ou na derrota. Muitas vezes, no vestiário, depois da partida, ao descalçar as chuteiras, perguntava: — "Quem ganhou?" O que interessava, de maneira exclusiva, total, era ceifar as canelas, as costelas, os pulmões, a base do crâneo, o baço dos adversários. Eu disse "adversários". Muitas vezes, porém, êle aproveitava os momentos de confusão à porta do goal: — e devastava os próprios companheiros, assassinava-os virtualmente.

5 Assinalei, acima, que Camarão não ligava para o jôgo, para o futebol. Esqueci-me de esclarecer: — ligava menos, ainda, para a bola. Certa vez, conseguiu o que me parece um milagre mundial: — não dar um único chute. Digo "chute" na bola, porque só metia o bico da chuteira na pessoa dos antagonistas. Pois bem. Êsse homem, que parecia sem entranhas, era todavia um sofredor, um dilacerado, um mártir dos próprios instintos bestiais. Um homem de bem não tem consciência. Para que, não é mesmo? Se êle é bom, se é puro, se é virtuoso, a consciência não teria função. A meu ver, "homem de consciência" d e v e ser e só pode ser o "tarado", o gatuno, o vigarista, só que rompeu a nossa ordem moral e religiosa. Como "tarado", Camarão tinha uma consciência feroz, militante, à qual êle prestava contas diárias e minuciosas. Era assim um ser em crise cotidiana.

6 Dizimava os adversários, em campo, porque assim o exigia o seu mais legítimo e mais expontâneo impulso interior. Mas ao sair do jôgo, ao tomar banho no vestiário, já estava êle imerso no mais profudo e insondável arrependimento. O homem bom é um pobre diabo. Exerce uma virtude, que não lhe custa nenhum esfôrço, que é uma emanação natural de sua natureza. E não compreenderia a tortura imensa, o estupendo conflito de um canalha. Exige muito heroísmo a servidão a uma tara, muita obstinação, muita fidelidade!

7 Até que, um domingo, o drama de Camarão atingiu o teto. Aos primeiros minutos de jôgo, êle sente que sua tara está em efervescência em plenitude, como nunca. Excedeu-se a si mesmo. Aleijou quase todo o time adversário. O pior, porém, não foi isso. O pior é que, de repente, Camarão vê o juiz, um senhor já, um careca, um barrigudo, um baiaco, com essa doçura e essa simpatia dos gordos. Então, que faz o "tarado"? Sem dizer água vai, dá um rapa naquela cordial pipa humana. Era o começo da "matança do inocente". Em seguida, no homem deitado enfia-lhe as traves na cara. Depois, Camarão vê, na cara amassada, a boca fendida. Dá-lhe, então, um dêsses remorsos, um dêsses arrependimentos heróicos que os homens de bem não experimentam jamais e só os canalhas conhecem. Não disse nada, porém. De noite, em casa, êle entra no banheiro, tranca-se lá. Apanha a navalha de barba e, frente ao espelhinho barato, desfere na altura da carótida — um golpe só, que o degolou.

Alarcon e a "Bomba" Que Fulminou Costa Pereira

"O SEM PULO SEMPRE FOI A MINHA ESPECIALIDADE"

Alarcon não se conteve:

— "Nunca tive medo de perder aquêle jôgo. Desde o início tive uma confiança cega em meus companheiros, que lutavam e corriam para vencer".

— Como foi que você fêz o primeiro "goal"?

— "Ferreira como sempre, deu uma corrida e centrou forte. Alfredo tentou o "corte" mas não deu certo. Vi a pelota em minha direção e nem tomei conhecimento, soltei um sem-pulo..."

— "Mas você tinha certeza de "goal"?

— "Nunca tive tanta certeza. Apesar de ter dois adversários pela frente o "passe" de Alfredo veio com açúcar. Mandei a "malvada" para o buraco e acertei em cheio. Só tive tempo de gritar: "goooaaal".

— Recebeu muitos abraços?

— Fiquei até sufocado. O certo porém, é que Martim Francisco concorreu para aquela grande vitória. Teve malícia e suas ordens foram executadas cem por cento.

— "Fiquei até com pena do Costa Pereira, quando êle perguntou para o Washington: "Por que não cruzam as bolas nos corners?" Só faltei dizer para êle: Você não quer mais nada?

Fotos e Texto de **JADER NEVES**

Alarcon viu a sequência do primeiro gol rubro, de sua autoria. E exclamou: "O "sem pulo" foi sempre a minha especialidade"

A nota INTERNACIONAL

De ALBERT LAURENCE

A LIÇÃO DO BENFICA

Foi a coisa mais normal do mundo. O vice-campeão carioca o América, (talvez até em condições mais satisfatórias do que o próprio bicampeão, atualmente, para representar o melhor futebol brasileiro), derrotou, jogando "em casa", no Maracanã, o Campeão de Portugal, o simpático, sólido e ardente Benfica de Lisboa. E sòmente o entusiasmo sentimental um pouco exagerado dos vibrantes latinos da colônia portuguêsa desta capital poderia transformar o resultado mais lógico e equitativo do mundo em pequeno drama do futebol.

Seria, de fato, uma verdadeira revolução, eigindo uma revisão completa das nossas concepções quanto à hierarquia técnica presente do "soccer" internacional se um quadro de Lisboa já pudesse, não diremos: derrotar, pois o futebol tem dessas coisas, porém pudesse demonstrar uma superioridade clara sôbre uma grande "equipe" brasileira jogando no seu ambiente e na plena posse dos seus recursos.

Afinal de contas, continuamos plenamente convencidos da superioridade geral do "soccer" sul-americano sôbre o europeu, e de forma mais particular, do brasileiro sôbre o português. E isso apesar da tríplice vitória do Pôrto sôbre o Vasco, a Portuguêsa e o Fluminense, aliás compensada por outros sucessos dos quadros cariocas em Lisboa, Coimbra e Setúbal. (Estamos escrevendo esta crônica antes do jôgo Vasco x Belenenses).

Aliás, os quatro quadros brasileiros em "tournée" no Velho Mundo nestas últimas semanas, souberam ganhar 32 jogos e empatar mais 13, em 55 partidas disputadas do outro lado do Atlântico. E isso basta para demonstrar de forma irrefutável que os quadros e jogadores desta terra ainda podem dar aulas aos do Velho Continente. Claro que um jôgo nunca pode ser "ganho na véspera". E as dez derrotas sofridas pela Portuguêsa, Botafogo, Fluminense e Vasco, são a prova de que se joga futebol também na Europa, e que qualquer relaxamento no esfôrço dos quadros brasileiros pode tornar-se fatal.

O próprio Benfica, vencendo no Pacaembu, o Palmeiras, fêz jus à mesma teoria.

E achamos que o quadro dirigido por Otto Gloria já fêz muito com a série de resultados, todos muito honrosos, conseguidos até hoje no Brasil. Ensinou a todos a respeitar o novo futebol de Portugal. E como um homem inteligente deve saber aprender alguma coisa em qualquer circunstância, até de adversários inferiores, temos certeza de que os "técnicos" equilibrados do Brasil terão percebido, no que mostrou o Benfica, elementos suscetíveis de incrementar ainda mais os progressos do futebol nacional.

Seria, ao contrário, muito infeliz e também descortez que os brasileiros, tornando a ceder a um "penchant" um tanto errado, começassem agora a publicar que os portuguêses "não jogam nada". Pois não seria a expressão da verdade e só poderá diminuir o relêvo e a qualidade da grande vitória do América.

O futebol de Portugal progrediu muito, nem há dúvida. Tornou-se, talvez, de certa forma, o melhor aluno da escola brasileira na Europa. E temos certeza que saberá prestar a homenagem devida e curvar-se ante os mestres que ainda são para êle os artistas da bola brasileiros. Mas êstes terão que continuar trabalhando sèriamente, sem qualquer desfalecimento, se quiserem conservar sua superioridade.

Pois é a lei do desporto e da vida que não há situação inatacável e eterna, por sólida que possa parecer. O Benfica mostrou que para quem estuda e trabalha, os progressos são certos.

Até no seu esplendor atual, o futebol do Brasil não deve e não pode desprezar esta lição.